

MARÍA FLORES DE HERNÁNDEZ  
CATEDRÁTICA AUXILIAR  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA,  
UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

## LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES EN LA ESCUELA SECUNDARIA

### INTRODUCCION:

Los estudios sociales tal y como los entendemos hoy día comprenden el estudio del hombre en su relación con su ambiente natural y social e incluyen conocimientos de diferentes materias tales como historia, economía, sociología, política, civismo y antropología. Los elementos que constituyen la esencia de los estudios sociales se han tomado del campo de las ciencias sociales y han sido reinterpretados y organizados con propósitos de enseñanza-aprendizaje.

En el mundo actual los estudios sociales juegan un papel de suma importancia en el desarrollo de actitudes ciudadanas deseables. La comprensión y la tolerancia, elementos esenciales para una eficaz convivencia social, pueden lograrse mayormente a través de una enseñanza adecuada, efectiva de los estudios sociales en nuestras escuelas, particularmente en la escuela secundaria. El estudiante de este nivel, por sus experiencias y madurez, está más capacitado que el del nivel anterior para desarrollar conciencia de sus deberes y responsabilidades para con la socie-

dad en que vive, razón por la cual los estudios sociales son de tan significativa importancia en este periodo de desarrollo del ser humano.

*Los objetivos que persigue la enseñanza de los estudios sociales*

El objetivo primordial en la enseñanza es la formación de buenos ciudadanos en una democracia. Esto incluye el desarrollo de un ser humano socializado, consciente de sus responsabilidades y derechos en la sociedad; capaz de afrontar los problemas de la comunidad local en que vive y de la comunidad mundial de pueblos con una actitud racional e inteligente y que constituya un valor positivo y sea un participante activo en los asuntos de la sociedad. En este aspecto de formación de buenos ciudadanos todos los maestros tienen una responsabilidad, pero es el maestro de estudios sociales el que, por la naturaleza de la materia que enseña, tiene la mayor responsabilidad en esta tarea.

Los objetivos particulares en la enseñanza de los estudios sociales pueden clasificarse en tres categorías:

1. Impartir conocimientos sobre sociedades pasadas y actuales.
2. Desarrollar habilidades y destrezas que capaciten al estudiante para desenvolverse con mayor efectividad en sociedad.
3. Desarrollar apreciaciones y actitudes que hagan del ser humano un buen ciudadano en la sociedad.

A tono con los anteriores objetivos, el programa de estudios sociales en la escuela secundaria puertorriqueña aspira a lograr los siguientes objetivos generales:

1. De conocimientos
  - a. Conocimientos de la base geográfica como uno de los factores que influyen en la vida del hombre.
  - b. Conocimiento de la evolución histórica de la sociedad moderna.

- c. Conocimiento de la estructura social, económica y política y de los factores que la afectan.
- d. Conocimiento de las diferentes ideologías políticas, económicas y sociales que imperan en el mundo actual.
- e. Conocimiento de la estructura y funcionamiento de los gobiernos local, nacional e internacional (Naciones Unidas).

## 2. De habilidades y destrezas

- a. Habilidad para juzgar objetivamente los problemas.
- b. Habilidad y destrezas para utilizar, en forma adecuada, los instrumentos y métodos básicos de estudio.
- c. Habilidad para evaluar críticamente y para interpretar en forma inteligente las "issues" presentadas por la prensa, la radio, el cinema, la televisión y otros medios de comunicación en masa.
- d. Habilidad para compartir responsabilidades y trabajar cooperativamente en grupos.

## 3. Actitudes e ideales

- a. Reconocimiento del valor y la dignidad del ser humano en una democracia.
- b. Reconocimiento de la familia como institución social básica.
- c. Desarrollo de una actitud de tolerancia y cooperación en la comunidad local así como en la comunidad mundial de pueblos.
- d. Apreciación de nuestra herencia cultural y de la herencia cultural de otros grupos y aprecio por la contribución de las civilizaciones contemporáneas.
- e. Conciencia de la necesidad de utilizar adecuadamente y de conservar los recursos naturales, humanos y sociales.

### *Los métodos, procedimientos y técnicas recomendados para la enseñanza de los estudios sociales*

Para lograr los objetivos que persigue la enseñanza de los estudios sociales, el maestro debe seleccionar aquellos procedimientos, métodos y técnicas que más se ajusten y adapten a las condiciones específicas que le afectan en su brega diaria: grupos de alumnos, facilidades físicas de la escuela, recursos de la comunidad inmediata y comunidades adyacentes, experiencias previas de los estudiantes, sus intereses, etc.

Los métodos, técnicas y procedimientos varían a tono con los diferentes grupos y las diferentes situaciones. Un método cuya efectividad queda probada con un grupo de estudiantes puede resultar inadecuado con otro grupo. He aquí la importancia de que el maestro conozca bien sus grupos de estudiantes en general y cada alumno en particular. Los procedimientos que el maestro utilice para realizar su enseñanza deben tomar en cuenta las diferencias individuales entre los alumnos, su grado de madurez, sus intereses y experiencias y las facilidades escolares y de la comunidad. Esto quiere decir que el maestro adaptará su enseñanza a las condiciones prevalecientes en su salón de clases. Las experiencias educativas tendrán significación y constituirán un reto sólo hasta el punto en que el maestro de estudios sociales adapte su enseñanza a las necesidades de la juventud, dentro del amplio marco de las necesidades sociales.

Los métodos y técnicas que utilizará el maestro de estudios sociales deberán reflejar la conducta democrática que se ha expresado anteriormente en término de objetivos; esto es, no sólo deben sus objetivos determinar la selección de los materiales, sino también deben determinar la selección de actividades y de técnicas de enseñanza.

### *La preparación de unidades de enseñanza*

En la escuela secundaria moderna, la preparación de unidades de enseñanza es una técnica o práctica corriente. En algunos casos, las unidades de enseñanza se preparan tomando como punto de partida las unidades fuentes —recursos— mientras que en

otros se preparan con la ayuda del libro de texto y otros materiales de referencia.

La unidad de trabajo o unidad de enseñanza la prepara el maestro de estudios sociales tomando en cuenta las condiciones particulares de sus estudiantes, tanto en términos de intereses, habilidades, necesidades y experiencias, como en términos de las facilidades con que cuenta la escuela y la comunidad. Esta unidad la elabora el maestro para un grupo particular de estudiantes, en una determinada situación, para que le sirva de guía en la realización de determinadas experiencias de aprendizaje.

Aunque no existe una sola forma, exclusiva, para preparar la unidad de enseñanza, por lo regular todas incluyen actividades tendientes a iniciar o introducir, desarrollar y culminar la unidad, problemas a estudiar, una bibliografía y algunas técnicas para la evaluación de la labor realizada. También se incluye la duración aproximada que en término de semanas tendrá la unidad.

#### *La utilización del libro de texto y materiales de referencia*

El libro de texto es uno de los materiales didácticos de mayor valor para la orientación de las experiencias de aprendizaje, en el campo de los estudios sociales en la época actual. Provee lo básico en materia de conocimientos y la información más importante y significativa sobre los tópicos incluidos en las tablas de contenido.

Aunque el libro de texto debe constituir la fuente primordial de referencia a ser usada por los estudiantes, el maestro no debe olvidar que es necesario enriquecer su contenido con materiales de referencia que le provean al estudiante una visión más amplia y profunda del tema que es objeto de estudio. Se debe proveer oportunidad para que los estudiantes sobresalientes se relacionen con otras fuentes de información y a la vez aporten para beneficio del grupo, los conocimientos adquiridos. Pueden hacer informes orales, participar en representaciones, preparar proyectos especiales y participar en todas aquellas actividades que

requieran mayor talento. De este modo se toman en cuenta las diferencias individuales para satisfacción de todos.

Como algunas escuelas tienen salón-biblioteca y otras no, se recomienda que en aquellos casos en donde no hay biblioteca escolar, el maestro prepare una biblioteca de salón con materiales de referencia al nivel de comprensión de los alumnos. De este modo se obvia la dificultad creada por la falta de la biblioteca escolar.

### *El plan diario*

El plan diario en estudios sociales ayuda al maestro a determinar si está logrando los objetivos que se ha propuesto en la unidad de enseñanza. Constituye el record de lo que se va haciendo de día a día para desarrollar la unidad de enseñanza.

Aunque tampoco hay una única fórmula para elaborar un plan diario, este debe incluir por lo menos los siguientes puntos: la fecha, el título de la unidad, el problema o tema a estudiarse durante el día, los objetivos a lograrse en términos de conocimientos, habilidades y destrezas, apreciaciones y actitudes, las actividades a realizar para lograr los objetivos propuestos, el procedimiento y la asignación para el próximo día o día subsiguiente. Este tipo de plan, es de gran ayuda para el maestro principiante. Un maestro de mayor experiencia puede desenvolverse con un plan menos detallado.

### *Las técnicas y procedimientos a utilizarse*

Los estudios sociales, según se ha expresado anteriormente, no pueden reclamar un monopolio sobre ninguna de las técnicas o procedimientos de enseñanza, pero sí pueden afirmarse que unos son más adecuados y apropiados y se adaptan mejor que otros a las aspiraciones de la enseñanza de los estudios sociales: la creación de una atmósfera de participación de grupos y de respeto por los principios y procedimientos democráticos.

En la actualidad se observan un número de tendencias en los procedimientos utilizados para enseñar estudios sociales; a saber:

1. Una participación más activa en la labor de la clase, la escuela, y la comunidad.

2. Un mayor énfasis en el aprendizaje y las actividades del alumno que en las actividades del maestro.
3. El intento de trabajar con el alumno en el nivel donde está y permitirle que participe de acuerdo con sus habilidades.
4. Utilización de una variedad de materiales y actividades en el salón de clases.
5. Organización de los materiales en unidades de mayor significación para los alumnos.

Para que la experiencia de aprendizaje tenga mayor significación para el alumno, se recomiendan las siguientes técnicas y procedimientos:

1. *El Planeo entre el estudiante y el maestro*

Esta técnica fomenta la convivencia democrática en el salón de clases. Cada alumno participa en el planeo de la unidad de acuerdo con sus experiencias, habilidades e intereses. Se provee oportunidad para que los alumnos planeen, ejecuten y evalúen lo que han realizado bajo la dirección del maestro.

La planificación cooperativa entre maestro y estudiante provee para tomar en cuenta las diferencias individuales y para la aceptación de diferentes grados de logros y ejecutorias. Cada estudiante siente que cuenta en el grupo y que tiene algo que aportar en el procedimiento de aprendizaje para provecho de todos.

2. *El método de solución de problemas*

El proceso de enseñanza-aprendizaje adquiere significación cuando los estudiantes se confrontan con problemas a resolver. De este modo el aprendizaje se torna más práctico, más funcional. Todos los alumnos de escuela secundaria deben tener la oportunidad de participar en la evaluación de problemas, esto por supuesto, a tono con sus capacidades y experiencias.

De acuerdo con el Grupo de Investigación en Educación Social de Stanford, dos características son esenciales para la utilización de este método:

1. Es un área que produce inquietudes personales o sociales que pueden resolverse sólo mediante la solución del problema y,

2. Envuelve un curso de acción que se deriva de un número de posibles soluciones.

Los estudiantes deben desarrollar conciencia de la existencia del problema y deben sentir el deseo de buscarle solución. El maestro debe ofrecer orientación a los alumnos sobre los diferentes pasos que envuelve el método de solución de problemas:

1. Reconocimiento y definición del problema
2. Análisis del problema y formulación de soluciones tentativas
3. Organización de un plan de trabajo
4. Búsqueda, interpretación y evaluación de información
5. Verificación y aplicación de las conclusiones
6. Formulación de conclusiones tentativas y preparación de informes

Es necesario adiestrar a los estudiantes en este procedimiento para que puedan desarrollar una actitud de pensamiento crítico, destreza esencial a la supervivencia de nuestra forma democrática de vida.

### *El método de proyectos*

Este método es por lo general un resultante o derivado del método de solución de problemas. Luego de estudiar un problema, los estudiantes pueden decidir emprender uno o varios proyectos. Pueden ser proyectos individuales o proyectos de grupo que surgen de una situación problemática estudiada en clases. Los proyectos revelan por lo regular, cómo la adquisición de conocimientos y destrezas se transforma en acción social.

### *La utilización de los recursos de la comunidad*

El maestro de estudios sociales debe tener conciencia de los recursos existentes en la comunidad y de cómo puede utilizarlos para enriquecer y vitalizar el curso de estudio. La comunidad es un laboratorio social que tiene a mano el maestro: un laboratorio de aprendizaje y convivencia democrática.

A los estudiantes debe proveérsele la oportunidad para par-

participar activamente en los asuntos de la comunidad. Para poder lograr esta participación de parte del estudiantado, es necesario que conozcan los recursos y las necesidades de la comunidad. Al participar activamente en los asuntos de la comunidad los estudiantes desarrollan un sentido de responsabilidad y competencia social que ayudará a los adultos a comprender el papel que desempeña la escuela en el mejoramiento de la comunidad.

### *La técnica de discusión*

#### *1. Discusión de grupos*

Esta técnica es de gran valor en el logro de cierta conducta positiva en los estudiantes. En este tipo de discusión el líder puede ser un alumno o el maestro.

Mientras se discute un tópico o problema, los estudiantes tienen que estar muy atentos a los argumentos que se presentan para poder evaluar lo que se ha dicho y proceder a formular conclusiones. En este aspecto, tienen que ser buenos oyentes. Además, tienen que desarrollar respeto por las opiniones de los demás, y en algunas ocasiones, tendrán que modificar sus opiniones y creencias a la luz de la evidencia y los argumentos presentados. De este modo van creciendo en conducta ciudadana.

#### *La discusión a panel*

Esta técnica requiere un liderato hábil y no debe ensayarse hasta tanto los estudiantes hayan adquirido alguna experiencia en discusiones informales.

El número de participantes debe limitarse a cinco o seis. El papel que desempeña el líder es uno de gran importancia. Dirige la discusión, introduce el tópico o tema y lo resume. Cada miembro tiene determinada responsabilidad dentro del grupo. Para evitar la duplicidad, el líder divide el material entre los participantes. Los participantes pueden interrumpirse entre sí a medida que la presentación progresa.

Cuando los participantes terminan su presentación, el líder invita a la audiencia a formular preguntas a los participantes.

#### *La mesa redonda*

Este tipo de discusión se limita a la participación de tres o

cuatro estudiantes. Discuten el problema entre sí y retan los puntos de vista de unos y otros con la evidencia correspondiente. Al igual que en la discusión a panel el líder o "chairman" introduce el problema, orienta la discusión y resume los puntos de vista presentados por los participantes, señalando las semejanzas y diferencias.

Este tipo de discusión requiere que los participantes estén bien informados respecto a todas las fases del tema o problema objeto de discusión.

### *El foro*

Este tipo de presentación se distingue de las dos anteriores en que cada participante expone o hace una presentación directa del tópico o tema a discutirse. Se provee para la interacción entre los participantes y por parte del auditorio. El "chairman" presenta los tópicos y los respectivos conferencistas.

Después de terminada la exposición de los participantes, estos pueden hacerse preguntar entre sí e invitar al auditorio a participar de las mismas.

Esta técnica es de gran valor y utilidad en la discusión del significado de hechos pasados y su relación con la situación actual. Es por lo tanto una técnica de incalculable valor para dar significación a las clases de historia en la escuela superior y en el nivel colegial.

### *El debate*

Esta técnica se recomienda sólo en aquellos casos en que los estudiantes han sido previamente adiestrados y tienen de antemano conciencia de los propósitos de tal actividad. Los maestros deben recalcar el hecho de que el objetivo primordial del debate es determinar la verdad de los hechos que se discuten y no ganar el argumento. Cuando estos puntos no se hacen claros a los alumnos, los resultados que se obtienen del debate no son del todo positivos o deseables.

Pueden utilizarse diversos medios para organizar el debate; esto es, para dividir la clase en los dos grupos. No siempre debe usarse la misma forma y utilizarse los mismos criterios para ha-

cer la división del grupo. Estos deben variarse para que no exista siempre una división que vaya a convertirse en una permanente.

### *El uso de conferenciantes*

Esta práctica ofrece la oportunidad de traer a la escuela algunos de los recursos con que cuenta la comunidad, pero vale la pena tomar algunas precauciones. El conferenciante debe tener de antemano conocimiento del tópico que habrá de discutir, el propósito del maestro al discutir el tópico, la naturaleza de los alumnos y sus experiencias y el tiempo de que dispone para dictar su conferencia.

Antes de que el conferenciante se presente al salón de clases, el maestro debe haber orientado a los alumnos con respecto al tema que habrá de tratar y lo que se espera de ellos. Los alumnos pueden preparar preguntas de antemano, de modo que el conferenciante dicte su conferencia orientada a la contestación de las mismas o pueden hacer sus preguntas una vez el conferenciante haya terminado.

El maestro debe responsabilizar a un estudiante para hacer la presentación del conferenciante a la clase y para agradecer la aportación del mismo.

### *El estudio supervisado*

Esta técnica se utiliza cuando los estudiantes necesitan ayuda para el desarrollo de nuevas destrezas. El maestro puede ofrecer su ayuda a la clase en general, a un grupo de estudiantes o a un solo estudiante.

El propósito del estudio supervisado es crear hábitos y destrezas deseables en los alumnos y eliminar o corregir lo que se considera indeseable. Cuando el maestro descubre que sus alumnos tienen cierta dificultad en leer para comprender e interpretar, ese puede ser un buen momento para ayudar a los alumnos a vencer las dificultades que están confrontando. La ayuda individual es de gran valor en este caso.

### *La excursión*

La excursión ocupa un lugar de valor educativo en la enseñanza de los estudios sociales en el nivel secundario. La ense-

ñanza verbal adquiere significación cuando los estudiantes tienen la oportunidad de ver por sí mismos, de corroborar, aquello que han leído en sus libros o que han oído del maestro o de sus mayores.

El maestro debe tener en cuenta que la excursión requiere un planeo especial y consultas administrativas, particularmente cuando se va a realizar durante las horas escolares laborables. Además, debe recordarse que los alumnos deben hacer con anticipación los contactos necesarios. Estos deben realizarse bajo la orientación del maestro.

Otro punto a considerar es que los alumnos deben estar conscientes del propósito de la excursión, de lo que van a hacer y de los puntos a los cuales van a prestar atención preferente.

No debe olvidarse que el valor educativo de la excursión depende en gran medida del planeo previo de la misma y de la conciencia que tengan los estudiantes respecto al valor de la actividad.

#### *Los informes orales y escritos*

Los estudiantes de escuela secundaria deben tener la oportunidad de preparar informes orales y escritos para que desarrollen esta destreza tan importante en la vida diaria. Tal experiencia capacita al estudiante para desarrollar destrezas relacionadas tales como: usar material de referencia, tomar y organizar notas, seleccionar las ideas y tópicos más importantes, hacer bosquejos y preparar bibliografías.

El maestro de español puede cooperar con los estudiantes en la organización y preparación del informe, pero debe recordarse que el tema o tópico seleccionado debe pertenecer al campo de los estudios sociales.

#### *El uso de mapas y globos*

Es responsabilidad primordial del maestro de estudios sociales estimular en los estudiantes el interés por el estudio de mapas y globos, ayudas visuales tan valiosas para el maestro como para el alumno. Los hechos adquieren mayor significación cuando se les relaciona con los lugares donde han ocurrido.

Los mapas y globos son de particular valor e interés en el estudio de la influencia del ambiente geográfico en el desarrollo de los acontecimientos históricos.

Para que los mapas y globos adquieran mayor significación para los estudiantes, éstos deben saber el significado de los símbolos, los colores, la escala y las relaciones espaciales. Deben saber distinguir entre un mapa puramente físico o político y un mapa físico-político. Hasta tanto no se tenga dominio de estos detalles, el maestro no debe proceder al uso de mapas y globos en grande escala.

#### *El uso de las ayudas visuales que presentan los libros de texto*

Si hojamos un libro de texto moderno, encontraremos que está profusamente ilustrado. Las fotografías, tablas, gráficas, caricaturas y láminas que ilustran cada unidad constituyen una valiosa fuente de información para el maestro y para el estudiante. Por lo general las ilustraciones sirven para dar mayor significación al texto escrito y para aclarar conceptos que no han quedado claros en la mente de los alumnos.

Otros usos que el maestro puede dar a estas ilustraciones son las siguientes: para desarrollar interés en los alumnos por el estudio de una unidad o un tópico particular, aclarar ideas, enriquecer el aprendizaje, estimular el razonamiento y, finalmente, como aplicación de lo estudiado en una o varias clases.

#### *El uso de películas y vistas fijas*

Las películas y las vistas fijas son medios valiosos con que cuenta el maestro de estudios sociales moderno para introducir sus unidades de enseñanza, aclarar conceptos, culminar el estudio de la unidad o para proveer conocimientos adicionales y de mayor significación.

La película sonora constituye una ayuda audiovisual de incalculable valor, pues el estudiante no sólo ve lo que está ocurriendo, sino también oye lo que el narrador explica. De este modo recibe ayuda y estímulo doble. Conviene recordar al maestro que debe ver la película antes de utilizarla como recurso en sus clases y que además debe motivar y orientar a sus estudiantes en rela-

ción con la misma. De otro modo, se reduce el valor educativo de la película. Los alumnos deben saber de antemano lo que se espera de ellos en términos de conducta y conocimientos.

La vista fija como recurso en la enseñanza tiene la ventaja de que puede dejarse a la vista de los alumnos todo el tiempo que sea necesario para su comprensión. El maestro constituye una ayuda en la interpretación de las vistas fijas por los alumnos.

#### *El uso de materiales de la prensa diaria.*

El conocimiento de los acontecimientos diarios contribuyen a dar vida a las clases de estudios sociales. Las clases de historia son más reales y vivas cuando el maestro utiliza adecuadamente las noticias actuales y las relaciona con los hechos pasados.

El maestro debe estimular a sus alumnos en la lectura de la prensa diaria y de las revistas de noticias. Debe además desarrollar en los alumnos el interés por escuchar las noticias que se transmiten por la radio y la televisión y por establecer una correlación entre los acontecimientos pasados y los hechos del presente. Los alumnos deben aprender a proyectar el presente histórico hacia el futuro y deben desarrollar conciencia de la relación de causa y efecto en el quehacer histórico.

El estudio de las noticias actuales contribuye a hacer de los estudiantes ciudadanos conscientes y bien informados. Sirve para traer el mundo al salón de clases y para llevar el salón de clases al mundo.

Los maestros de estudios sociales confrontan el problema de cómo y cuándo discutir las noticias actuales en sus respectivas salas de clases. Esta ha sido una preocupación de muchos años en la enseñanza de los estudios sociales. Algunos maestros prefieren asignar un día de la semana para la discusión de noticias actuales. Otros prefieren incorporar las noticias a sus clases diarias. Cada vez que se presenta la oportunidad para usar el presente en el estudio del pasado, el maestro de estudios sociales no debe vacilar en hacerlo. Así da mayor vitalidad a sus clases y las hace más significativas e interesantes. De este modo el aprendizaje resulta más natural, menos artificial.

Los dos métodos señalados en los párrafos anteriores para el uso de noticias actuales en las clases de estudios sociales pueden

emplearse indistintamente, pues su efectividad dependerá no del método en sí y sí de la habilidad y viveza del maestro individual.

### *El uso de la radio y la televisión*

La radio y la televisión constituyen ayudas adicionales con que cuenta el maestro de estudios sociales moderno para dar vida a sus clases. Debe estimularse a los estudiantes para que vean y escuchen programas de valor educativo tales como películas documentales y noticias que están directamente relacionadas con lo que se está enseñando en la escuela, particularmente en las clases de historia y de problemas de la democracia.

### *Las dramatizaciones*

Las clases de estudios sociales se prestan para este tipo de actividad. El maestro puede estimular a sus alumnos para que escriban ensayos o dramas basados en el tema o temas objeto de estudio a través de la unidad. Los alumnos pueden hacer representaciones de lo que han escrito, tanto para sus compañeros como para otros grupos de la escuela.

Este tipo de actividad es muy deseable, pues además de estimular la imaginación y la habilidad creadora de los alumnos, les presenta una oportunidad adicional para poner en práctica los conocimientos por ellos adquiridos.

Otra forma de efectuar la actividad es dramatizando una obra escrita por un autor conocido, siempre y cuando ésta esté íntimamente relacionada con lo que se ha estudiado en clases.

Un modo menos formal es ofrecer a los estudiantes la oportunidad de dramatizar situaciones que surgen en la misma clase. Esta actividad es muy interesante y retadora y a la vez deleita a los alumnos que gustan de actuar y crear caracteres.

### *Las técnicas de evaluación en estudios sociales*

No podemos terminar este trabajo sin decir algo sobre el aspecto de evaluación en los estudios sociales.

El término evaluación es uno muy amplio y envuelve el procedimiento de cotejar los resultados de la enseñanza en términos

del crecimiento global del alumno: cómo piensa, siente y actúa a medida que pasa año tras año por la escalera escolar.

La evaluación es algo más, mucho más que las ejecutorias del estudiante, es una prueba de aprovechamiento. La prueba es sólo un segmento del proceso evaluativo, pues evaluación significa y envuelve mucho más que la mera adquisición de conocimientos.

La evaluación en los estudios sociales debe hacerse en términos de los objetivos de la educación social y debe encajar en la filosofía del programa global de cada sistema educativo. Es por esto que la evaluación en los estudios sociales debe hacerse en términos de los conocimientos, destrezas, actitudes y conducta que aspira a impartir y desarrollar el programa de estudios sociales. Esto implica que el maestro evalúa en dos direcciones: objetivamente-subjetivamente. Las pruebas de aprovechamiento pueden hacerse de ambas maneras también.

La observación que del estudiante hace el maestro de estudios sociales constituye un papel muy importante en la evaluación en esta asignatura. Cómo el estudiante actúa con otros, su actitud hacia el trabajo en grupos, su participación en clase, su deseo de aceptar responsabilidades y su crecimiento o progreso hacia el logro de una mejor ciudadanía, constituyen las directrices en la evaluación subjetiva que del alumno hace el maestro. Esta es la parte más difícil de medir.

Además de la observación, el maestro de estudios sociales puede utilizar otras técnicas con miras a hacer una evaluación más justa y confiable del estudiante. La entrevista con el alumno le proveerá al maestro una fuente de información adicional de incalculable valor.

Para que el proceso evaluativo sea más confiable debe estimularse a los estudiantes a participar en él. Debe llevarse al estudiante a conocerse a sí mismo, a evaluarse a sí mismo, a reconocer lo que ha logrado y ver lo que le falta por alcanzar. El maestro debe preparar un número de preguntas que le faciliten a los estudiantes su autoevaluación. Tales preguntas como: ¿Presté atención al maestro?, ¿Escuché cuidadosamente mientras otros hablaban?, ¿No me incomodó cuando se me critica o corrige? ayudan al alumno al hacer su autoevaluación.

La técnica de evaluación más comúnmente usada por los maestros es la prueba escrita para determinar cuánto ha aprendido el alumno a través del estudio de la unidad.

Las pruebas de aprovechamiento pueden ser de tres tipos: objetivas, subjetivas o una combinación de ambas.

Las pruebas objetivas incluyen por lo regular un número de ejercicios de diferentes formas o tipos, tales como: preguntas de cierto y falso, ejercicios de pareo, de blancos, de selección múltiple y de cronología. De acuerdo con el National Council for the Social Studies, el tipo que más se presta para las pruebas en estudios sociales es el ejercicio de selección múltiple.

La prueba tipo ensayo es la que más comúnmente usan los maestros de estudios sociales. Por medio de esta prueba el maestro puede determinar las actitudes de los alumnos que son un resultante de las experiencias de aprendizaje. Estas pruebas son fáciles de preparar, pero difíciles de evaluar. La corrección de esta prueba requiere por lo regular que el maestro corrija cada pregunta separadamente a cada estudiante, luego de él haber preparado las contestaciones que espera de sus alumnos. Para que la evaluación sea más confiable, no deberá corregirse cada examen por separado.

Los objetivos del maestro al probar determinarán la prueba a usar. Todas estas pruebas —objetiva y subjetiva o una combinación de ambas— tienen su lugar en la evaluación de la efectividad de la enseñanza en los estudios sociales. Es al maestro a quién corresponde decidir cuando habrá de usar una u otra.

### *Conclusión*

La enseñanza de los estudios sociales en la escuela secundaria es una de las tareas más interesantes y a la vez más difíciles y retadoras que puede emprender ser humano alguno en la época actual. No sólo requiere un alto grado de competencia en el campo de la especialización, sino también una mente amplia, objetiva y alerta y una actitud de mejoramiento personal constante.

El maestro de estudios sociales necesita ser además de una persona bien informada, una persona que crea firmemente en los

principios de la democracia, que practique las buenas relaciones humanas y que tenga conciencia de su responsabilidad hacia el desarrollo de buenos ciudadanos.

Aunque no existe una fórmula mágica que asegure el éxito al maestro de estudios sociales, me atrevo a asegurar que si el maestro es competente desde el punto de vista profesional, sabe su materia, tiene una personalidad atrayente, practica las buenas relaciones humanas y posee un amplio bagaje cultural, está en el camino correcto que le llevará a tener éxito en la tarea que ha escogido.