

# GADDIEL FFRANCISCO RUIZ RIVERA

Nació el 11 de mayo de 1991 en Hato Rey. Vivió y estudió en las escuelas públicas de Vega Baja. Actualmente, realiza estudios de maestría en el Programa Graduado de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en Río Piedras. Ha publicado *Via crucis de la otredad* (Editora Educación Emergente, 2012), texto gratuito de acceso digital, y *Reptura de agua enchufada en una isla* (Editora Educación Emergente, 2015).

## Zamba de azarulos

**C**reían ser la lamida del perro en el charco  
sus ojos que en barcos  
por una ola el cerrojo del mirar delata,  
y era llave la nave, y de plata el canino,  
y su mano más sonrisa  
que aquella luna vibrante  
que el perro lame del charco.  
La voz de la medianoche  
la lengua en el algodón,  
la araña cazando apenada  
los grillos grises en la quena,  
el techo entre ceja y entre ceja  
cantándole a la flor sus penas:  
“Riégame a pétalos,  
oro que robas el brío,  
sueño de intervalo,  
*¡Arroyo mío, quiéreme;*  
Entiéndeme, arroyo mío!  
Si la sed es hoja y tallo  
una opción es  
lamer, de vez, en el charco.”

## Antología azul

**S**i en mi mano está la línea de la suya  
si por mis ojos cae su lágrima  
si al morderse mi lengua grita,  
y en la noche,  
no es sino hasta que duerme  
cuando moro la región del sueño  
*-hay cosas, John, que aquí no mento,  
tu mente no las ha descubierto-*  
Si traga fuego y me quemo las entrañas  
y cuando suspira no hace falta más aire;  
por cada paso que ha dado en la sombra,  
mis piernas se han hecho más fuertes,  
aun cuando vacilé y naufragó la noche  
enfrenté los tiburones de sus dudas,  
y en las mañanas,  
esas en que vuelve el caballo azul,  
galopo en los rayos de la ventana  
*-hay versos, John Paul, que no escribo,  
tu piel los escribió primero-*  
Si las semillas que sembró en sus tormentos  
se han vuelto azules rosas en mis penas  
¿Cómo creer que puedo ya no amarlo  
ante la sangre que se ha vuelto de mis venas?

## Desde la arena

**¿**Qué tal suenan las voces  
bajo las aguas, las aguas  
bajo las bocas, las bocas  
que nunca cesan su abrir  
y cerrar desde la arena?  
¿Qué tal si se detiene  
un marullo a distraerme?  
caballo de espada seca