

# POEMAS

*Etnairis Rivera*

# FORMAS

Formas de

## EL BESO

*El curso de este afán  
es el de un beso  
que ha dado tantas vueltas,  
aquí el amor ahora,  
allá el desamor más adelante,  
afán gustoso que en la piel estalla  
y ordena el rumbo cada día,  
afán de ave que emigra  
y busca el viento que le acomode.*

*Un beso desata lluvias,  
levanta aromas antiguos en el ombligo  
donde los poetas recuentan la vida.*

*Un beso amanece pegado al cuerpo  
durante meses, hasta que parte el hilo  
y se despeña.*

*Un beso renace de su ceniza  
y funda flor en otro templo.*

*El viaje de los besos*

Inédito

## EL CAMINO

*Vivo el camino  
en cuyo final la serpiente se toca la cola  
y nacen alas, alas de plumas transparentes.  
No he visto su final, lo intuyo,  
lo camino,  
y en el camino el amor construye un poema,  
una historia tejida.*

*Sin vivir en mí,  
camino hacia la muerte,  
caballo de mar siempre en el pico de la ola,  
vida que se junta con los muertos  
para celebrar la danza de ser,  
ser en la vida, no ser por un rato en la muerte,  
ser universo siempre vivo.  
Y tan alta vida espero;  
espero el esplendor de la serpiente emplumada.*

*Vivo por ello y es mi certeza  
que en la cúspide de la pirámide  
habré entendido la vida y su máscara de muerte.  
Espero amar siempre como decir: estoy viva  
y a veces, uso una máscara de viuda alegre  
y hasta me veo feliz.*

Etnairis Rivera

*¿Que muero?*

*algunas veces, cuando el amor se retira  
y el aliento del sol, centro de su flama,  
deja caer sus hojas de una vez,  
una vez que el cuerpo ya no va  
y se esconde y se tapa con las hojas y las plumas  
y pide velas para alumbrar su camino  
y regresar en otoño  
a bailar con sus amigos y familiares.  
Porque no muero,  
ni mueren totalmente aquellos cuya vida celebramos  
y cantamos para que no estén solos  
y sientan el amor.*

*Vivo el camino*

*en cuyo final la serpiente se toca la cola  
y nacen alas, alas de plumas transparentes.*

*De la flor, del mar y de la muerte*

*Inédito*

## AMOR DE FIN DE SIGLO

*Es cierto que he amado  
con la ceguera de cien años atrás,  
con la desesperación  
de los que creen en una fidelidad inventada.  
He renunciado a los alimentos y a la luz del sol  
porque el cruel quebró el brazo que sostenía la llama.  
Incluso, languidecida al despertar,  
he querido morir, envenenada,  
gravemente enferma de amor,  
como cuando se caminaba en calesa  
y el sereno apagaba los faroles.*

*Ah, pero también  
he amado sin temor a los cánones  
ni a las víboras.  
He contado el sublime placer de los cuerpos,  
su degustación sólo comparable  
con la energía del mar.  
He desafiado, desde mi interior,  
el orden establecido por todo tipo de déspota  
y hoy he roto el farol de ayer  
con la furia de mi mano derecha.  
Es cierto que persisto  
en la contentura de vivir y brindar por ello  
con un amor de fin de siglo.*

*Amor de Fin de Siglo*

Inédito