

# ROBERT DUPREY HEDING.

Natural de los Estado Unidos, recibió su bachillerato en español (Educación Secundaria) en la Pontificia Universidad Católica de Ponce. Realizó sus estudios graduados de maestría y doctorado respectivamente en la Universidad de Puerto Rico, en el campo de la Lingüística Hispánica. Publicó una obra poética, *Cantos Libres desde la Cárcel*, en 2014. Actualmente se desempeña como profesor del Departamento de Inglés de la Facultad de Humanidades (UPRRP) donde imparte cursos de lingüística.

## I.

### A Puerta de Tierra

Son muchos los que critican  
y no dicen la verdad.  
Y es que mi Puerta de Tierra,  
en su nombre lleva ya... **(Raphy Leavitt)**  
**(Canta: Sammy Marrero)**

Amanece, las nubes restantes que resguardaban del frío vertical que echara a chorros el Atlántico sobre los pies arenosos de Puerta de Tierra anuncian con timbales y trompetazos silenciados toda lucha subterránea subyugada por las fuerzas de los *such is life* nacidas en las gargantas y proclamadas con voces enronquecidas en plena prensa del país

*Puerta de Tierra en silencio sepulcral se niega a dormir*

La rumba venidera, el chasquido del rico aceite de oliva cae a chorritos al sartén, hora del desayuno del barrio, los semáforos que a lo lejos destellan, los carros y camiones que se acercan y se desvanecen en su correrías aburridas perdidas entre los estrechos recovecos cubriendo bajo su manto frágil de centinela de ciudades amuralladas las existencias mismas de Puerta de Tierra

*Puerta de Tierra en silencio sepulcral se niega a dormir,  
hasta aquí henos venido a parar*

*Apretujada entre muelles elaborados y antesalas de grandes cargueros  
castigados por leyes de cabotaje que ahorcan  
a sus víctimas a la sazón de los vaqueros del oeste violentos que repartieran  
la justicia, los hoteles impresionantes, los kiosquitos de helado y de limber,  
los puestos de artesanos nítidamente dispersos en las aceras circundantes,  
las palomas centenarias que gorjean, alas alargadas, picos alertas  
buscando migajas de empanadillas, mendrugos de pan rechazado,  
luces opacas de barrio, colmados, despliegues de ricas frituras enjauladas  
en pequeñas cajitas de cristal alumbradas con bombillas amarillentas,  
bosteza Puerta de Tierra,  
entre tanta crisis anunciada, cumbres malogradas y voces distantes  
que esparcen el dolor propio y ajeno  
por las callejuelas agrietadas de su historia*

*Puerta de Tierra en silencio sepulcral se niega a dormir,  
hasta aquí hemos venido a parar  
a escuchar el canto*

*Manchas, manchas, manchas de color café tostado  
a invadirte tus espacios frágiles te han venido  
Los pequeños letreros que anuncian tu existir de alegría tristedulceamarga,  
como diminutos granitos de azúcar lamen a hurtadillas  
el almíbar meliflúo que te viste de gala tus callejones  
Te sacias de la desesperanza y luego resurges florecida al son  
de tus trompetistas, soneros, congueros, bajistas, bongoseros redentores  
que a tus profundas heridas  
van sanando impartiendo  
¡Justicia!*

*Puerta de Tierra en silencio sepulcral se niega a dormir,  
hasta aquí hemos venido a parar  
a escuchar el canto  
a echarle al olvido las puñaladas  
de tus penas que languidecen  
A Ti te cantamos*

*Sí valen, pues el flujo antillano la cadena hablada cadenciosa el morfema  
la sílaba*

*la variante fonética de toda lengua sirven de cauce unificador  
de toda red fonológica nacida en las bocas de tus gentes, de tu pueblo  
bañado a la orilla de gran cosmos del Atlántico*

*Puerta de Tierra en silencio sepulcral se niega a dormir,  
hasta aquí hemos venido a parar  
a escuchar el canto  
a echarle al olvido las puñaladas  
de tus penas que languidecen  
A Ti te cantamos,  
a la estirpe de tu lengua*

Sobre tus playas lisonjeras y cementerios herméticos vuelven a caer  
las sombras intrépidas del anochecer a la espera de bullicios mañaneros  
de las rumbas y aceites vertidos a la hora de todos los desayunos  
pan fresco horneado al pie de tus semáforos  
de una vez y por todas desafiantes enhiestas de frente  
a tus vecinos amurallados

A tus penas pesares y sonrisas imperantes,  
A ti, barrio de Puerta de Tierra,  
te cantan todos tus hijos.