

## Palabras preliminares

*Jorge L. Cruz Velázquez*

El volumen número 37 de la revista **Pedagogía** agrupa una actividad diversa de análisis pedagógico donde se entrelazan críticamente temas de la investigación, la reflexión pedagógica, el lenguaje y el currículo. Se puntualiza en este volumen una tendencia marcada por la reflexión en torno a la investigación en la sala de clase a niveles escolares y universitarios, la creación de entornos constructivistas para el aprendizaje, la integración de la tecnología, la atención del investigador a la crónica diaria de lo que sucede en el país, así como el análisis de las relaciones del amor, la esperanza y la utopía en las tareas didácticas.

Ninguno de los temas anteriores necesita justificación alguna en las prácticas pedagógicas del Puerto Rico de hoy. Más bien, se presentan con el ánimo de redescubrir sus posibilidades, tal y como lo hacen los autores y las autoras que componen este volumen. Se formulan diversas interrogantes, las cuales se someten al rigor de la investigación para precisar y ampliar sus perspectivas temáticas o metodológicas. Entre muchas otras, a lo largo de estos artículos se destacan diversas preguntas como: ¿Qué debe hacer el investigador de la realidad educativa puertorriqueña actual? ¿Qué papel juega el lenguaje escrito en el proceso de estudiar el inglés? ¿Cómo son los obstáculos cognoscitivos que encuentran los estudiantes cuando resuelven ejercicios con los manipulativos y cómo son los que encuentran, cuando los resuelven de forma abstracta?, ¿Cómo se modela un ambiente constructivista?, ¿Cómo realizar un curso con formato de “computer assisted instruction,” cuando los antecedentes académicos de los estudiantes no incluyen una amplia exposición a la computadora? Se evidencia una voluntad didáctica e investigativa por erradicar aquellas visiones unidimensionales del paradigma conductista que imperó en muchos de los procesos didácticos de nuestro país.

José Solís Jordán titula su artículo *De la descripción a la transformación: La investigación educativa como proyecto social en tiempos de discursos posmodernos y neoliberales*, lo cual da la tónica para la lectura de los artículos. El profesor Solís examina las tradiciones en las cuales se inserta la investigación educativa puertorriqueña. Ubica su análisis desde las posiciones teóricas de Kuhn, Habermas, Aponte, McLaren, Bourdieu, entre otros. Al hacer sus críticas a los fenómenos de la globalización y el neoliberalismo, mediatizados por el discurso posmoderno de mucha de la investigación actual, aboga por la investigación transformadora que trasciende el discurso descriptivo. Transformar la escuela puertorriqueña equivale a transformar al país y a reafirmar la puertorriqueñidad.

En todos los textos que componen el volumen se infiere un interés por abordar la dimensión pragmática que siempre plantea la pedagogía. Cada uno busca atender una parcela particular de la realidad educativa de Puerto Rico. El artículo *Los procesos de pensamiento de los estudiantes al usar los manipulativos*

*algeblocks y la politabla Dreyfous en álgebra elemental* de Wanda Villafañe Cepeda y Luz Maritza Fernández, demuestra cómo el estudiante se constituye como sujeto cognoscente frente a los objetos manipulativos (Algeblocks y la Politabla Dreyfous) y su utilidad tanto para los estudiantes que están en el nivel de desarrollo cognoscitivo concreto, como para aquellos que están en el nivel formal en el proceso de factorización que realizan jóvenes de noveno grado.

El artículo *Pertinencia del legado viequense en la formación docente puertorriqueña* de Áurea Echevarría Cantero e Irma Lugo-Nazario acentúa principalmente la perspectiva histórico-cultural en los procesos educativos de los futuros docentes puertorriqueños. Este artículo parece dialogar con el artículo de Solís, por su perspectiva histórico-social. En esta ocasión, los conceptos *currículo* e *historia* que se desprenden de la experiencia de Vieques se articulan sobre el foco de su tiempo y su sociedad en la lucha de un pueblo frente a la marina de los Estados Unidos de América, en la encrucijada histórica del Puerto Rico de hoy. Del mismo modo, a su vez dialogan entre sí los participantes e investigadores del artículo *Contexto Cultural y Tecnología* de María Arce, Patricia Álvarez y Ricardo Molina en cuyo texto se reflexiona acerca de la cultura en general y de la cultura en particular que representa la computadora durante el proceso de capacitación para su uso.

La investigación que presenta el artículo *Contexto Cultural y Tecnología* trabaja con estudiantes bajo el índice de pobreza y de áreas rurales en el contexto de un laboratorio de inglés localizado en una universidad rural del centro de las montañas de Puerto Rico. No obstante, las autoras Ada Haiman Arena y Mildred Lockwood Benet, ubicadas en el Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, igualmente exploran la posibilidad de los procesos del lenguaje escrito como objeto para apropiarse del mundo, aun por encima del estigma del rezago en su artículo *English for Interpreting the World: The Experience of a Course for First Generation University Freshmen*.

En esa búsqueda tras el diseño de nuevos entornos constructivistas y transformadores, también se encuentra el artículo "*Yo creo que la clase la hacen los profesores*": *Percepciones de estudiantes universitarios sobre sus profesores* de Gladys R. Capella Noya. Aquí se rescatan y privilegian las voces de los estudiantes mediante un análisis cualitativo de retratos elaborados por estudiantes universitarios sobre sus percepciones de lo que constituye un buen profesor y una buena profesora, así como de lo que no lo constituye de acuerdo con sus experiencias.

Nellie Zambrana se acerca a la reflexión pedagógica desde el examen de los que ella titula *Una pedagogía con ubicación: No sólo de amor vive el ser humano...de utopía también*. Se trata de un sugestivo título que le permite anclar su reflexión sobre la labor magisterial desde el encuentro dialógico entre los conceptos: educación, libertad, utopía y amor. Comienza abordando la obra de Freire para luego hacer un recorrido de los grandes exponentes de la psicología y sus teorías sobre el amor.

*Los deberes sin conciencia y sin razón en la doctrina moral de Hostos* de Eduardo J. Suárez Silverio analiza los conceptos *deber* y *moral* dentro de la obra del educador y filósofo Eugenio María de Hostos. Si bien el artículo de la profesora Zambrana se inserta dentro de la tradición de la psicología para trazar los conceptos *amor* y *utopía*, el profesor Suárez Silverio se ubica en la tradición de la filosofía moderna para examinar la ética hostosiana a la luz de los deberes del trabajo, el patriotismo, la educación, entre otros. Concluye que la tarea de todo educador es iniciar al estudiante en la práctica de los deberes, validados por el trasfondo moral.

Diríase a lo largo de estos artículos que se encuentran autores fundamentales como Hostos, Freire, Piaget, entre otros en sus constantes a favor del educando y de los procesos de apropiarse del mundo. La participación o complicidad del estudiante es siempre central en la aventura cognitiva y vínculo fundamental para el encuentro con los demás. Como se señala desde el título del artículo de Lizzette Velázquez- *Innovación curricular utilizando el Aprendizaje Basado en la Solución de Problemas e integrando experiencias virtuales y otros recursos tecnológicos*- se examina la metodología *Aprendizaje Basado en Solución de Problemas* (ABP) e integra experiencias virtuales como los foros, las tertulias y los correos electrónicos, así como otros recursos tecnológicos que igualmente fortalecen el diseño y la administración de ambientes de aprendizaje.

Incluso, en la reseña que se presenta al final, Ana Delgia Alvarado se une a esta tendencia crítica desde la perspectiva de los estudios del género. Analiza y articula los diversos ensayos que se recogen en el libro *Género, Sociedad y Cultura* que editan Loida Martínez y Maribel Tamargo en torno a varios ejes temáticos como la construcción social del género, la salud, la sexualidad, el poder, la política, la maternidad, la creación, y otros.

En conclusión, los autores y las autoras que componen este volumen se acercan a sus temas desde variados enfoques metodológicos. Llevan la argumentación de sus ideas a favor de una educación en la que se integran varias disciplinas – ya sea de las relaciones estudiantes-maestros, disciplina académica-tecnología, historia-curriculo o la crónica diaria de un pueblo.

La Junta Editora de la revista Pedagogía les agradece a estos educadores y educadoras su participación en este volumen.