

IN SITU

IN SITU Es un proyecto del Seminario Federico de Onís que pretende divulgar bibliografías de los documentos, tesis, libros primarios y secundarios que custodia el seminario. Incluye, además, la bibliografía de los recortes de periódicos y revistas que se encuentran en nuestra sala de lecturas, conocidos como O (Clips). Presentamos en esta ocasión la bibliografía de Juan Valera.

IN SITU Juan Valera (1824-1905)

Libros

- Valera, Juan. *Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX*. Tomo I. Introducción y notas biográficas y críticas por Juan Valera. Madrid: Librería de Fernando Fé, 1902. **LIBRO RARO. Oficina del Director.**
- . *Las ilusiones del Doctor Faustino*. Tomo V. Madrid: Imprenta Alemana, 1906. **LIBRO RARO. Oficina del Director.**
- . *Pepita Jiménez*. Edición y prólogo de Manuel Azaña. Madrid: Ediciones de «La Lectura», 1927. *Ex libris* Federico de Onís. O – 2 – V.
- . *Doña Luz*. Buenos Aires: Editorial Sopena, 1939. O – 2 – V.
- . *Juanita la Larga*. Buenos Aires: Editorial Sopena, 1939. O – 2 – V.
- . *El comendador Mendoza*. Buenos Aires: Editorial Sopena, 1940. O – 2 – V.
- . *Genio y figura...* Buenos Aires: Editorial Sopena, 1940. O – 2 – V.
- . *Pepita Jiménez*. Prólogo de Rafael Alberti. Dibujos y viñetas de Gori Muñoz. Buenos Aires: Editorial Pleamar, 1944. O – 2 – V.
- . *Cuentos y leyendas*. Estudio de la obra y vida del autor por Fernando Valera. México: Orión, 1960. O – 2 – V.
- . *Pepita Jiménez*. A new translation with an introduction by Harriet de Onís. New York: Barron's Educational Series, 1964. O – 2 – V.
- . *Obras completas*. Tomo I. Estudio preliminar de Luis Araujo Costa. Madrid: Aguilar, 1968. O – 2 – V.

Libros sobre la obra de Juan Valera

- Azaña, Manuel. *Valera en Italia. Amores, política y literatura*. Madrid: Editorial Paez-Bolsa, 1929. *Ex libris* Margot Arce de Vázquez. O – 2 – Valera
- Azorín. *De Valera a Miró*. Madrid: Afrodisio Aguado, 1959; pp. 19-51. O-2-A
- Bermejo Marcos, Manuel. *Don Juan Valera, crítico literario*. Madrid: Editorial Gredos, 1968. O – 2 – Valera
- Bravo-Villasante, Carmen. *Biografía de don Juan Valera*. Barcelona: Editorial Aedo, 1959. *Ex libris* Margot Arce de Vázquez. O – 2 – Valera
- DeCoster, Cyrus C. *Bibliografía crítica de Juan Valera*. Madrid: C. S. I. C., 1970. O – 2 – Valera
- Jiménez Fraud, Alberto. *Juan Valera y la Generación de 1868*. Madrid: Taurus, 1973. O – 2 – Valera
- Montesinos, José F. *Valera o la ficción libre*. Madrid: Editorial Gredos, 1957. c. 3. O – 2 – Valera
- . *Valera o la ficción libre*. Madrid: Editorial Castalia, 1970. O – 2 – Valera

Prólogos

- . “Prólogo”. Rodríguez Serra, B. *Idilio roto*. Madrid: Casa Editorial de la Viuda de Rodríguez Serra, s.f.; pp. VII-XVIII. **O-2-R (Colección miniaturas)**

O (Clips)

- Aldama, Leonardo de. “Valera, la heterodoxia y la hispanidad (Contra los pros y los contra)”. *Revista de la Universidad de Buenos Aires*, año XII, número 25, 1953; pp. 113-133.
- Anzoátegui, Ignacio B. “Don Juan Valera, novelista andaluz”. *Cuadernos Hispanoamericanos*, año XXXI, número 88, 1957; pp. 94-102.
- Ariza, Manuel. “Notas sobre la lengua de Juan Valera (II)”. *Anuario de Estudios Filológicos*, año X, 1987; pp. 13-24.
- Azancot, Leopoldo. “Vida y resurrección de Valera. Sobre: Luis Jiménez Martos: *Valera*. Colección «Grandes Escritores Contemporáneos». EPESA. Madrid, 1973”. *La Estafeta Literaria* (España), número 527, 1973; p. 1507.

- Azaña, Manuel. "Estébanez Calderón y Valera". *Contemporáneos*, año II, número 18, 1929; pp. 296-317.
- Ballesteros Segura, Luis. "50 años de Valera. Crítico, novelista y poeta". *Índice de Artes y Letras*, año X, número 84, 1955; s. p.
- Barbera, Cecilio. "«Los amigos de D. Juan Valera», en Cabra". *ABC* (Madrid), 10 de diciembre de 1933; s. p.
- Barbero, Teresa. "Juanita la Larga". *La Estafeta Literaria*, número 550, 15 de octubre de 1974; pp.23-24.
- Barco, Pablo del. "Novela española de ambientación brasileña: *Genio y figura*, de Juan Valera". *Cuadernos Americanos*, volumen CXXVII, número 388, octubre 1982; pp. 191-196.
- Barranco Ortega, Patricia I. "Juan Valera". *Artes y Letras*, segundo trimestre, abril-junio 1974; pp. 57-77.
- Bonet, Laureano. "Juan Valera y el naturalismo español: dos enigmas frente a frente. Sobre: Luis López Jiménez: *El naturalismo y España. Valera frente a Zola*. Ed. Alhambra, Madrid, 1977". *Nueva Estafeta* (Madrid), número 7, junio 1979; pp. 70-71.
- Caballero Pozo, Luis. "Valera y el embrujo Andaluz (I)". *Revista de la Universidad de Buenos Aires*, año XII, número 25, 1953; 135-202.
- . "Valera y el embrujo Andaluz (II)". *Revista de la Universidad de Buenos Aires*, año XII, número 26, 1953; pp. 403-460.
- Cano, José Luis. "Don Juan Valera en el Brasil". *Cuadernos Americanos*, año XXII, número 130, 1953; pp. 279-284.
- . "Sobre: *Correspondencia de don Juan Valera (1859-1905)*. Cartas inéditas publicadas con una Introducción de Cyrus C. DeCoster. Editorial Castalia, Valencia, 1956". *Cuadernos Hispanoamericanos*, año XXXI, número 85, 1957; pp. 157-158.
- . "Juan Valera: «Cartas íntimas»". *Ínsula*, año XXIX, número 334, 1974; pp. 8-9.
- Carilla, Emilio. "Una novela de don Juan Valera". *Cuadernos Hispanoamericanos*, año XXXI, número 89, 1957; pp. 178-191.
- Carnero, Guillermo. "Las objeciones de Valera a *El diablo mundo*". *Ínsula*, año XXX, número 338, 1975; pp. 1 y 10.
- Ceballos Porras, Concepción. "Sobre: López Jiménez, Luis: *El Naturalismo y España (Varela frente a Zola)*, Madrid, Alhambra, 1977". *Revista de Literatura* (México), año XL, números 79-80, 1978; pp. 243-245.

- Charnon-Deutsch, Lou. "Gender-Specific Roles in *Pepita Jiménez*". *Revista de Estudios Hispánicos* (Vasor College, N.Y), año XIX, número 2, mayo 1985; pp. 107-127.
- Clavería, Carlos. "En torno a una frese en *Caló* de don Juan Valera". *Hispanic Review*, volumen XVI, número 2, 1948; pp. 97-119.
- Cuenca Toribio, José Manuel. "Don Juan Valera: una reflexión iberoamericana". *Cuadernos Hispanoamericanos*, número 543, 1995; pp. 121-132.
- DeCoster, Cyrus C. "Información cultural del extranjero: Valera en Washington". *Arbor*, año XXVII, 1954; pp. 215-223.
- . "Valera y Portugal". *Arbor*, año XXXIII, 1956; pp. 398-410.
- . "Valera, Critic of American Literature". *Hispania*, año XLIII, número 3, 1960; pp. 364-367.
- . "Sobre: *Don Juan Valera, crítico literario*. By Manuel Bermejo Marcos. Editorial Gredos, Madrid, 1968". *Hispanic Review*, volumen XXXVIII, número 4, 1970; pp. 437-439.
- . "Sobre: *Juan Valera. Serafín Estébanez Calderón (1850-1858)*. By Carlos Sáenz de Tejada Benvenuti. Editorial Moneda y Crédito, Madrid, 1971". *Hispanic Review*, año XLII, número 4, 1974; pp. 468-469.
- . "Sobre: *Juan Valera, Cartas íntimas (1853-1897)*. Preliminary Note, Study, Edition and Notes by Carlos Sáenz de Tejada. Taurus, Madrid, 1974". *Hispanic Review*, volumen XLIV, número 4, 1976; pp. 392-393.
- . "Juan Valera: Cartas inéditas a José Alcalá Galiano". *Revista de Literatura* (México), año XLIII, número 85, enero-junio 1981; pp. 175-189.
- . "Juan Valera: Cartas inéditas a Juan Moreno Güeto". *Revista de Literatura* (México), año XLIII, número 86, julio-diciembre 1981; pp. 247-261.
- . "Sobre: *Juan Valera, Juanita la Larga*. Ed. Enrique Rubio Cremades. Madrid: Castalia, 1985". *Hispanic Review*, año LV, número 1, 1987; pp. 117-119.
- . "Sobre: Rupe, Carole J. *La dialéctica del amor en la narrativa de Juan Valera*. Madrid: Pliegos, 1986". *Hispania*, volumen 71, número X, 1988; pp. 827-828.

- Díaz, Janet W. "Sobre: *Language and Psychology in Pepita Jiménez*, por Robert E. Lott (Urbana: University of Illinois Press, 1970)". *Hispanamérica*, volumen XVII, número 3(51), mayo 1974; 79-83.
- Díez-Canedo, E. "Información teatral. Sobre: *La venganza de Atahualpa*, tres actos de D. Juan Valera". *El Sol*, 14 de marzo de 1925; s. p.
- Domínguez Rey, Antonio. "Sobre: Alberto Jiménez Fraud: *Juan Valera y la generación de 1868*. Taurus, Madrid, 1973". *La Estafeta Literaria* (España), número 517, 1973; p. 1351.
- Duarte Berrocal, María Isabel. "La técnica creativa de Juan Valera: dos notas sobre espacios recurrentes". *Analecta Malacitana*, volumen X, número 1, 1987; 175-180.
- Durand, Frank. "Valera: Narrador irónico". *Ínsula*, año XXXI, número 360, 1976; p. 3.
- Echanove, Jaime de. "La fe de Juan Valera y «Las ilusiones del doctor Faustino»". *Cuadernos Hispanoamericanos*, año LVI, número 168, 1963; pp. 551-561.
- Eoff, Sherman. "Juan Valera's Interest in the Orient". *Hispanic Review*, año VI, 1938; pp. 193-205.
- García Lorenzo, Luciano. "Don Juan Valera y el teatro: *Estragos de amor y celos*". *Revista de Literatura* (México), año XLIX, número 96, enero-junio 1987; pp. 181-186.
- Gullón, Agnes. "*Pepita Jiménez*, al cine". *El Instituto*, año XXXI, número 352, marzo 1976; p. 13.
- Hamilton, Roland. "Comentario del poema «Granada y Nápoles» de don Juan Valera". *Explicación de Textos Literarios*, volumen III, número 2, 1974-1975; pp. 113-118.
- Ibarra, Fernando. "Don Juan Valera, por dentro, en Washington". *Cuadernos Hispanoamericanos*, números 263-264, 1972; 571-589.
- Jiménez Martos, Luis. "Don Juan Valera enterrado entre dos mujeres". *La Estafeta Literaria* (Madrid), número 512, 1973; pp. 20-21.
- Juderías, Julián. "Don Juan Valera y Don Gumersindo Laverde. Fragmentos de una correspondencia inédita". *La Lectura*, año XVII, números 201-202, 1917; pp. 15-27; 165-178.
- Landeira Yrago, José. "El Río de Janeiro que vivió don Juan Valera". *Revista de Cultura Brasileña*, número 31, 1971; 101-103.

- Litvak, Lily. "Morsamor: Un viaje de iniciación hacia la India". *Hispanic Review*, año LIII, número 2, 1985; pp. 181-199.
- Lloris, Manuel. "Juan Valera: su preocupación por España". *Hispania*, volumen LI, número 2, 1968; pp. 265-269.
- Lott, Robert E. "Pepita Jiménez and Don Quixote: A Structural Comparison". *Hispania*, volumen XLV, número 3, 1962; pp. 395-401.
- Marías, Julián. "Las noches de este mundo". *Ínsula*, año XIII, número 154, 1959; s. p.
- . "Valera y la vida española". *La Nación*, 1 de marzo de 1964; s. p.
- Muñoz Rojas, José Antonio. "Más cartas de Valera". *Papeles de Son Armadans*, año II, 1956; pp. 233-235.
- . "Notas sobre la Andalucía de don Juan Valera". *Papeles de Son Armadans*, año III, número 1, 1956; pp. 9-22.
- Ortiz Armengol, Pedro. "Don Juan Valera conoce a un personaje de Proust y desea trabar mayor conocimiento con él". *La Estafeta Literaria*, número 575, 1 de octubre de 1974; pp. 21-23.
- P. S. "Sobre: Valera, Juan. Pepita Jiménez. Edición y prólogo de Manuel Azaña. Ediciones de «La Lectura», Madrid, 1927". *Revista de Filología Española*, año XV, 1928; 409-410.
- Pagés-Rangel, Roxana. "La construcción pública de una identidad privada: Juan Valera en Rusia desde sus cartas". *La Chispa '95*. Tulane: Tulane University, 1995. Pp. 269-280. [Fotocopia].
- Palacios, Arnoldo. "Don Juan Valera". *Noticias Culturales. Instituto Caro y Cuervo*, número 126, 1971; pp. 15-17.
- Paolini, Gilbert. "The Confluence of the Mythic, Artistic, and Psychic Creation in Valera's *Doña Luz*". *Revista de Estudios Hispánicos* (Alabama), año XVI, número 2, mayo 1982; pp. 287-302.
- Sánchez Lobato, Jesús. "Sobre: Juan Valera: *Genio y figura*. Edición de Cyrus DeCoster. Cátedra, Madrid, 1975". *Cuadernos Hispanoamericanos* (Madrid), número 357, marzo 1980; pp. 737-738.
- Torre, Guillermo de. "Proyecciones actuales de Valera". *Cuadernos de las Horas Situadas* (Zaragoza), número 11, 1956; pp. 172-183.
- Torres Nebrera, G. "Sobre: *Juan Valera: Cartas íntimas: 1853-1897*. Ed. Taurus, Madrid, 1974". *La Estafeta Literaria*, número 550, 1974; p. 1879.

- Valera, Fernando. "Obra y doctrina poética de don Juan Valera". *Mediterrani* (México), año II, número 12, 1945; 14-18.
- Valera, Juan. "Author's Preface to the American Edition". *Pepita Ximenez*. Nueva York: Appleton, 1886. Pp. iii-xiii. [Fotocopia].
- Valis, Noël M. "The Use of Deceit in Valera's *Juanita la Larga*". *Hispanic Review*, volumen XLIX, número 3, 1981; pp. 317-327.

*Trabajo realizado por Landy Omar Negrón Aponte
Ayudante Seminario Federico de Onís
agosto de 2017*