

PABLO G. FIGUEROA CORDERO

(Bayamón, 1993-). Posee un Bachillerato en Artes con concentración en Psicología y una segunda concentración en Estudios Hispánicos, ambos de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Fue ganador en la modalidad de Poesía del Tercer Certamen Literario (2015) de la Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Próximamente defiende su tesis de maestría “El tejido de una poética en *Hilo de voz*, de Noel Luna”.



CAZADORA CONTEMPLADA

*marca un ritmo
que todavía no entiendo.
Pero aprenderé porque ya aprendo,
mientras yo esté con ella,
y ella, conmigo.*

Carlos R. Alberty Fragoso

Ya se acerca
y se escuchan
sus sonidos
o llamados
como cantos
que entenderlos
no hace falta.

Aparece
por sorpresa
sigilosa
y de golpe
acaricia
a quien mire
sin tocarla.

Su acrobacia
y su fuerza
delicada
cada día
nos enseña:
sostenerse
en el borde
del abismo.

Su estirarse:
cazadora
del instante
de miradas
que la buscan
y parece
detener
sobre sí
todo el tiempo.

Asombroso
cómo pasa
silenciosa
por encima
de las cosas
sin tocarlas
y que nada
se derrame
o se pierda
su balance.

La distancia
-entre un punto
y otro punto-
no parece
no hay altura
que no alcance

ni camino
que le impida
detenerse.

Donde quiera
pisa pasa
pesa y posa
su gran huella
que no lleva
más que al mismo
y por siempre
necesario
recostarse
y jugar.

LOST IN TRANSLATION

*Let's never come here again
because it would never be as much fun*
dice la protagonista
que se llama como tú

como ella fuiste la desconocida
en una ciudad distante
y extranjera donde perdimos toda
referencia de nuestra realidad

y al igual que tú viví
un feliz desencuentro en las palabras
que dijimos y ahora recordamos
queriendo escuchar de nuevo

cuando haya pasado el tiempo
y nada de esto tenga algún sentido