

REVISTA PEDAGOGÍA

1953-2013

Resumen de sus 60 años como registro de las transformaciones de la realidad social y educativa de Puerto Rico

Juan C. Vadi-Fantauzzi

RESUMEN

En esta reseña, analizamos la trayectoria histórica de la revista *Pedagogía* con motivo de su 60mo aniversario. Reconocemos la aportación que hace la Facultad de Educación de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, mediante el apoyo y auspicio de la revista como registro de la evolución del conocimiento y del desarrollo de la educación en el país. El artículo hace un recuento de los textos publicados, desde su primer ejemplar, en enero de 1953, hasta el presente. Mediante un análisis de contenido, establecemos tendencias, patrones y comparaciones de los temas recurrentes, la colaboración de articulistas, la participación por género, las publicaciones en inglés y el desarrollo editorial, particularmente, de sus juntas editoras, diseños y reproducciones.

Palabras clave: Facultad de Educación, investigación, Pedagogía, publicaciones académicas, revista académica, revista *Pedagogía*, Universidad de Puerto Rico

SUMMARY

This review examines the historical development of the journal *Pedagogía* on its 60th anniversary. We acknowledge the contribution of the College of Education, University of Puerto Rico, Río Piedras Campus, to this publication, through its support and sponsorship of the journal as a record of the evolution of knowledge and the development of education in Puerto Rico. This article examines texts published since its first issue in January 1953 to the present. Through a content analysis, we establish trends, patterns and comparisons of the recurring themes. We also look at authors' collaboration, participation by gender, and English-language contributions. Editorial development is examined, particularly board composition, and volume designs and prints.

Keywords: academic journals, College of Education, Pedagogía, research, *Revista Pedagogía*, University of Puerto Rico

Antes y después de *Pedagogía*

Una década antes de la publicación de la revista *Pedagogía* en 1953, la facultad del Colegio de Pedagogía ya reconocía la necesidad de crear una revista que representara la voz de su comunidad. En ese escenario, surge la oportunidad de unir esfuerzos con la Asociación de Maestros de Puerto Rico para colaborar con la *Revista de la Asociación de Maestros de Puerto Rico*. En su primer ejemplar, publicado en mayo de 1942, el Decano del Colegio de Pedagogía, Juan José Osuna, manifestó lo siguiente:

For some years the faculty of the College of Education has been conscious of the need of a publication to serve as the official organ of this College of the University. The matter has been discussed in special committees and in the meetings of the faculty very frequently. When at last definite plans for the publication were taking form, the opportunity was offered to us to join the teachers Association of Puerto Rico and in a united effort to present to the teaching profession and to the public in general our contributions in the field of education. (p. 4)

Encontramos, además, que en la sección editorial de este volumen 1, número 1, la Junta Editorial expresó que:

La Facultad del Colegio de Educación se preparaba a publicar una revista trimestral. Al tener conocimiento de nuestros planes vio en ellos la posibilidad de un vehículo de mayor amplitud por el número de lectores, y dejando a un lado su proyecto original, nos ofreció su colaboración. (p. 3)

Esta alianza continuó con mucho éxito por varios años; la colaboración fue evidente. No es hasta 1953 que la Facultad publica su propia revista de manera independiente. *Pedagogía* pasa a ser el órgano oficial de la facultad del Colegio de Pedagogía. En esta ocasión, la celebración del 50 aniversario de la Universidad de Puerto Rico sirve de preámbulo para su primer artículo, titulado “La Universidad de Puerto Rico: 1903-1953”, de Jaime Benítez, quien, en ese momento, era el rector del Recinto de Río Piedras. En este primer ejemplar, el profesor Efraín Sánchez Hidalgo expresó, a manera de síntesis, el contexto y el objetivo que da inicio a esta publicación:

Nace Pedagogía en el momento en que la Universidad de Puerto Rico celebra el Fausto suceso de su primer cincuentenario. Únase la revista al júbilo general recogiendo en sus páginas ini-

ciales el recuento biográfico, a grandes trazos, de la institución que ya cuenta medio siglo de vida y del Colegio que fue matriz y núcleo de la gestación universitaria puertorriqueña.

A tono con el objetivo de superación constante que anima nuestra primera casa docente, Pedagogía aspira recoger en su seno aquellas expresiones del profesorado universitario que puedan contribuir al mejoramiento de la educación del hombre.

Pedagogía aguarda la voz de aliento de todas las personas que comprenden que el esfuerzo por educar a otros es la más significativa de todas las actividades humanas. (p. 7)

Así comienza el ciclo de publicación de la revista. Los primeros 21 volúmenes contaron con dos ejemplares por año (uno por semestre). Sin embargo, a partir del volumen 22, correspondiente al año 1974, reduce su ciclo a un solo ejemplar. Esta disminución repercutió en dos periodos de silencio —cuando no se publicaron ejemplares—, que comprenden, el primero, de 1975 a 1981, y otro entre 1983 y 1986. En sus reapariciones, se registraron los esfuerzos que generaba la Facultad por mantener viva su voz oficial. Por ejemplo, en 1982, la revista resurge con su volumen 23. La directora de la Junta Editora en ese momento, Lydia Díaz de Grana, manifestó que:

[...] luego de varios años de inusitado silencio la revista Pedagogía se incorpora nuevamente al fluir académico del Colegio. El retorno de nuestro órgano literario este año sacude colectivamente nuestras emociones y nos lleva en ademán espontáneo a recibirle con alegría... (p. 3)

Añadió, además, que: “es altamente deseable que el gesto de estos compañeros impulse la investigación y la producción de la Facultad y sirva de estímulo en esta nueva era de la Revista Pedagogía” (p. 3).

De igual manera, luego de su segundo periodo de silencio, se continúa con la publicación del volumen 24, en 1987, en esta ocasión, bajo la dirección de Migdalia Romero de Gomila. Las páginas iniciales de este ejemplar denotan nuevos bríos. Por primera vez, la Junta Editora establece e incluye la Política Editorial y las Normas de Publicación. En dicho volumen, Nilda García Santiago, Decana de la Facultad de Educación en ese tiempo, describió la revista como:

[...] un medio de expresión que facilitará la publicación expositiva de artículos, investigaciones, ponencias y otros trabajos que promuevan la reflexión, ponderación, espíritu crítico-dialéctico para la

búsqueda y el encuentro de alternativas que promuevan el cambio necesario, saludable y positivo para nuestro pueblo. (p. 5)

A partir de entonces, *Pedagogía* retoma su ciclo de publicación anual de manera continua hasta el presente. A lo largo de estos años, se pueden seguir en sus páginas las transformaciones de la realidad social y educativa de Puerto Rico, así como la evolución de la investigación educativa nacional e internacional. *Pedagogía* ha sido un instrumento para la difusión de la investigación educativa y para la reflexión sobre la práctica y las políticas educativas. A tenor con esta premisa, la Decana de la Facultad de Educación, Dra. Juanita Rodríguez Colón, expresó que:

La revista *Pedagogía* es un reflejo de la transformación del perfil del docente de la educación, que en sus inicios era un practicante de la pedagogía, pasó a ser un educador-investigador que utiliza la investigación educativa para transformar su praxis. En ese sentido, consideramos a la revista *Pedagogía* como evidencia fidedigna de nuestra transformación como facultad y como disciplina.

Por su parte, la Dra. Nellie Zambrana Ortiz, actual directora de la Junta Editora, señaló que: “La revista, además de representar un espacio para la publicación profesional de excelencia, es un testimonio del compromiso con la producción intelectual novel, que es una marca de ingenio humano en la cátedra y en la investigación”

Con el transcurso del tiempo, después de *Pedagogía*, se han sumado a la Facultad de Educación otras publicaciones periódicas importantes, a saber:

- 1974 *Apuntes* (posteriormente cambió su nombre a *Breves Apuntes*), Oficina de Evaluación
- 1989 *Cuaderno de Investigación en la Educación*, Centro de Investigaciones Educativas
- 1995 *Tecné*, Centro de Tecnología Educativa
- 1998 *Paideia Puertorriqueña*, publicación de los estudiantes del Departamento de Estudios Graduados
- 2004 *Breves Breviarios*, Oficina de Evaluación
- 2005 *Boletín EducAcción*, Oficina del Decanato
- 2006 *DEGuInforma*, Departamento de Estudios Graduados. Inicia como una publicación de los docentes; luego pasa a manos de los estudiantes graduados, en formato electrónico.

Para la directora del Centro de Investigaciones Educativas (sede de las revistas *Pedagogía* y *Cuaderno de Investigaciones en la Educación*), Dra. Annette López de Méndez, las publicaciones académicas son probablemente una de las herramientas más valiosas para divulgar el conocimiento. Nos comenta que:

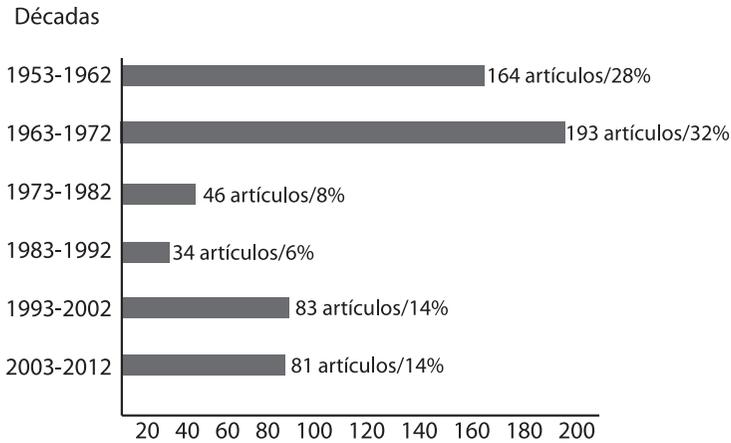
Las publicaciones nutren el saber, a la vez que documentan la evolución de las ideas a lo largo del tiempo. Para los académicos, las publicaciones evidencian la contribución y calidad de su trabajo. Para el estudiantado, las publicaciones son fuentes de información valiosa, ya que genera en ellos la posibilidad de establecer conexiones y enlaces entre las ideas. En el caso de las revistas *Pedagogía* y *Cuaderno de Investigación en la Educación*, hay todavía una mayor contribución, ya que los asuntos tratados documentan la historia y evolución de las ideas sobre la educación en Puerto Rico.

De acuerdo con las nuevas modalidades en tecnologías, la revista *Pedagogía* inaugura, en 2005, su portal cibernético (<http://revista-pedagogia.uprrp.edu/>), cuyo propósito es exponer los titulares de la colección completa. Este portal incluye, además, las “Palabras preliminares” y los resúmenes, en español e inglés, de los artículos publicados a partir del volumen 36.

Patrón de publicación, perfil temático y participación por género

En la actualidad, *Pedagogía* cuenta con 45 volúmenes y 62 ejemplares, en los cuales se han publicado 601 textos. Los primeros 25 volúmenes reflejan un patrón de publicación de entre 11 a 9 artículos por ejemplar y una sección para reseñas de libros. Solo el volumen 16 se excluye de este patrón, al publicar, respectivamente, 14 y 16 artículos por ejemplar. Luego, este patrón disminuye entre 8 a 6 artículos en los volúmenes del 26 al 29. Sin embargo, a partir del Volumen 30 hasta el actual, en la gran mayoría de los ejemplares, aumenta el patrón de publicación entre 12 a 7 artículos por ejemplar, excluyendo el volumen 35, que publicó 18 artículos.

Según nuestro análisis, las primeras dos décadas de la revista fueron las más productivas en términos de cantidad de artículos, seguida por dos décadas de menor cantidad de publicaciones. Luego, a partir de 1993, presenta un patrón estable, de entre 83 a 81 artículos publicados por décadas. La Gráfica 1 ilustra y compara el patrón de publicación de artículos por décadas.



Gráfica 1. Patrón de publicación de artículos en la revista *Pedagogía*, por década.

Nuestro análisis de contenido reflejó que la revista tiene un perfil temático general. La junta editora evalúa, selecciona y publica trabajos enmarcados en un conjunto de líneas de investigación, evaluación y metodologías; fundamentos de la educación (principalmente: políticas públicas, filosofía y sicología educativa); reformas e innovaciones educativas; calidad y equidad en educación; atención a la diversidad; currículo; didáctica; organización y dirección escolar; orientación y consejería educativa, y desarrollo profesional docente. Desde sus inicios, estas son las líneas que demarcan del perfil temático de la revista.

Ante este perfil temático general, clasificamos los textos publicados entre: investigaciones (aquellos textos científicos, metodológicos, que revelan hallazgos), descriptivos o expositivos (aquellos que principalmente definen conceptos), argumentativos (aquellos que son críticos o de opinión), ponencias (discursos que se pronuncian en público por motivo de una actividad académica) y reseñas (resúmenes y exámenes de obras literarias, académicas o científicas). Los resultados del análisis por clasificación demostraron que un 58 por ciento de los textos publicados en toda la colección es descriptivo o expositivo, un 22 por ciento es argumentativo, un 11 por ciento incluye investigaciones, un 5 por ciento presenta reseñas y un 4 por ciento responde a ponencias.

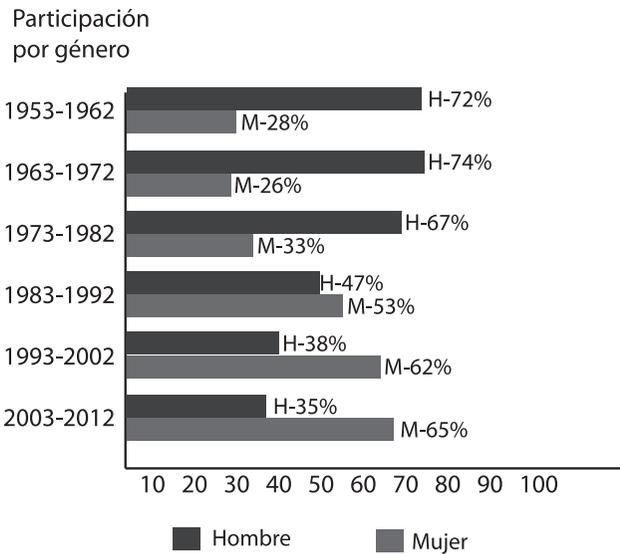
Como mencionamos anteriormente, las primeras dos décadas fueron las más productivas, ya que contaban con dos ejemplares por año. De 1953 a 1973, se publicaron 387 artículos, lo cual representa el 60 por ciento del total de las publicaciones. Es, precisamente, en estas dos

décadas en las cuales existe un número mayor de artículos clasificados como descriptivos o expositivos. Esta tendencia cambia en las dos últimas décadas, de 1993 a 2012, en las cuales se refleja un número mayor de artículos de argumentativos (críticos). Del total de 164 artículos publicados en estos últimos años, 65 son argumentativos, lo representa un 40 por ciento; 44 son investigaciones, para un 27 por ciento; 42 (equivalente a 26 por ciento) son descriptivos y expositivos; 12 son reseñas, para un 6 por ciento, y 2, o el 1 por ciento, son ponencias.

Por lo tanto, podemos inferir que, durante el contexto histórico de las primeras dos décadas, la junta editora y la facultad demandó, mayormente, textos descriptivos y expositivos que pudieran definir la situación y praxis de la educación del país. Además, de los datos porcentuales, esta inferencia se basó en un análisis de la macroestructura de los textos, es decir, de los titulares. Mediante este análisis, pudimos notar la necesidad de describir y exponer el escenario educativo del país. Por ejemplo: “Education and the humanities” (1953), de Elder Olson; “Las ciencias naturales en la educación liberal” (1953), de Ángel G. Quintero Alfaro; “Deweys Theory of Judgment” (1955), de Lloyd Suttell; “El maestro y el desarrollo total del educando” (1956), de Efraín Sánchez Hidalgo; “Las profesiones” (1957), de Antonia Sáez; “La lectura en los grados primarios”, (1958), de Carmen Gómez Tejera; “La psicología moderna y la lectura” (1959), de Adolfo Jiménez Hernández; “La enseñanza de las artes visuales y plásticas” (1963), de Mary T. Stahl; “La Escuela como un sistema social” (1964), de José A. Cáceres; “La retardación mental” (1966), de Genoveva Morales, por resumir y mencionar solo algunos.

Otro hallazgo que reflejó el análisis de contenido está relacionado con las tendencias de participación por género. Resulta interesante notar que, durante las primeras tres décadas, entre 1953 a 1983, existió una participación mayor de hombres como articulistas. Sin embargo, en las últimas tres décadas, ha sido todo lo contrario: la mujer tiene una mayor participación. En la Gráfica 2 podemos comparar la participación por género por décadas.

Interesantemente, a partir de la quinta década (específicamente de 1997 en adelante), existe una participación mayor de dos o más autores o autoras por artículo. Esto refleja que, durante las últimas dos décadas, la colaboración entre escritores es más frecuente que en décadas anteriores, mientras que, de 1953 a 1992, la mayoría de los trabajos fueron sometidos por autores o autoras independientes.



Gráfica 2. Participación por género, por década.

La colección de ejemplares de la revista *Pedagogía* cuenta con varias ediciones especiales dedicadas a un tema específico o a una personalidad destacada en el campo de la educación. Por ejemplo: el volumen 9, números 1 y 2, hace un acopio de las ponencias presentadas en el Segundo Seminario de Escuelas del Mañana, auspiciado por el Centro de Educación Audiovisual del Colegio de Pedagogía, celebrado en junio de 1958; el volumen 23 dedica sus páginas a temas relacionados con la educación de los niños, basado en la celebración del Año Internacional de los Niños en 1979; el volumen 25 es una dedicatoria a la destacada profesora Juana Méndez, Doctora Honoris Causa, por la valiosa aportación que, a través de los años, hizo a la docencia y al servicio público de nuestro país; el volumen 31 compila varios trabajos realizados por el Proyecto Colaborativo de Equidad por Género en la Educación.

Articulistas y la publicación de artículos en inglés

Durante su transcurso, la revista ha contado con la participación de figuras de la comunidad universitaria, tales como rectores, decanos y decanas, profesores y profesoras, secretarios de educación, periodistas, y estudiantes del Departamento de Estudios Graduados de la Facultad de Educación. También, ha contado con colaboraciones procedentes

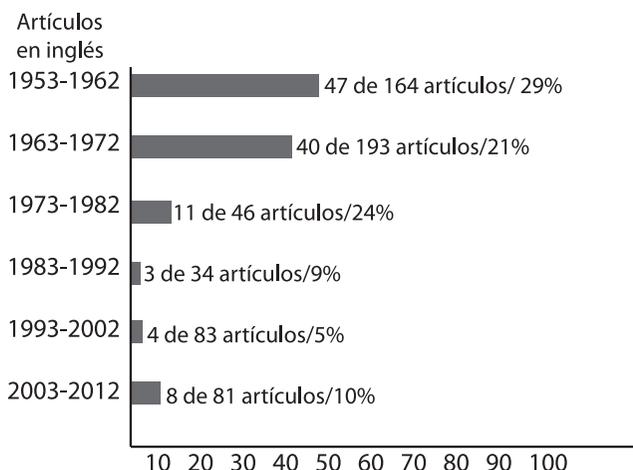
de otros recintos del Sistema de la Universidad de Puerto Rico, así como de universidades privadas, principalmente, de la Universidad Interamericana de Puerto Rico y la Universidad del Sagrado Corazón. Asimismo, y desde sus inicios, la revista ha recibido contribuciones de articulistas del extranjero, principalmente de los Estados Unidos. La siguiente lista presenta, en orden alfabético (por sus respectivos apellidos), algunas de estas colaboraciones externas y sus procedencias.

1. María Estela Brisk, Boston University
2. Dana I. Farnsworth, Massachusetts Institute of Technology
3. Sandra González, Central Servicios Pedagógicos, República Dominicana
4. John L. Goodlad, University of California, Los Angeles
5. R.G. Gustavson, University of Washington, D.C.
6. Fred M. Hechinger, Education Editor, The New York Times
7. Constance Kamii, University of Alabama, Birmingham
8. Francis Keppel, Harvard University
9. Edmund King, University of London
10. Donaldo Macedo, University of Massachusetts, Boston
11. Joseph A. Maxwell, Harvard University
12. Elder Olson, University of Chicago
13. Jacinto Ordóñez Peñalongo, Universidad de Costa Rica
14. Robert L. Thorndike, Columbia University, New York
15. Ma. Margarita Villegas, Universidad Pedagógica, Venezuela
16. Paul Woodring, Fundación Progreso de la Educación, New York

Este intercambio de conocimiento se da desde los inicios de la revista. Esta dinámica es más notable durante las primeras dos décadas, cuando se registra una tendencia mayor a publicar artículos escritos en inglés. La serie de 62 ejemplares de la revista cuenta con 113 artículos escritos en inglés, o el 19 por ciento del total de publicaciones. Sin embargo, esta frecuencia va disminuyendo según pasa de una década a otra, hasta que en 2003 (entrada la sexta década) se refleja un aumento, que incluso supera a décadas anteriores. La Gráfica 3 ilustra este comportamiento.

Juntas editoras

Los miembros de la primera junta editora fueron: Carmen Gómez Tejera, Oscar E. Porrata, Lloyd Suttell y Efraín Sánchez Hidalgo. A partir del volumen 3, en 1955, la junta la componen el decano o decana de la Facultad, un director o directora de la revista, varios directores



Gráfica 3. Publicación de artículos en idioma inglés, por década.

asociados y un tesorero o tesorera. Esta composición se mantiene por varias décadas. Luego, cambia para incluir, además del decano o decana, y el director o directora, varios lectores y un editor o editora. Asimismo, se incorporan lectores externos, que, en su mayoría, pertenecen a instituciones universitarias del extranjero. En 2001, el Centro de Investigaciones Educativas de la Facultad de Educación acoge a la revista y se convierte en la sede de la Junta Editora, desde donde se evalúa, selecciona, produce y distribuyen sus ejemplares.

La Junta Editora ha contado con 12 directores. La siguiente lista presenta, en orden cronológico, los nombres de quienes han tenido a su cargo la revista.

Carmen Gómez Tejera	1953-1954
América G. Gregorich	1954-1955
Efraín Sánchez Hidalgo	1955-1959
Adolfo Jiménez Hernández	1960-1967
América G. Gregorich	1967-1970
Domingo Rosado	1970-1972
Adolfo Jiménez Hernández	1972-1974
Lydia Díaz de Grana	1982
Migdalia Romero de Gomila	1987-1989
Ángeles Molina Iturrondo	1989-2004
Jorge Cruz Velázquez	2004-2009
Nellie Zambrana Ortiz	2009 al presente

Recientemente, en 2012, la Junta Editora reconoció la labor de los exdirectores de la revista durante las pasadas dos décadas. La actual directora, Dra. Nellie Zambrana Ortiz, hizo entrega de los reconocimientos a la Dra. Ángeles Molina Iturrondo y al Dr. Jorge Cruz Velázquez por los logros alcanzados en mantener la continuidad del ciclo de publicación. La Foto 1 capta el momento de dicho reconocimiento, junto a los miembros de la presente Junta Editora junto a la Dra. Juanita Rodríguez, actual Decana de la Facultad de Educación.

Costo, alcance, diseño de portadas y reproducción

En sus inicios, el costo por ejemplar de la revista fue de 50 centavos para estudiantes y \$1 para otros lectores; este precio se mantuvo hasta



Foto 1. Actividad de reconocimiento a pasados directores de la revista de las últimas dos décadas. Aparecen en la foto, de izquierda a derecha: Dr. Juan C. Vadi-Fantauzzi, Miembro de la Junta Editorial, Sr. Juan Luis Martínez Guzmán, Editor de la revista, Dra. Loida Martínez Ramos y Dr. Andrés Collazo, Miembros de la Junta Editora, Dra. Nellie Zambrana Ortiz, Directora de la Junta Editora. En ese mismo orden, reciben reconocimientos la Dra. Ángeles Molina Iturrondo y el Dr. Jorge Cruz, ex directores de la Junta Editora. Continúa, la Dra. Juanita Rodríguez, Decana de la Facultad de Educación; además, el Prof. Julio Rodríguez y la Dra. Anita Yudkin Suliveres, ambos miembros de la Junta actual.

1986. Luego, en 1987, aumenta a \$3 para estudiantes y \$5 para otros lectores. Actualmente, el precio por unidad es de \$10 para estudiantes y \$15 para otros lectores.

La revista *Pedagogía* cuenta con una gran cantidad de lectores nacionales e internacionales. Su alcance se extiende a diversas bibliotecas universitarias o institucionales de varios países. La Dra. Nellie Zambrana Ortiz, expresó que: “mediante el Programa Canje de Revistas Académicas del Sistema de Bibliotecas del Recinto, hemos logrado que la revista esté disponible en bibliotecas universitarias del Caribe, Norte, Centro y Sur América, así como en bibliotecas en Europa.” Además, mencionó que: “Por ejemplo, parte de nuestra colección se encuentra en el Instituto Ibero-Americano de Berlín, Alemania. Recientemente, recibimos una comunicación de su biblioteca verificando la actualización de la colección.” Este instituto es un centro interdisciplinario que se dedica al intercambio científico y cultural con América Latina, España y Portugal, el cual alberga la mayor biblioteca especializada en Europa relacionada con el ámbito cultural iberoamericano. Es un lugar de investigación extrauniversitaria, que tiene como objetivo la intensificación del diálogo entre Alemania e Iberoamérica.

En términos de diseño, la portada de la revista ha tenido seis cambios, los cuales representan las distintas épocas y juntas editoriales. Durante su primera década, el diseño de la portada constó solo del logotipo de la revista, el índice de contenido y la ficha de volumen, número y año. Este diseño cambia a partir de 1962, cuando se incluyen elementos gráficos, un nuevo logotipo y colores. Los volúmenes publicados entre 1962-1981 ilustran la sede del Colegio de Pedagogía, ubicada para ese entonces en uno de los tres edificios que hoy albergan las facultades de Ciencias Sociales y Administración de Empresas. Sobre la fotografía del edificio se sobrepone una ilustración del Pensador de Auguste Rodin.

Ya para 1982, con la publicación del volumen 23, la revista estrena nueva portada, con motivo de su traslado al Nuevo Edificio de Pedagogía; se rediseña su logotipo y la portada, con una ilustración de esta nueva sede. Cada uno de estos diseños en portada se mantienen estables por un periodo determinado, excepto durante los años 1987 a 1996, en los cuales la portada presenta una obra de un artista puertorriqueño invitado. Lorenzo Omar, Consuelo Gotay, Carlos Marichal, Rafael Rivera Rosa y Roy Kavetsky engalanaron con sus obras las portadas de *Pedagogía*. Sin embargo, en 1997, la revista retoma la idea de su diseño original, totalmente tipográfico, con el nombre de la revista

escrito en mayúsculas, con la particularidad de que, en vez de incluir el índice de contenido, se añaden los nombres de los miembros de la Junta Editora. Este diseño, comparado con los anteriores, es sobrio y carece de personalidad; no obstante, la mayoría de las revistas académicas se caracterizan por este tipo de diseño en sus portadas.

No es hasta el volumen 39, publicado en 2007, y a solicitud del director de la Junta Editora, Dr. Jorge Cruz Velázquez, que la portada luce un nuevo diseño y logotipo, en el cual se impone la letra “P” cubriendo toda la portada. El nuevo logotipo con la palabra “Pedagogía” incluye un cambio en la tipografía de la letra “a” para acentuar el concepto de una realidad social diversa. Este diseño se mantiene hasta el momento. Es importante señalar que los 62 ejemplares de la revista han mantenido el mismo tamaño de publicación, 6 pulgadas de ancho por 9 pulgadas de alto.

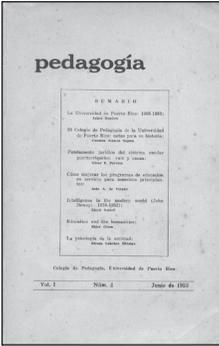
La actual Junta Editora decidió que, para este Volumen 45, se creara una portada especial a tenor con la celebración del 60 aniversario. En esta ocasión, se retoma la idea de invitar a un artista puertorriqueño e incluir su obra como parte de la portada. El Dr. Luis De Jesús, artista y profesor de la Facultad de Educación, se une, así, a la lista de artistas que, con sus obras han revestido las portadas de *Pedagogía*. En la próxima página, presentamos una muestra gráfica de los cambios en el diseño de las portadas.

En el volumen 6, número 1, de 1958, quedó registrado que se imprimieron mil copias por ejemplar. En las próximas décadas, no queda grabada la cantidad de copias. De lo que sí podemos dar fe es que, entre el año 2000 a 2006, se reproducían 500 copias por ejemplar, y luego, a partir de 2006, la reproducción en papel disminuye a 300 copias. La reproducción ha estado a cargo de varias casas editoras e imprentas ubicadas en México, España y Puerto Rico.

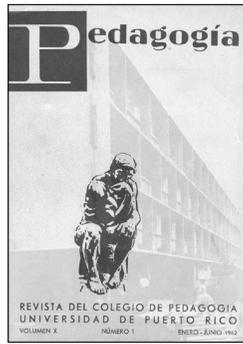
Reconocimientos

Dada la naturaleza del resumen como escrito, se nos hace difícil mencionar a todos los que han contribuido al éxito y a la continuidad de la revista. Cuando hablamos de *Pedagogía*, hablamos de algo más que un objeto en papel: hablamos de sujetos. Por tal razón, reconocemos la labor de todos los que han formado partes de las Juntas editoras, directores y directoras, editores y editoras a través de estos 60 años. A su vez, dejamos este documento a manera de registro para que conste la contribución y el legado que la revista *Pedagogía* ha aportado a la Facultad de Educación y a la Universidad de Puerto Rico. De igual

Muestra de las portadas de la revista *Pedagogía*, 1953 al presente



1953-1961



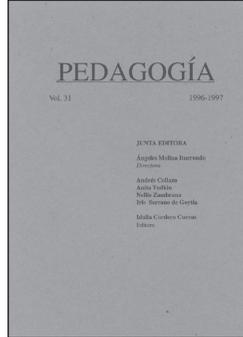
1962-1981



1982-1986



1987-1996



1997-2005



2006-presente

manera, reconocemos y agradecemos el apoyo de los lectores y lectoras, estudiantes, docentes y comunidad en general, quienes son pieza fundamental en la recepción, consumo y retroalimentación de nuestra literatura pedagógica.

Como cierre, incluimos las palabras de la actual Decana de la Facultad de Educación, Dra. Juanita Rodríguez Colón:

Nos sentimos orgullosos de los logros de la Revista y de que sea testigo al mundo académico de nuestra contribución al adelanto del conocimiento de la educación como disciplina y como práctica. Estamos comprometidos con la publicación y la evolución de revista *Pedagogía* pues es parte inherente a nuestro propio desarrollo como Facultad.

Felicitaciones a la revista por su 60 aniversario. ¡Enhorabuena!

REFERENCIAS

- Asociación de Maestros de Puerto Rico. (1942). *Revista de la Asociación de Maestros de Puerto Rico*, 1(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1953). *Pedagogía*, 1(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1954). *Pedagogía*, 2(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1955). *Pedagogía*, 3(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1956). *Pedagogía*, 4(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1957). *Pedagogía*, 5(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1958). *Pedagogía*, 6(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1959). *Pedagogía*, 7(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1960). *Pedagogía*, 8(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1961). *Pedagogía*, 9(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1962). *Pedagogía*, 10(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1963). *Pedagogía*, 11(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1964). *Pedagogía*, 12(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1965). *Pedagogía*, 13(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1966). *Pedagogía*, 14(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1967). *Pedagogía*, 15(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1968). *Pedagogía*, 16(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1969). *Pedagogía*, 17(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1970). *Pedagogía*, 18(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1971). *Pedagogía*, 19(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1972). *Pedagogía*, 20(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1973). *Pedagogía*, 21(1&2).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1974). *Pedagogía*, 22(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1982). *Pedagogía*, 23(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1987). *Pedagogía*, 24(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1988). *Pedagogía*, 25(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1989). *Pedagogía*, 26(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1990-91). *Pedagogía*, 27(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1992). *Pedagogía*, 28(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1993-94). *Pedagogía*, 29(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1995-96). *Pedagogía*, 30(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1996-97). *Pedagogía*, 31(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1997-98). *Pedagogía*, 32(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (1999). *Pedagogía*, 33(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2000). *Pedagogía*, 34(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2001). *Pedagogía*, 35(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2002). *Pedagogía*, 36(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2003-04). *Pedagogía*, 37(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2005). *Pedagogía*, 38(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2006-07). *Pedagogía*, 39(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2007). *Pedagogía*, 40(1).
- Facultad de Educación, UPRRP. (2008). *Pedagogía*, 41(1).

Facultad de Educación, UPRRP. (2009). *Pedagogía*, 42(1).

Facultad de Educación, UPRRP. (2010). *Pedagogía*, 43(1).

Facultad de Educación, UPRRP. (2011). *Pedagogía*, 44(1).

Krippendorff, K. (2004). *Content Analysis. An introduction to its Methodology*.
California: Sage.