

MIGUEL ÁNGEL NÁTER

Puertorriqueño (Ciales / Morovis, 1968-). Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad de Puerto Rico. Catedrático del Departamento de Estudios Hispánicos de la misma universidad en Río Piedras. Como poeta, ha publicado, además: *Ceremonial* (1993), *Esta carne proscrita* (2004), *La queja de los besos negros* (2006), *El jardín en luto* (2011), *Nadie es poeta en su tierra: los poemas de la Universidad* (2012), *Más de Sodoma* (2014), *Vuelta* (2017), *Culpa de nadie* (2017), *Los efebos negros* (2018). Actualmente, dirige la *Revista de Estudios Hispánicos* y el Seminario Federico de Onís, así como la revista **RETORNO**.

De Archipiélago de sombras

Entré por tu ventana inusitado,
miré tu cuerpo de Endimión desnudo,
sin ser luna vestida de brocado
desde la lejanía en plenilunio.
 Toqué tu carne impúber de alabastro,
 metí mis dedos en tus bucles brunos;
 vertí lascivia en tu vellón de nardos
 y ardí imperante en tus sedosos muslos.
Me aterran tu semblante de diamantes,
mis ojos de rubíes en la noche...
del **íncubo** mi cuerpo irreprochable
abriendo en las espa(l)das dulce broche;
me aterra tu beldad inenarrable
y que al reconocerme me reproches.