

LIBROS

- Acevedo, Ramón Luis. *No mires ahora... y más cuentos*. Corozal: Ediciones Corozo, 2015.
- . *Negros y mulatas en la literatura puertorriqueña*. San Juan: EDP University, 2015.
- Álvarez, Ernesto. *Clase invicta*. Arecibo: Ediciones Boán, 2015.
- Aponte Alcina, Martha, Juan G. Gelpí y Malena Rodríguez Castro. *Escrituras en contrapunto. Estudios y debates para una historia crítica de la literatura puertorriqueña*. San Juan: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 2015.
- Aranda, Verónica. *Café Hafa*. Prólogo de Álvaro Valverde. España: El Sastre de Apollinaire, 2015.
- Arias de la Canal, Fredo. *Antología del soneto oral traumático, homosexual y lírico de Rubén Failde Braña*. México: Frente de Afirmación Hispanista, 2008.
- . *La copla real en Castilla del «Cancionero del siglo XV»*. México: Frente de Afirmación Hispanista, 2015.
- . *Antología de la poesía oral-traumática y cósmica de Gabriela Mistral y Delmira Agustini*. México: Frente de Afirmación Hispanista, 2016.
- Ayala, Francisco. *Historia de Macacos*. Con dos ilustraciones de Ricardo Zamarano. Edición no venal (Academia de la Lengua Española). Madrid: Alfaguara, 2006.
- Balsini Gerena, Antonio. *ABC-Ideario Heurístico*. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2014.
- . *Cuentos y leyendas de la Lelolandia*. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Baranda, María. *Anuario de poesía mexicana 2008*. México: Fondo de Cultura Económica, 2009.
- Bernabe Reifkohl, Rafael. *Puerto Rico: Crisis y alternativas*. Río Piedras: Huracán, 2014.
- Burgos, Julia de. *Cartas a Consuelo*. San Juan: Follium, 2014.
- . *Diario*. Edición de Edgar Martínez Masdeu. San Juan: Libros de la Iguana, 2014.
- Carrera, Valentín (ed.). *Actas del Congreso Internacional Enrique Gil y Carrasco y el romanticismo*. León: Andavira, 2016.

- Corretjer, Juan Antonio. *Obra poética*. Edición aumentada y corregida. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2005.
- Cotto Suárez, José. *Un poeta encarcelado aprendió a volar*. Charleston, 2015.
- Delgado, Emilio R. *Poesía completa*. Edición y prólogo de Ramón Luis Acevedo. Corozal: Ediciones Corozo, 2015.
- Díaz, Luis Felipe. *Eros y violencia en la novela hispanoamericana del siglo XX*. San Juan: Isla Negra, 2014.
- Díaz, Nylda R. *¡Julia en mí!... (Encuentro en el río)*. Carolina: Impresora Nacional, 2009.
- Domínguez, José de Jesús. *Las huríes blancas*. Introducción y notas de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Eulate Sanjurjo, Carmela. *La muñeca*. Edición, introducción y notas por Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2016.
- Fernández Ferre, Antonio (coordinador). Homenaje al Premio Cervantes: *Juan Goytisolo: Compromiso y disidencia*. Universidad de Alcalá de Henares, 2014.
- Fornerín, Miguel Ángel. *La escritura de Pedro Mir*. San Juan: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y El Caribe, 2014
- García de la Concha (Director Instituto Cervantes). *Quijotes por el mundo*. (Catálogo de exposición). Madrid: Artes Gráficas, 2015.
- Gómez Mazara, Fabricio. *Relación entre juventud y empleo en República Dominicana*. Santo Domingo: Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2014.
- Guadalupe de Jesús, Raúl. *El evangelio de Makandal y los hacedores de lluvia: Ensayos sobre literatura, historia y política del Caribe*. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Gutiérrez Pedreiro, Daniel. *Reconstrucción del olvido*. México: Beda, 2015.
- Hernández, Grisselle Mercedes. *Cartas viajeras: Julia de Burgos / Clarice Lispector: Versiones de sí mismas*. San Juan: Editorial Nubedeletas, 2014.
- Hernández Mella, Rocío y Patricia Liranzo Soto. *Las diosas sometidas: Autoconcepto en mujeres de grupos vulnerables*. Santo Domingo: Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2014.
- Hostos, Eugenio María de. *Para todos los días: Aforismos*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2011.
- Jiménez-Vera, Cindy. *En San Sebastián, su pueblo y el mío, un proyecto de país desde la poesía*. Hato Rey: Editorial EDP University, 2015.

- Lago, Jesús María. *Obra poética*. Edición e introducción de Miguel Ángel Náter. San Juan: Tiempo Nuevo, 2014.
- Lara, Justo de. *Cervantes y El Quijote*. Introducción de Salvador Bueno Menéndez. Apéndices de Fredo Arias de la Canal. México: Frente de Afirmación Hispanista, 2016.
- Llibre Otero, Manuel. *Residencia en la luz*. República Dominicana, Artecía Ediciones, 2015.
- Lloréns Torres, Luis. *Canción de las Antillas*. Introducción de Félix Córdova Iturregui y edición crítica de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- López-Baralt, Luce. *Huellas del Islam en la literatura española*. Traducción al chino, Beijing: Academia de la Lengua, 2014.
- . *Luz sobre Luz*. Madrid: Trotta, 2014.
- Lucía Megías, José Manuel. *Tríptico*. Madrid: Sial Ediciones, 2009.
- . *Elogio del texto digital*. Madrid: Fórcola Ediciones, 2012.
- . *Los últimos días de Trotski*. Madrid: Calambur, 2015.
- y Carlos Jiménez. *Voces en el silencio (Y se llamaban Mahmud y Ayaz)*. Madrid: Grupo Sial Pigmalión, 2016.
- . *Quijote por el mundo*. Madrid: Instituto Cervantes, 2015.
- Maldonado Colón, Margarita. *El drama de una confrontación: Garduña, de Manuel Zeno Gandía*. San Juan: Los Libros de la Iguana, 2012.
- Martín Sevillano, Ana Belén (ed.). *Puerto Rico indócil: Antología de cuentos puertorriqueños del siglo XXI*. Sevilla: Algaida Editores, 2015.
- Martínez Márquez, Alberto. *Contigo he aprendido a conocer la noche*. Aguadilla: Arco de Plata Editores, 2011.
- . *Muerte en la familia*. Isabela: Espejitos de Papel Editores, 2013.
- Martínez Masdeu, Edgar. *Carta de presentación: Julia de Burgos*. San Juan: Libros de la Iguana, 2014.
- Matos Bernier. *La protesta de Satán*. Introducción y notas de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Matos Moquete, Manuel y Reina Rosario Fernández. *El discurso de juramentación presidencial en República Dominicana (1963-2012)*. Santo Domingo: Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2014.
- Matos Paoli, Francisco. *Intelecto en éxtasis (ensayos de poética)*. Selección y nota de Susana Matos Freire. Colombia: Poesis, 2014.
- Mejías López, William (comp.). *A lomo de tigre: homenaje a Luis Rafael Sánchez*. San Juan: Editorial de la Universidad de Puerto Rico, 2015.

- Montero Delgado, Juan et al. *De todos los ingenios los mejores: El Condestable Juan Fernández de Velasco y Tovar, V Duque de Frías (c. 1550-1613)*. Sevilla: Real Maestranza de Caballería de Sevilla, 2014.
- Muñoz Rivera, Luis. *Sísifo*. Introducción y notas de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Náter, Miguel Ángel. *Más de Sodoma*. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2014.
- . *Historia y crítica de La charca*. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Nieves Albert, Dalia (dir.). *La magia de la palabra escrita: Antología de los Magos Poetas (Taller de Poesía Mágico-Poético)*. San Juan: Centro de Estudios Avanzado de Puerto Rico y El Caribe, 2007.
- Pedreira, Antonio S. *Los silencios de oro y otras poesías*. Introducción de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Pérez Ortiz, Melanie (compilación y prólogo). *Los prosaicos dioses de hoy: Poetas puertorriqueños de lo que va de siglo*. San Juan: La secta de los perros, 2014.
- Portalatín Rivera, Nannette. *Julia de Burgos y la tradición de poesía erótica femenina en Puerto Rico*. San Juan: Callejón, 2015.
- Rebollo Gil, Guillermo (ed.) *Un nuevo pulmón: Antología del porvenir*. San Juan: La Secta de los Perros, 2015.
- . *Todo lo que no acontece igual (crónicas y comentarios)*. Cabo Rojo: Editora Educación Emergente, 2015.
- Ríos Ávila, Rubén. *Embocadura*. San Juan: Ediciones Tal Cual, 2003.
- Rivas, Rafael Ángel y Gladys García Riera. *Quiénes escriben en Venezuela: Diccionario de escritores venezolanos (siglos XVIII a XXI)*. Segunda edición revisada. Caracas: Impresos Minipres, 2006.
- Robles Álvarez, Irizelma. *Agave azul*. San Juan: Follium, 2014
- Rodríguez, Emma Jeannette. *Murciélagos de vidrio*. Aguadilla: Letras Salvajes Editores, 2011.
- Ruiz, Sonia. *Eugenio María de Hostos: Educador puertorriqueño en Chile*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 2006.
- Sáenz, Adriana et al. *Prototipos, cuerpo, género y escritura*. Tomos I y II. México: Universidad de Michoacán, 2013.
- . *Erotismo, cuerpo y prototipos en los textos culturales*. México: Miguel Ángel García ed., 2015.

- Salinas, Pedro. *Defensa del lenguaje*. Edición no venal. Madrid: Alianza Editorial, 1992.
- . *Quijote y lectura: Defensas y fragmentos*. Edición de Enric Bou. Madrid: Biblioteca ELR Ediciones, 2005.
- Santos, Rick J. *Poétia de diferença um olhar queer*. São Paulo: Factash Editora / Hagrado Edicoes, 2014.
- Santos, José E. *Los comentarios*. Mayagüez: Centro de Publicaciones Académicas, 2008.
- . *De Coyoacán a Polanco*. Charleston: Occidiana Press, 2013.
- . *El fundamento de los instantes*. San Juan: Casa de los Poetas, 2014.
- Sevilla, Karen. *Parque Prospecto*. San Juan: Libros AC, 2014.
- Sánchez Saus, Rafael. *La Sevilla de doña Guiomar Manuel: Un ejemplo medieval de evergesía cívica y cristiana*. Sevilla: Real Maestranza de Caballería de Sevilla, 2015.
- Soto, Smith. *Libro del lago*. Madrid: Ardora Ediciones, 2014.
- Torres, Daniel. *La isla del (des)encanto*. San Juan: Isla Negra, 2015.
- Torres, Nívea de Lourdes. *El mar que nos une: Ensayos de literatura caribeña*. San Juan: Editorial EDP, 2016.
- Torres Santiago, José. *Julia de Burgos, poeta maldita*. San Juan: Libros de la Iguana, 2014.
- Ulloa Hung, Jorge. *Arqueología en la línea noroeste de La Española: Paisajes, cerámicas e interacciones*. Santo Domingo: Instituto Tecnológico de Santo Domingo, 2014.
- Urbina, Nicasio. *Caminar es malo para la salud*. Ciudad de Guatemala: Letra Negra, 2011.
- . *Poesía reunida (1984-2014)*. México: La cuadrilla de la langosta, 2014.
- . *Poesía reunida (1981-2015)*. Madrid: Ediciones Vitruvio, 2015.
- Valle, Rafael del. *La última estrofa*. Introducción y notas de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- Vidal, Rayza. *Selfis boricuas: Teatro breve para un realismo cómico*. San Juan: Editorial EDP University, 2015.
- Zeno Gandía, Manuel. *El monstruo*. Segunda edición. Edición, Introducción y notas de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2015.
- . *Cuentos*. Introducción de Mario O. Ayala Santiago. Edición y notas de Miguel Ángel Náter. San Juan: Editorial Tiempo Nuevo, 2016.

Grabación

Salinas, Pedro. *El Contemplado*. Grabación original realizada por la Biblioteca del Congreso, Washington, USA. Consejo de Educación y Cultura, 1992.

Revistas mediante canje

1. *Cuadernos de investigación filológica*
Universidad de la Rioja
2015
2. *Caravelle (Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien)*
Université de Toulouse
2015
3. *Estudios*
Instituto Tecnológico Autónomo de México
2014
4. *Hispanic Review*
Universidad of Pennsylvania
2015
5. *Ichuiko*
(Japón)
2016
6. *Islas*
Revista de la Universidad Central «Marta Abreu» de las Villas
Cuba
2015
7. *Revista de Literatura*
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Madrid
2015
8. *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica*
2014
9. *Revista de Occidente*
2016

10. *Sigila*
Francia
2016
11. *Bulletin of Spanish Studies*
Universidad de Galsgow
2014
12. *Casa de las Américas*
Cuba
2015
13. *Foreing Affairs Latinoamérica*
2015
14. *Cuadernos de Filología Latinoamericana*
Universidad Santo Tomás
Colombia
2015
15. *Anuario de Estudios Latinoamericanos*
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
España
2015
16. *Boletín de la Academia Colombiana*
2013
17. *Anuario de Lingüística Hispánica*
Universidad de Valladolid
2014
18. *Archivum*
Revista de Filología
Universidad de Oviedo
2014
19. *Alpha*
Revista de Artes, Letras y Filosofía
Universidad de los Lagos (Chile)
2014

20. Anales de Literatura Hispanoamericana
Universidad Complutense de Madrid
2014
21. *Alfinge*
Revista de Filología
Universidad de Córdoba
2013
22. *Atenea*
Universidad de Concepción (Chile)
2015
23. *Confluencia*
University of Northern Colorado
2015
24. *Comparative Literature*
University of Oregon
2016
25. *Cuadernos Hispanoamericanos*
2016
26. *El Ciervo*
Revista de pensamiento y cultura
2016
27. *Anuario brasileño de estudios hispánicos*
2008
28. *Anales Valentinus*
Revista de Filosofía y Tecnología
2015
29. *Anuario de Estudios Filológicos*
Universidad de Extremadura
2015
30. *Revista Chilena de Literatura*
2016
31. *Outra Travessia*
Universidad Federal do Santa Catarina (Brasil)
2014

32. *Literatura mexicana*
Centro de Estudios Literarios
2014
33. *Milenio*
Universidad de Puerto Rico (Bayamón)
2012-2013
34. *Ceiba*
Universidad de Puerto Rico (Ponce)
2014