

Potecitos de colores

A Silvia Long-oni

Ni parto ni reparto.
Esto no es arte:
frontera sin raya
esta hora.
Quisiéramos saber
adonde está quien a
esto se ha familiarizado
esperando robar
a los obreros.
Nos marea
esta enorme punta
de cemento
que tanta tinta
nos ha costado...

Buenos Aires, 2002