

YVÁN SILÉN

(Santurce, 25 de diciembre de 1944-). Es una de las voces más representativas de la literatura puertorriqueña de los últimos cincuenta años. Ha publicado libros importantes de poesía desde 1970: *Después del suicidio* (1970); *El pájaro loco* (1972); *Los poemas de Filí Melé* (1976); *Cassandra y Yocasta* (2001); *Cátulo o la infamia de Roma* (2011). Ha realizado trabajos en otros géneros: novela, cuento, ensayo y teatro.¹



El no-ser

Los criminales se han apropiado
del ser. Los gánsters son el verdadero
gobierno. Los estadistas, la nada,
los populares, los idiotas no saben

qué hacer. Los gánsters gobiernan
la noche, gobiernan las letrinas y
gobiernan la mierda. La policía
está arruinada. ¡Rosselló y Trump no

poseen ser! Los suicidas vigilan la
dicha. El Zen se ha podrido. Los ataúdes
han subido de precio. Los cadáveres

han subido de precio. La muerte ha
subido de precio. ¡Los muertos vigilan
el espanto de la demokracia!

¹ Para una imagen más amplia de su obra, ver Víctor Federico Torres, *Diccionario de autores puertorriqueños contemporáneos*, San Juan, Plaza Mayor, 2009; pp. 354-360.