

Nota de la Editora

Con mucho regocijo ofrecemos una nueva publicación de *Milenio: Revista de Artes y Ciencias*, de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón. En esta ocasión varias razones motivan la génesis de este volumen extraordinario: la partida de un reconocido intelectual y filósofo, profesor y colega del Departamento de Humanidades de nuestra Universidad, el doctor José Rafael Echevarría. A raíz de esto entonces organizamos el Primer Simposio de Bioética en su memoria, realizado el primero de mayo de 2003. De esta primera jornada que reunió a distinguidas personalidades nacionales e internacionales y de diversos campos del saber, hemos preparado este volumen. El legado intelectual del profesor José Rafael Echevarría ha sido un estímulo para continuar su trabajo y crear formalmente un espacio para el intercambio de ideas entre intelectuales sobre diversos temas de interés para la comunidad académica. Es el inicio de un proyecto y de futuros simposios que, sin lugar a dudas, harán de la Universidad de Puerto Rico en Bayamón un lugar de encuentros.

El tema del Simposio fue dedicado a la genética y la bioética. Este número de *Milenio* presenta cinco de las conferencias ofrecidas, además de incluir un ensayo inédito del Dr. Jorge Ferrer, editor invitado y organizador del evento. Desde diversos puntos de vista y disciplinas el tema fue abordado por los participantes de manera clara, precisa y estimulante. Entre los conferenciantes cabe destacar la presencia de los investigadores y profesores españoles Juan-Ramón Lacadena y Carlos Alonso Bedate, cuyos trabajos abren el volumen por ser los invitados especiales. La ponencia del Dr. Lacadena como primer artículo sirve de pieza introductoria al lector/a, por ser un trabajo que presenta y analiza de manera muy coherente y pedagógica las disciplinas de la genética y la bioética. Por otro lado, establece un diálogo intertextual formidable con el artículo del Dr. Jorge Ferrer, que también aborda ambas disciplinas, su historia y su evolución, los

problemas que confrontan, las aportaciones hechas a la humanidad y a las ciencias y sus futuras proyecciones.

Si hacemos una lectura cuidadosa y atenta a los planteamientos de cada uno de los artículos, obtendremos una visión más completa y abarcadora de la reflexión y las preocupaciones que plantean los autores sobre estos temas. De esta manera, nos insertamos en un debate científico y ético sobre nuestra realidad y la evolución de la humanidad. Si como bien apunta el Dr. Ferrer “la bioética es la ética de la responsabilidad”, entonces es nuestra responsabilidad meditar sobre el bienestar de la sociedad, sobre la vida humana y sus futuras posibilidades. En palabras del Dr. Bedate “en una sociedad en cambio frenético como lo es la actual, el reto ético es permanente, además de apremiante...”.

Y como símbolo de la vida y el crecimiento tenemos el árbol, imagen que nos obsequia la artista puertorriqueña Myrna Báez, cuya fecunda y creativa imaginación plasma en “Árbol amarillo”, un paisaje luminoso y sugestivo que nos remite a la esencia y al enigma de la vida. La belleza única de una naturaleza que nos devuelve a nuestras raíces y nos ofrece un paisaje lleno de color y movimiento. “Árbol amarillo” es una celebración de la vida que calma nuestros sentidos y da voz a esa memoria de la tierra, profunda y antigua; una imagen que dibuja con gran armonía el espacio sagrado de la creación. Esta hermosa pieza de Myrna Báez ilustra la portada de este volumen y enmarca las ideas desarrolladas en los artículos. Agradecemos su generosidad por permitirnos utilizar su trabajo en este tomo extraordinario.

Agradecemos también la colaboración de todos los conferenciantes y panelistas del Simposio de Bioética por sus excelentes colaboraciones. Con este legado iniciamos una tradición académica en la Universidad de Puerto Rico en Bayamón. *Milenio* cumple así uno de sus objetivos fundamentales, ofrecer un espacio para el diálogo interdisciplinario en el quehacer académico e intelectual universitario y del país.

Ana Morales-Zeno
Universidad de Puerto Rico en Bayamón