

HOWARD BECKER (Ed.) *Societies Around the World: Esquimo, Navajo, Baganda, Chinese Peasant, Cotton South, English Midlands*, Nueva York: The Dryden Press, 1956, IX y 811 págs.

Muchos de los cursos introductorios de sociología y antropología parecen basarse en dos criterios: implantar en la mente del estudiante una apreciación de la realidad y la complejidad de otras sociedades, así como la idea de comprender los distintos moldes culturales no como "superiores" o "inferiores," sino como entidades orgánicas adaptadas para satisfacer necesidades humanas específicas. Recientemente la expresión "método comparado" ha sido utilizada por antropólogos y sociólogos para darle énfasis a esta apreciación de las sociedades contemporáneas, tanto las modernas como las primitivas. Pero como tan a menudo ocurre, "el que mucho abarca poco aprieta" y la discusión superficial de diversas sociedades no hace justicia a ninguna. El principiante adquiere un cuadro poco científico de las sociedades del mundo puesto que necesariamente se excluye la discusión detallada de sus relaciones funcionales. La capacidad de entender las formas culturales sin calificarlas de "superiores" o "inferiores" evita el etnocentrismo (como denominamos la tendencia a considerar la familia, la comunidad o la tribu de uno como evidentemente superior a todas las demás) y así se le hace posible al estudiante evaluar su propia cultura con mayor objetividad.

Para presentar estos criterios con efectividad y para darles significado el profesor necesita un texto adecuado. La edición de 1956 de *Societies Around the World*, en dos volúmenes, cumple con estos requisitos y fue aceptada en seguida a pesar de que se la consideró demasiado extensa para un curso introductorio. Howard Becker de la Universidad de Wisconsin la abrevió a un solo tomo manuable sin sacrificar los detalles interesantes e instructivos.

So pena de componer un mero inventario de características culturales, la presentación del material descriptivo ha de estar firmemente arraigada en un punto de partida teórico. En *Societies Around the World* se usa el procedimiento de presentar casos sistemáticamente, junto con el estudio comparativo de análisis sumarios. Para el estudio de casos, se provee en la introducción un paradigma, en el que se incluye un breve bosquejo temático de las preguntas principales y un resumen textual que define la sociedad y describe como ocurre el cambio socio-cultural. Al examen del grupo inicial de sociedades, en la primera parte de esta obra, sigue un capítulo final titulado "Algunas Generalizaciones en las Ciencias Sociales", que sería de gran ayuda al principiante. El análisis del segundo grupo de sociedades termina con una discusión sobre los problemas que le presentan al incipiente sociólogo los valores

y el método científico, y una descripción relativamente superficial de siete disciplinas: la antropología, geografía, historia, economía, ciencias políticas, sociología y psicología social.

Se estudian seis sociedades principales: las del esquimal, el indio navajo y el baganda africano en la primera parte; la del campesino chino, el sur algodónero de los EE. UU. y la región central de Inglaterra en la segunda parte. De acuerdo con los autores, "estos grupos fueron seleccionados de los centenares disponibles porque representan la mayoría de los tipos principales de sociedades al igual que las principales regiones habitadas. Han sido dispuestos en orden de complejidad social desde la simple organización social del esquimal hasta la organización altamente industrializada de los habitantes de la sección central de Inglaterra. Las sociedades intermedias son los navajos, quienes tienen un sistema de clan simple; los baganda del este de África, quienes poseían una monarquía bien definida y un sistema de clanes desde antes de la llegada del hombre blanco; la sociedad del campesino chino, cuyo centro es la familia; y la vida en las plantaciones del sur algodónero, que está cambiando rápidamente" (pág. 2).

La primera parte analiza cada sociedad en sus rasgos físicos, lenguaje, medio geográfico, forma de ganarse a vida, organización y proceso social, el mundo sobrenatural, cambio sociocultural, y política social. El uso de fuentes originales y seguras varía en cada una de las secciones antedichas, como es natural, pero los autores captan lo esencial de cada sociedad, y además incluyen bibliografías muy adecuadas para cada cultura. La segunda parte examina sociedades más avanzadas y la dinámica del "Cambio Social en Escala Mundial", por lo cual presenta las dificultades inherentes a la compleja tarea de establecer secciones comparables.

Esto parece apoyar el argumento de que cuanto más avanzada tecnológicamente (y por lo tanto, más compleja) sea la sociedad, tanto menos se presta para un estudio fácil y general. En comparación con las otras partes del libro, la exposición relativa a los procesos de cambio sociocultural resulta inferior.

El formato general de este volumen es excelente y está diseñado para brindar al estudiante el amplio y vasto panorama del hombre, el ser social. Los mapas y las ilustraciones contribuirán a reducir las limitaciones localistas y culturales del principiante en las ciencias sociales.

MONTE HILLIARD KOPPEL,
Universidad de Puerto Rico.