

# La evaluación del aprendizaje estudiantil

Medina Díaz, M. del P. y Verdejo Carrión, A.L. (2000). San Juan: Isla Negra Editores.

*Reseñado por María del R. Medina Díaz y Ada L. Verdejo Carrión*

La evaluación es un área de la investigación educativa cuyo foco puede ser diverso: el aprendizaje, la conducta, la personalidad, el currículo, los programas y servicios educativos, las instituciones educativas, los materiales didácticos y el personal. El principio o guía común en la realización de una evaluación en estas áreas es la búsqueda sistemática, el análisis y la interpretación responsable de la evidencia acerca del valor del objeto evaluado. Todo esto va en armonía con unos criterios claramente establecidos que conduzcan a emitir un juicio respecto al mérito de lo evaluado que ayude en la toma de decisiones relacionadas.

El tema principal de este libro es la evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Este proceso consiste en determinar hasta qué punto se han logrado los aprendizajes esperados a través del proceso educativo. Se atiende la variedad y multiplicidad del aprendizaje estudiantil en las dimensiones afectiva, cognoscitiva, psicomotora, metacognitiva y social.

El libro *Evaluación del aprendizaje estudiantil* destaca el proceso evaluativo como uno centrado en la introyección de las ramificaciones éticas que conllevan la planificación, la aplicación y el uso de las técnicas de evaluación. En este texto se hace énfasis en la clarificación de los conceptos que sirven de fundamento a la aplicación del proceso evaluativo en el contexto escolar. Además, se presenta la evaluación del aprendizaje estudiantil como un proceso que ocurre de forma articulada e iterativa a través de la instrucción. Por estas razones, los objetivos que se procuran alcanzar con este texto son:

1. Clarificar los conceptos y principios asociados con la evaluación del aprendizaje estudiantil.
2. Establecer las consideraciones éticas y los principales factores que influyen en los procesos de evaluación.
3. Explicar en qué consiste la redacción de objetivos instruccionales y su importancia en la evaluación del aprendizaje.
4. Explicar los principales atributos de las técnicas e instrumentos de evaluación.
5. Discutir las técnicas de mayor uso en la evaluación del aprendizaje estudiantil, sus ventajas y limitaciones.
6. Describir los principales métodos para analizar estadísticamente los resultados de los instrumentos de evaluación.
7. Explicar en qué consisten los procedimientos para asignar notas y la preparación de informes de progreso académico.

8. Presentar una bibliografía respecto al tema de la evaluación del aprendizaje.

En el Capítulo I, titulado **Conceptos generales de la evaluación y la medición del aprendizaje** se definen y discuten los conceptos básicos que forman parte del léxico de la evaluación, con la intención de proveer un significado apropiado y aclarar confusiones típicas respecto a éstos. Se explican las diferencias entre prueba, medición, evaluación y “assessment”, términos que a menudo se confunden e intercambian como sinónimos. Además, se exponen los propósitos y principios que fundamentan la evaluación del aprendizaje estudiantil.

Por lo general, los textos de evaluación dejan los aspectos éticos para el final o simplemente los omiten. Unas veces, si un curso se presenta en el mismo orden en que está escrito el libro, no alcanza el tiempo para discutir el capítulo de ética y, en otras, el tema se atiende apresuradamente. Dada la importancia de éste tema, el Capítulo II corresponde al de **Consideraciones éticas y factores que influyen en el proceso de evaluación**.

El Capítulo III se dirige al estudio de **Los objetivos instruccionales en la evaluación**, ya que es lo primero que debemos tener claro cuando se va a evaluar el aprendizaje. En este Capítulo se discuten la redacción de los objetivos instruccionales, así como las taxonomías más utilizadas. En el Capítulo IV, **Consideraciones generales acerca de las técnicas y los instrumentos de evaluación y sus atributos**, se clasifican éstas y se explican las tres cualidades principales que deben poseer: validez, confiabilidad y utilidad.

El Capítulo V se dedica a las técnicas de evaluación más populares y su forma óptima de utilización, con especial énfasis en **La prueba de tipo objetiva**. Aquí se atiende su planificación y se discuten sus bondades y limitaciones. El Capítulo VI trata acerca de **La pregunta para elaborar la respuesta**, donde la pregunta se considera como la más universal de todas las técnicas de evaluación del aprendizaje. Se explica el concepto de preguntar, su aplicación en la evaluación y se discute cómo revisar las contestaciones mediante el uso de una rúbrica.

En el Capítulo VII se presenta otra de las técnicas de evaluación, **La observación sistemática**. Se comienza por clarificar el concepto de observar, se discute cómo se recoge información de este proceso y finalmente se presentan las técnicas más utilizadas de esta clasificación. Por otra parte, en el Capítulo VIII se atienden **Las técnicas de comunicación personal**, con atención especial a la entrevista, ya que muchas veces ésta se discute superficialmente en los textos de evaluación sin percatarse de que es una de las más utilizadas en la educación.

En el Capítulo IX se discuten **Las tareas de ejecución**, su importancia y cómo aplican tanto para juzgar la calidad de los procedimientos como de los productos del aprendizaje. Se explican algunas de las tareas de ejecución de mayor utilidad como el portafolio, el proyecto, los organizadores gráficos y

otras. El Capítulo X se dedica al **Análisis e interpretación de los resultados**, con explicación de las estadísticas que más se utilizan en la evaluación, para qué sirven y cómo se interpreta su significado. Finalmente, en el Capítulo XI se discuten **La asignación de notas y los informes de progreso académico**.

En este libro se atienden los temas principales de la evaluación del aprendizaje de una manera lógica, estructurada y crítica. Las 335 páginas del texto presentan un despliegue espacioso del contenido, conveniente para la lectura. En atención a las normas de equidad que debe demostrar el texto en el tratamiento del género, los capítulos noes están escritos con el uso del género masculino y los capítulos pares se escriben con el femenino. Este ejercicio innovador ofrece presencia a la voz femenina, especialmente en un texto dirigido a un grupo profesional cuya mayoría es de mujeres.

Conscientes de las implicaciones de escribir un texto de esta naturaleza, se ha dado justo reconocimiento a los autores y las autoras que las precedieron y continúan investigando y produciendo obras de diversa índole en el campo de la evaluación del aprendizaje. Por este motivo, a través de los distintos capítulos del libro se hace referencia a artículos, documentos y textos cuya autoría proviene de nacionalidad norteamericana, europea y latinoamericana. La bibliografía de por sí contiene una muestra rica y variada tanto de textos clásicos como de trabajos que evidencian las corrientes y enfoques más recientes en la evaluación del aprendizaje estudiantil.