

MIGUEL ÁNGEL NÁTER.

(Ciales/Morovis, 1968-). Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Puerto Rico. Catedrático del Departamento de Estudios Hispánicos de la misma universidad en Río Piedras. Como poeta, ha publicado: *Ceremonial* (1993), *Esta carne proscrita* (2004), *La queja de los besos negros* (2006), *El jardín en luto* (2011), *Nadie es poeta en su tierra: los poemas de la Universidad* (2012), *Más de Sodoma* (2014), *Vuelta* (2017), *Culpa de nadie* (2017), *La putrefacción del alma* (2018), *Caronte* (2019), *Paréntesis* (2019), *Narciso digital y otros dilemas* (2019), *Archipiélago de sombras o El Libro de lo oscuro* (2019), *En fuego Orfeo* (2019). Actualmente, dirige la *Revista de Estudios Hispánicos* y el Seminario Federico de Onís, así como la revista *RETORNO*.

