

# 110

Poemas sin título

Plinio Chahín

POÉMAS SIN TÍTULO



V

A través de las formas de todas las criaturas  
Va un espacio vacío  
Insinuación del contacto de la Imagen  
Que embellece los cuerpos  
Sentimiento plegable de un asombro  
A través del estuario de la creación un preludio renace  
Y la Hermosa rompe el centro escápase colgada  
[de la ofrenda  
Extraviado remolino de su esfera ¿acaso hay otros  
ámbitos de gozo y melodía?  
Redondo un rostro asciende lirio nipón blando  
Inicua delgadez de un exceso buril de pronto se dispersa  
O ya me atrae Eso mismo es el peligro extensión  
De un living desdén de ella por la nuca furiosa prenda  
ya me atrae

VI

Ella mordió por fin apresuradamente  
El mágico polvillo de los celebrantes  
De un férvido violín enloquecido  
En el arco de sus senos  
Sin pezuñas ni pelvis  
Sucios los arcos sucios o pintados  
Tatuajes sin polen por el tacto  
Su amor su ardor su saliva derramada  
Entre sudores mirándose entre sí  
El pelo del presagio  
Del espanto de su sombra  
Ella también huyó  
Por las escalas escondidas disfrazadas del acorde  
Porque todo silogismo es fijación y es muerte

POÉMAS SIN TÍTULO

VII

La he visto figurar en el sosiego  
Muerta sí y frugal como hace tanto  
Como la bestia ardiente celebra  
La ubérrima extinción de los sollozos  
    Ingrávida y posesa  
    En las ondas danzantes  
    Un soplo más antiguo  
    Me supe desde entonces

