

PUBLICACIONES RECIBIDAS

## PUBLICACIONES RECIBIDAS

### Libros:

1. Agee, James, *Una muerte en la familia*, trad. de Lucrecia C. de Mathé, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 341 p.
2. Agudo Freites, Raúl, *Pío Tamayo y la vanguardia*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 207 p.
3. Alazraki, Jaime, *La prosa narrativa de Jorge Luis Borges*, Madrid, Gredos, 1968, 240 p.
4. Allen, Edward y F. J. Baldor, *Tablas matemáticas*, New York, Minerva, 1966, 239 p.
5. Amilibia, Miguel de, *Los dos Robinsones*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 153 p.
6. *Antología de la joven poesía argentina*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 228 p.
7. Añorga Larralde, Joaquín, *Conozca su idioma*, New York, Minerva, 1967, 355 p.
8. Araujo, Orlando, *Situación industrial de Venezuela*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 117 p.
9. Arciniegas, Germán, *Medio mundo entre un zapato*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 284 p.
10. Arlt, Roberto, *El amor brujo*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 245 p.
11. —, *Los lanzallamas*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 272 p.
12. Asturias, Miguel Angel, *Poesía precolombina*, Buenos Aires, Compañía Fabril Editora, 1960, 210 p.
13. Bakunin, *Dios y el estado*, trad. Diego Abad, Santillán, Buenos Aires, Proyección, 1969, 148 p.
14. Balmaceda, Gyliane, *Asesinato internacional*, Montevideo, Juventa, 1969, 238 p.
15. Balza, José, *Narrativa instrumental y observaciones*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 85 p.
16. Bargebuhr, Frederick P., *El palacio de la Alhambra en el siglo XI*, México, 1966, 176 p. (The University of Iowa Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 15).
17. Barrenechea, Ana María, *La expresión de la irrealidad en la obra de Borges*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 270 p.
18. Benavente, Jacinto, *Los intereses creados*, estudio preliminar y notas de Beatriz Mavrakis de Fiore, Buenos Aires, Kapeluz, 1967, 127 p.
19. Benveniste, Emile et alii, *Problemas del lenguaje*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 200 p.
20. *Bibliografía argentina de artes y letras*, nos. 39-40, Buenos Aires, Fondo Nacional de las Artes, 1969, 250 p.
21. Bohl de Faber, Cecilia (Fernán Caballero), *Elisa*, Madrid, Alianza, 1968, 226 p.
22. Bokmann, Johanes, *La psicología moral*, Barcelona, Herder, 1968, 342 p.
23. Bonet de Sotillo, Dolores, *Ramón Díaz Sánchez*, Caracas, Universidad Central, Escuela de Biblioteconomía y Archivos, 1967, 71 p.
24. Bonnard, André, *Civilización griega*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 233 p.

25. Borges, Jorge Luis, *El libro de los seres imaginarios*, Buenos Aires, Kier, 1967, 159 p.
26. Bosco, María Angélica, *Borges y los otros*, Buenos Aires, Compañía Fabril Editora, 1967, 168 p.
27. —, *La Negra Vélez y su ángel*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 191 p.
28. Briceño Perozo, Mario, *Mirandonianas*, Buenos Aires, López, 1967, 230 p.
29. Brown, Robert B., *Bibliografía de las comedias históricas, tradicionales y legendarias de Lope de Vega*, pról. de Edmundo de Chasca, México, Academia, 1958, 151 p. (State University of Iowa Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 10).
30. Brunton, Paul, *La búsqueda del yo superior*, Buenos Aires, Kier, 1967, 302 p.
31. Buck, Vera Helen, *Four autos sacramentales of 1590: Sacramento de la Eucaristía, La Conversión de Sant Pablo, El Castillo de la Fee. El Testamento de Cristo*, Iowa, The University of Iowa, 1937, 98 p. (Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 7).
32. Buero Vallejo, Antonio, *Teatro selecto*, Madrid, Escelicer, 1966, 612 p.
33. Bultmann, Rudolf y Karl Jaspers, *Jesús: La desmitologización del Nuevo Testamento*, Buenos Aires, Sur, 1968, 252 p.
34. Cabezas, Betty, *América Latina una y múltiple*, Santiago de Chile, Desal, 1967, 377 p.
35. Cajina-Vega, Mario, *Familia de cuentos*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 156 p.
36. Calderón de la Barca, Pedro, *El Alcalde de Zalamea*, estudio preliminar y notas de Celina Sabor de Cortázar, Buenos Aires, Kapeluz, 1966, 120 p.
37. Calello, Hugo, *Ideología y neocolonialismo*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 157 p.
38. Caro Baroja, Julio, *El Señor Inquisidor y otras vidas por oficio*, Madrid, Alianza, 1968, 248 p.
39. Carreño, Virginia, *Estancias y estancieros*, Buenos Aires, Goucourt, 1968, 381 p.
40. Carrera Damas, Germán, *Temas de historia social y de las ideas*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 198 p.
41. Carrere D'Encausse, Helene, *Reforma y revolución entre los musulmanes del imperio ruso*, trad. Inés Cano, Buenos Aires, Sur, 1969, 327 p.
42. Casadevall, Domingo F., *Buenos Aires, Arrabal-Sainete-Tango*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 163 p.
43. Casona, Alejandro, *Teatro selecto*, Madrid, Escelicer, 1966, 558 p.
44. Cassirer, E., *Kant, vida y doctrina*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 497 p.
45. —, *El mito del estado*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 362 p.
46. Celesia, Ernesto H., *Rosas: Aportes para su historia*, II, Montevideo, Goncourt, 1968, 536 p.
47. Cervantes Saavedra, Miguel de, *Entremeses*, estudio preliminar y notas por Viena Francone, Buenos Aires, Kapeluz, 1965, 88 p.
48. Comas de Guembe, Dolores M., *La función del monólogo en Benito Pérez Galdós y Miguel de Unamuno*, Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, 1969, 39 p.
49. *Comedia Yntitulada del Tirano Rrey Corbanto*, ed. with introduction and notes by Ilse G. Probst Laas, Iowa, The University of Iowa, 1931, 111 p. (Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 2).
50. Cortázar, Julio, *Los reyes*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 68 p.
51. —, *62 Modelo para armar*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 269 p.
52. Cortés, Santos Rodulfo, *Marco Aurelio Vila*, Caracas, Universidad

- Central, Escuela de Biblioteconomía y Archivo, 1967, 38 p.
53. Coser, Lewis A., *Hombres de ideas*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 387 p.
54. Costa Viva, Olga, *Pedro Salinas frente a la realidad*, Madrid, Alfaguara, 1969, 157 p.
55. Crespo de la Serna, Jorge J., *Julio Ruelas en la vida y en el arte*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 123 p.
56. Cruz Vélez, Danilo, *Filosofía sin supuestos*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 310 p.
57. Darío, Rubén, *Poesías y cuentos*, Barcelona, Zeus, 1969, 409 p.
58. Dávalos, Bauca, *Interregno*, Buenos Aires, Sur, 1969, 109 p.
59. De Sola, Graciela, *Julio Cortázar y el hombre nuevo*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 164 p.
60. Defino, Armando, *Carlos Gardel, la verdad de una vida*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 245 p.
61. Dellepiane, Antonio, *El idioma del delito*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1967, 119 p.
62. Di Benedetto, Antonio, *Los suicidas*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 165 p.
63. Díaz-Plaja, Guillermo, *La creación literaria en España*, Madrid, Aguilar, 1968, 463 p.
64. Diego, José de, *Cantos de pitirre*, pról. de Concha Meléndez, San Juan, Cordillera, 1966, 114 p.
65. —, *Cantos de rebeldía*, pról. de Concha Meléndez, San Juan, Cordillera, 1966, 153 p.
66. —, *Jovillos*, pról. de Concha Meléndez, San Juan, Cordillera, 1966, 142 p.
67. —, *Nuevas campañas*, pról. de Emilio S. Belaval, San Juan, Cordillera, 1966, 459 p.
68. —, *El plebiscito*, pról. de Emilio S. Belaval, San Juan, Cordillera, 1966, 94 p.
69. —, *Pomarrosas*, pról. de Concha Meléndez, San Juan, Cordillera, 1966, 201 p.
70. Droggett, Carlos, *Eloy*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 140 p.
71. —, *El hombre que había olvidado*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 276 p.
72. Dueñas, Guadalupe, *Tiene la noche un árbol*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 124 p.
73. Durant, Will y Ariel, *Las lecciones de la historia*, trad. Miguel de Hernani, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 134 p.
74. Echeverría, Esteban, *El matadero*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 45 p.
75. Eichelbaum, Samuel, *El viajero inmóvil y otros cuentos*, Buenos Aires, Paidós, 1968, 117 p.
76. Estrada Céspedes, Francisco, *Cartas familiares*, Santiago de Cuba, Universidad de Oriente, 1969, 173 p.
77. Estrella Gutiérrez, Fermín, *Literatura española con antología*, Buenos Aires, Kapeluz, 1966, 622 p.
78. Farre, Luis, *Unamuno, Williams James y Kierkegaard y otros ensayos*, Buenos Aires, La Aurora, 1967, 270 p.
79. Ferrater Mora, José, *Diccionario de filosofía abreviado*, texto preparado por Eduardo García Belsunce y Ezequiel de Olaso, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 478 p.
80. Filloy, Juan, *¡Estafen!*, Buenos Aires, Paidós, 1968, 285 p.
81. —, *Op Oloop*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 274 p.
82. Fogelquist, Donald F., *Espanoles de América y americanos de España*, Madrid, Gredos, 1968, 346 p.
83. Foncerrada de Moleina, Marta, *Uxmal, la ciudad del dios de la lluvia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 95 p.
84. Franco, Luis, *Sarmiento entre dos fuegos*, Buenos Aires, Paidós, 1968, 467 p.
85. Freitas de Acosta, Alecia, *Ricardo Archila*, Caracas, Universidad Central, Escuela de Biblioteconomía y Archivo, 1968, 51 p.
86. Friedmann, Georges, *¿El fin del pueblo judío?*, México, Fondo de Cultura Económica, 1969, 356 p.

87. Fuente, Beatriz de la, *Palenque en la historia y en el arte*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 109 p.
88. Gamerberg Kizer, Graciela, *Observaciones sobre la influencia de la ideología en la ciencia económica*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 62 p.
89. Gándara, Carmen, *El mundo del narrador*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 234 p.
90. García Canclini, Néstor, *Cortázar, una antropología poética*, Buenos Aires Nova, 1968, 123 p.
91. García Martínez, Carlos, *Estabilidad y desarrollo en América Latina*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 205 p.
92. Garrido Pallardó, F., *Los orígenes del romanticismo*, Barcelona, Labor, 1968, 184 p.
93. Gasca, Eduardo, *Literatura de la tierra baldía: John Pddike*, Caracas, Universidad Central Ediciones de la Biblioteca, 1969, 110 p.
94. Gnoud, Mariana Jorgelina, *La relación fondo y forma en "Belarmino y Apolonio"*, Mendoza, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, 1969, 33 p.
95. Gerendas, Judit, *La misa de Guillermo Meneses*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 75 p.
96. Gilardi, Fernando, *La mañana*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 303 p.
97. Girri, Alberto, *Antología temática*, sel. y pról. de Enrique Pezzoni, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 228 p.
98. Godoy, Emma, *Sombras de magia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 166 p.
99. Gombrowicz, Witold, *Diario argentino*, trad. del polaco por Sergio Pitol, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 199 p.
100. Gómez T., Diego María, *Anotaciones históricas*, Medellín, Academia Antioqueña de la Historia, 1969, 146 p.
101. Gorostiza, Carlos, *¿A qué jugamos?*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 117 p.
102. Grodeck, Georg, *El libro de ello*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 355 p.
103. Gudiño Kramer, Luis, *Caballos*, Buenos Aires, Paidós, 1968, 127 p.
104. Gullón, Ricardo, *El último Juan Ramón Jiménez*, Madrid, Alfaguara, 1968, 181 p.
105. Guzmán, Jorge, *Una constante didáctico-moral del "Libro de Buen Amor"*, México, Cultura, 1963, 146 p. (The University of Iowa Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 14).
106. Imbert, Julio, *Florencio Sánchez, vida y creación*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 422 p.
107. Irigoyen, Salvadore, *Monólogo del retorno filial*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 100 p.
108. Jover Zamora, José María et alii, *En los umbrales de una nueva edad*, tomo XI de la *Historia universal*, Madrid, Espasa Calpe, 1968, 912 p.
109. Karl, Frederick R. y Marvin Magalner, *Grandes novelas inglesas del siglo XX*, trad. Francisco Rivera, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 267 p.
110. Kohn de Beker, Marisa, *Tendencias positivistas en Venezuela*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1970, 380 p.
111. König, René, *Orientaciones sociológicas*, versión castellana de Norverto Silvetti Paz, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 196 p.
112. Lanata, Domingo, *El hombre y sus cosas*, Montevideo, Juventa, 1968, 62 p.
113. Lanuza, José Luis, *Echeverría y sus amigos*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 238 p.
114. Larra, Mariano José de, *Artículos*, estudio preliminar y notas de Oscar E. Tacca y María Hortensia Lacau, Buenos Aires, Kapelusz, 1967, 304 p.
115. Lazzarini, José Luis, Alejandro Losada y Rosa Palma de Carpineti, *Problemática del lenguaje*. Presupuestos para su enseñanza en la escuela media, Buenos Aires, Guadalupe, 1966, 259 p.

116. León Portilla, Miguel, *Los antiguos mexicanos a través de sus crónicas y cantares*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 202 p.
117. Lewald, H. Ernest, *Argentina, Análisis y autoanálisis*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 269 p.
118. Lowell, Robert, *Poemas*, versión, pról. y notas de Alberto Girri, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 100 p.
119. Lowith, Karl, *De Hegel a Nietzsche*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 607 p.
120. Lynch, Marta, *Cuenos de colores*, Buenos Aires, Suramericana, 1970, 232 p.
121. Lloréns Torres, Luis, *América*, San Juan, Cordillera, 1967, 264 p.
122. —, *El grito de Larés*, Drama histórico-poético con pról. de Luis Muñoz Rivera, introd. de Carlos de Arce, San Juan, Cordillera, 1967, 167 p.
123. —, *Obras completas, I, Poesía*, pról. de Carmen Marrero, San Juan, Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1967, 516 p.
124. M., *Dioses atómicos*, Buenos Aires, Kier, 1968, 222 p.
125. Madariaga, Salvador de, *Bosquejo de Europa*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 237 p.
126. —, *Diálogos famosos*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970.
127. Magdaleno, Mauricio, *Agua bajo el puente*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 242 p.
128. Malraux, André, *Antimemorias*, trad. de Enrique Pezzoni, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 372 p.
129. Mallea, Eduardo, *La penúltima puerta*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 260 p.
130. —, *La red*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 390 p.
131. Marasso, Arturo, *Estudios de literatura castellana*, Buenos Aires, Kapelusz, 1955, 349 p.
132. Marechal, Leopoldo, *Antígona Vélez y Las tres caras de Venus*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 106 p.
133. —, *Historia de la calle Corrientes*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 109 p.
134. Mariani, Roberto, *El amor agresivo*, Buenos Aires, Paidós, 1968, 114 p.
135. Marías, Julián, *Miguel de Unamuno*, Barcelona, Gustavo Gili, 1968, 217 p.
136. Márquez, Orfila, *Henri François Pittier*, Caracas, Universidad Central, Escuela de Biblioteconomía y Archivos, 1968, 29 p.
137. Márquez Villanueva, Francisco, *Espiritualidad y literatura en el siglo XVI*, Madrid, Alfaguara, 1968, 216 p.
138. Martínez Estrada, Ezequiel, *Coplas, de ciego, Otras coplas de ciego*, Buenos Aires, Sur, 1968, 88 p.
139. —, *Meditaciones sarmientinas*, Santiago de Chile, Universitaria, 1968, 172 p.
140. —, *Sarmiento*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 183 p.
141. Maza, Francisco de la, *La ciudad de México en el siglo XVII*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 135 p.
142. Menéndez Pidal, Ramón, *La España del Cid*, 6a. ed., versión abreviada, Madrid, Espasa Calpe, 1967, 556 p.
143. Millares Carlo, Agustín, *Rafael María Baralt (1810-1860)*, Caracas, Universidad Central, 1969, 484 p.
144. Millás Vallicrosa, José María, *Literatura hebraicoespañola*, Barcelona, Labor, 1967, 224 p.
145. Murena, H. A., *Polispuercón*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 113 p.
146. Musso, Luis Alberto, *Bibliografía del poder legislativo desde sus comienzos hasta el año 1965*, Montevideo, 1967, 236 p.
147. —, *Bibliografía uruguaya sobre Brasil*, Montevideo, 1967, 99 p.
148. Nacht, *Masoquismo*, trad. Isabel Cascallar, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 142 p.
149. Nalé Roxlo, Conrado, *Las puertas del purgatorio*, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 151 p.

150. Núñez, Angel, *La obra narrativa de Roberto Arlt*, Buenos Aires, Nova, 1968, 95 p.
151. Ocampo, Victoria, *Habla el algarrobo*, Buenos Aires, Sur, 1970, 104 p.
152. Oliver Belmás, Antonio, *Este otro Rubén Darío*, prólogo de Francisco Maldonado de Guevara, Madrid, Aguilar, 1968, 583 p.
153. Omil, Aba, *Leopoldo Lugones, poesía y prosa*, Buenos Aires, Nova, 1968, 118 p.
154. Onetti, J. Carlos, *La vida breve*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 295 p.
155. Orgambide, Pedro, *La buena gente*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 163 p.
156. Ortega, Julio, *Mediodía*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 170 p.
157. Oski, Vera, *Historia de Indias*, pról. de José Luis Lanuza, Buenos Aires, Compañía General Fabril Editora, 1968, 121 p.
158. Otero, Blas de, *Expresión y reunión*, Madrid, Alfaguara, 1969, 311 p.
159. Palacio Valdés, Armando, *La novela de un novelista*, estudio preliminar y notas de María Elba Foix, Buenos Aires, Kapelusz, 1966, 301 p.
160. Pasolini, Pier Paolo, *Teorema*, trad. de Enrique Pezzoni, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 234 p.
161. Pérez Galdós, Benito, *La desheredada*, Madrid, Alianza, 1967, 483 p.
162. —, *Marianela*, estudio preliminar y notas de Inés Abadía de Quant Bermúdez, Buenos Aires, Kapelusz, 1966, 190 p.
163. —, *Tormento*, Madrid, Alianza, 1968, 256 p.
164. Petit de Murat, Ulyses, *La vida familiar*, Buenos Aires, Paidós, 1968, 308 p.
165. *Poesía africana de hoy*, selección y versión de William Shand y Rodolfo Benasso, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 175 p.
166. Portuondo Moret, Octaviano, *Presencia de Cuba en el 68*, Santiago de Cuba, Universitaria, 1969, 94 p.
167. Prieto, Adolfo, *El martinfierrismo*, Montevideo, Universidad de la República, Departamento de Literatura Hispanoamericana, 1967, 59 p.
168. Puig, Manuel, *Boquitas pintadas*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 242 p.
169. Quintero, Rodolfo, *El petróleo y nuestra sociedad*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1970, 89 p.
170. Rama, Angel, *Los poetas modernistas en el mercado económico*, Montevideo, Universidad de la República, Departamento de Literatura Hispanoamericana, 1967, 57 p.
171. Ramos, Vicente, *Rafael Altamira*, Madrid, Alfaguara, 1968, 397 p.
172. Real de Azúa, Carlos, *José Vasconcelos*, Montevideo, Universidad de la República, 1966, 49 p.
173. *Religious Plays of 1590: Comedia de la Historia y Adoración de los Tres Reyes Magos, Comedia de Buena y Santa Doctrina, Comedia del Nacimiento y Vida de Judas*, ed. with introd. and notes by Carl Allen Tyre, Iowa, The University of Iowa, 1938, 112 p. (Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 8).
174. Roberts, Graves Baxter, *The Epithet in Spanish Poetry of the Romantic Period*, Iowa, The University of Iowa, 1936, 166 p. (Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 6).
175. Rosales, Luis, *El sentimiento del desengaño en la poesía barroca*, Madrid, Cultura Hispánica, 1966, 379 p.
176. Roggiano, Alfredo A., *Una obra desconocida del teatro hispanoamericano: "Una Venganza Feliz" de Manuel López Lorenzo*, México, Cultura, 1958, 127 p. (State University of Iowa).
177. Roggiano, Alfredo A., *Pedro Henríquez Ureña en los Estados Unidos*, México, Cultura, 1961, 207 p. (The University of Iowa Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 12).
178. Rojas, Manuel, *Cuentos*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 364 p.

179. Rosbaco Marechal, Elbia, *Los tiempos mágicos*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 175 p.
180. Ruiz de Alarcón, Juan, *La verdad sospechosa*, estudio preliminar y notas de Dinko Dvitanovic, Buenos Aires, Kapelusz, 1965, 112 p.
181. Sanguinetti, Edoardo, *Estudios sobre Moravia*, trad. Celestino Bonfanti, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca 1969, 187 p.
182. Sarduy, Severo, *Escrito sobre un cuerpo*. Ensayo de crítica, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 108 p.
183. Saz, Agustín del, *Teatro social hispanoamericano*, Barcelona, Labor, 1977 p.
184. Serrano Poncela, Segundo, *Introducción a la literatura española*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 364 p.
185. Skármeta, Antonio, *Desnudo en el tejado*, Buenos Aires, Sudamericana, 1969, 139 p.
186. Souviron, José María, *El príncipe de este siglo: La literatura moderna y el demonio*, Madrid, Cultura Hispánica, 1968, 310 p.
187. Suárez Solís, Sara, *El léxico de Camilo José Cela*, Madrid, Alfaguara, 1969, 565 p.
188. Tacca, Oscar, *La Historia literaria*, Madrid, Gredos, 1968, 192 p.
189. Tola, Fernando, *Himnos del Atharva Veda*, Buenos Aires, Sudamericana, 1968, 192 p.
190. Trakl, Georg, *Obra completa*, estudio preliminar, trad. y notas de Rodolfo E. Modern, Buenos Aires, Goncourt, 1968, 240 p.
191. Trulock, Jorge C., *Inventario base*, Madrid, Alfaguara, 1969, 273 p.
192. Uribe Echevarría, Juan, *Pío Baroja: técnica, estilo, personajes*, Chile, Universitaria, 1969, 124 p.
193. Valenzuela, Inés, *Los heréticos*, Buenos Aires, Sudamericana, 1967, 158 p.
194. Vannini de Gerulewicz, Marisa, *Pedro Beroes*, Caracas, Universidad Central, Escuela de Biblioteconomía y Archivo, 1967, 78 p.
195. Vassilikos, Vassilis, Z, trad. Aurora Bernárdez, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 439 p.
196. Vega, Lope de, *Fuenteovejuna*, estudio preliminar y notas de Raquel Minian de Alfie, Buenos Aires, Kapelusz, 1967, 128 p.
197. Venanzi, Francisco de, *Reflexiones sobre siete vertientes*, Caracas, Universidad Central, Ediciones de la Biblioteca, 1969, 350 p.
198. Verbitsky, Bernardo, *Villa miseria también es América*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 284 p.
199. Vernet, Juan, *Literatura árabe*, Barcelona, Labor, 1968, 264 p.
200. *La vida del Lazarillo de Tormes y sus fortunas y adversidades*, estudio preliminar y notas de Celina Sabor de Cortázar, Buenos Aires, Kapelusz, 1967, 136 p.
201. Villanueva, Amaro, *El lenguaje del mate*, Buenos Aires, Paidós, 1967, 119 p.
202. Walsh, María Elena, *Hecho a mano*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 91 p.
203. —, *Otoño imperdonable*, Buenos Aires, Sudamericana, 1970, 69 p.
204. Williams, Ronald Boal, *The Staging of Plays in the Spanish Peninsula Prior to 1555*, Iowa, University of Iowa, 1935, 142 p. (Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 5).
205. Zayas y Sotomayor, María de, *Novelas ejemplares y amorosas o Decamerón español*, Madrid, Alianza, 1968, 226 p.
206. Zea, Leopoldo, *El positivismo en México: nacimiento, apogeo y decadencia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, 481 p.
207. Zucker, George K., *Índice de materias citadas en el "Diálogo de la Lengua" de Juan de Valdés*, Iowa, The University of Iowa, , 41 p. (Studies in Spanish Language and Literature, Vol. 13).
208. Zulueta, Carmen, *Navarro Ledesma*, Madrid, Alfaguara, 1968, 389 p.

## Revistas:

1. *Amaru* (Revista de Artes y Ciencias), Lima, Perú, 1968, no. 6.
2. *Apunte*, Librería Universitaria, México, D. F., 1969, no. 7, 10.
3. *Armas y Letras*, Monterrey, México, 1968, XI, no. 3, 4, XII, no. 1.
4. *Bohemia*, La Habana, Cuba, 1969, LXI, no. 12, 13.
5. *Boletín Cultural y Bibliográfico*, Bogotá, Colombia, 1966, IX, no. 12; 1967, X, no. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11; 1968, XI, no. 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; 1969, XII, no. 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.
5. *Boletín de la Academia Colombiana*, Bogotá, Colombia, 1968, XVIII, no. 71, 72, 73, 74; 1969, XIX, no. 77, 78, 79, 80.
6. *Boletín de la Academia de Artes y Ciencias de Puerto Rico*, Río Piedras, Puerto Rico, 1967, III, no. 2, 3, 4.
7. *Boletín del Archivo General de la Nación*, Caracas, Venezuela, 1967, LVII, no. 213.
8. *Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien* (Caravelle), Toulouse, France, 1968, no. 10.
9. *Casa Las Américas*, La Habana, Cuba, 1968, VIII, no. 48; IX, no. 49, 50; 1968-69, IX, no. 51-52.
10. *Comentario*, Buenos Aires, Argentina, 1968, XV, no. 60, 61, 62, 63; 1969, XVI, no. 64, 65, 67, 68, 69, 70.
11. *Comunidad* (Revista de la Universidad Iberoamericana), México 21, D. F., 1968, III, no. 14, 15, 16; 1969, IV, no. 18, 19, 20, 21, 22, 24.
12. *Cuadernos de Filología*, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Argentina, 1967, no. 1; 1968, no. 2.
13. *Cuadernos de la Boca del Riachuelo*, Buenos Aires, 1967, VII, no. 25, 26, 27.
14. *Cuba*, La Habana, Cuba, 1969, VIII, no. 83.
15. *Diálogos* (Revista del Departamento de Filosofía), Facultad de Humanidades, Universidad de Puerto Rico, 1966, III, no. 6.
16. *El Ciervo*, Barcelona, España, 1968, XVII, no. 174, 175, 176, 177, 178; 1969, XVIII, no. 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 188, 189, 190, 191, 192, 193.
17. *Espiral*, Bogotá, Colombia, 1968, no. 107, 108-109, 111-112.
18. *Guión Literario*, San Salvador, El Salvador, 1965, X, no. 116, 117, 118, 119, 120; 1966, XI, no. 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132; 1967, XII, no. 133-134, 135-136, 137, 138-139.
19. *Hispanic Review*, Philadelphia, Pennsylvania, 1968, XXXVI, no. 1, 2, 3, 4; 1969, XXXVII, no. 1, 2, 3, 4.
20. *Hogaño*, Las Villas, Cuba, 1968, I, no. 4.
21. *Horizontes* (Revista de la Universidad Católica de Puerto Rico), Ponce, Puerto Rico, 1967, XI, no. 21; 1968, XII, no. 22, 23, 24.
22. *Ibérica*, (Boletín de Información), New York, New York, 1968, XVI, no. 8-9, 11-12; 1969, XVII, no. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12; 1970, XVIII, no. 1, 2, 3, 4, 5.
23. *Ideas y Valores* (Revista de la Facultad de Filosofía y Letras), Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia, 1968, no. 30-31.
24. *Índice*, Madrid 4, España, 1968, XXIV, no. 237.
25. *La Estafeta Literaria*, Madrid, España, 1968, no. 400, 401, 405, 406, 408, 409, 410; 1969, no. 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434; 1970, no. 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 443.
25. *La Pájara Pinta*, San Salvador, El Salvador, 1968, III, no. 25, 26, 27; 1969, IV, no. 37, 38, 39, 40, 41.
26. *La Palabra y el Hombre* (Revista de la Universidad Veracruzana), Veracruz, México, 1967, no. 44; 1968, no. 45, 47.
27. *Letras de Provincia*, Sao Paulo, Brasil, 1968, XXI, no. 173.
28. *Mundo Nuevo*, Paris 8o, France, 1968, no. 26-27, 28, 30; 1969, no. 31, 32, 33, 34, 38.
29. *Nosotros*, División de Educación a la Comunidad, Departamento de Instrucción Pública, San Juan de Puerto Rico, 1965, no. 4, 5, 6; 1966, no. 1, 2; 1968, no. 1.
30. *Noticias Culturales*, Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, Colombia, 1968, no. 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95; 1969, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107; 1970, no. 108, 109.
31. *Nuevos Horizontes*, Ateneo Español de México, México 1, D. F., 1967, no. 1, 2, 3, 4.
32. *Papeles de Son Armadans*, Palma de Mallorca, España, 1968, L, no. 148, 149, 150, 151, LI, no. 152, 153; 1969, LII, no. 154, 155, LIII, no. 157, 159, LIV, no. 160, 161, 162, LV, no. 163, 164; 1970, LVI, no. 166, 167, 168.
33. *Preuves*, Paris 8o, France, 1968, XVIII, no. 207, 208, 209-210, 211, 212, 213; 1969, XIX, no. 214, 215, 216, 217, 218, 219-220.
34. *Quaderni Ibero-Americani*, Torino, Italia, 1968, IX, no. 33-36.
35. *Revista Cultura*, San Salvador, El Salvador, 1965, no. 35, 36, 37, 38; 1966, no. 39, 40, 41, 42; 1967, no. 43, 44.
36. *Revista Cultura Universitaria*, Caracas, Venezuela, 1969, no. 96-97.
37. *Revista de Cultura Brasileña*, Madrid 3, España, 1968, VIII, no. 25, 26, 27; 1969, IX, no. 28, 29.
38. *Revista de Derecho Español y Americano*, Instituto de Cultura Hispánica, Madrid, 3, España, 1967, XII, no. 16.
39. *Revista de la Academia Colombiana de Historia Eclesiástica*, Medellín, Colombia, 1967, II, no. 7-8; 1968, III, no. 9, 10, 11-12; 1969, IV, no. 13.
40. *Revista de Lecciones y Ensayos*, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina, 1966, no. 31, 32, 33; 1967, no. 34, 35, 36.
41. *Revista de Letras*, Universidad de Puerto Rico, Mayagüez, Puerto Rico, 1969, I, no. 1, 4.
42. *Revista de Literatura*, Instituto Miguel de Cervantes de Filología Hispánica, Madrid, España, 1967, XXXI, no. 61-62; 1969, XXXIII, no. 65-66.
43. *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*, Córdoba, Argentina, 1969, X, no. 3-4.
44. *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña*, San Juan de Puerto Rico, 1967, X, no. 37; 1968, XI, no. 38.
45. *Revista del Instituto de Estudios del Caribe*, Colegio de Ciencias Sociales, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras, Puerto Rico, 1968, VII, no. 4.
46. *Revista Iberoamericana de Literatura*, Universidad, Montevideo, Uruguay, 1966, I, no. 1.
47. *Revista Interamericana de Bibliografía*, Washington, D.C., 1967, XVII, no. 1; 1968, XVIII, no. 2, 3, 4; 1969, XIX, no. 1, 2, 3.
48. *Revista Universidad de México*, Ciudad Universitaria, México 20, D.F., 1968, XXII, no. 11, 12; 1968, XXIII, no. 1, 4, 7, 8; 1969, no. 9.
49. *Revista Venezolana de Folklore*, Caracas, Venezuela, 1968, I, no. 1; 1969, II, no. 2.
50. *Taller Literario*, Santiago de Cuba, 1968, no. 18.
51. *Thesaurus* (Boletín del Instituto Caro y Cuervo), Bogotá, Colombia, 1968, XXIII, no. 3; 1969, XXIV, no. 2.
52. *Universidad* (Publicación de la Universidad Nacional del Litoral), Santa Fe, Argentina, 1968, no. 74, 75, 76.
53. *Universidad de Antioquia*, Medellín, Colombia, 1968, no. 168-9, 1969, no. 173.
54. *Universidad Pontificia Bolivariana*, Medellín, Colombia, 1968, XXX, no. 105, 106; 1969, XXXI, no. 107.
55. *Vida Universitaria*, (Seminario Universidad de Nuevo León), Monterrey, Nuevo León, México, 1968, XVIII, no. 898, 899.

Se terminó la impresión de este libro el día 16 de julio de 1971 en los talleres de la Editorial Libros de México, S. A., Av. Coyoacán 1035, México 12, D. F. Siendo la impresión de 1,500 ejemplares.

Nº 0736