

últimos años, Luis de Arrigoitia dedicó tiempo a la organización y transcripción de los escritos de juventud de don Federico de Onís, con el fin de divulgarlos, tanto su prosa como su poesía, bajo el título *Onís adolescente*, libro que próximamente se editará desde el Seminario Federico de Onís. Fue su última labor y posiblemente una de sus mayores aportaciones a la divulgación de la obra de su maestro.

## IN MEMORIAM

### Manuel de la Puebla (1924-2021)

Nació en Bárcensa de Campos, Palencia (España) en 1924. Muere en 2021. Llega a Puerto Rico el último día de 1964, después de vivir por veinte años en Argentina, a terminar su doctorado en el Departamento de Estudios Hispánicos<sup>3</sup>. Su tesis para el grado se tituló *Estudios de literatura hispanoamericana* (1968), dirigida por Benjamín Martínez López y calificada como Sobresaliente. Fue catedrático del mismo Departamento. Fundó en 1979 la revista *Mairena* (1979-1999) y produjo el programa radial *Revista Oral de Poesía*, transmitido durante 17 años por Radio Universidad. Impulsó el Premio Internacional de Poesía (1981-1993). Además, en 2000, fundó y dirigió la revista *Julia* (2000-2003). Publicó diez libros de poesía: *Unos apuntes líricos* (1972), *Romances para decir en las calles de Río Piedras* (1978), *No es desamor tu viaje* (1986), *Anillos del amor y de la muerte* (1991), *Sencillamente el mar* (1995), *Reparos del espejo* (1995), *Tiempo de marejada* (1997), *La lucha con el ángel* (1998), *Palabra virgen* (2004), *Por la ruta de los pájaros* (2005). Según Javier Ciordia, don Manuel de la Puebla fue promotor de la poesía puertorriqueña e importador de la poesía extranjera en Puerto Rico<sup>4</sup>.

Miguel Ángel Náter, Ph. D.  
Director  
Seminario Federico de Onís

---

<sup>3</sup> Ver, Andrés Candelario, «Poesía para el pueblo», *El Nuevo Día*, 18 de julio de 1982; p. 12.

<sup>4</sup> Ver, Javier Ciordia, «Manuel de la Puebla», en Manuel de la Puebla, *Actas de viandante (antología)*, San Juan, Mairena, 2007; p. 5.