

a tus viejas.
 paséate con elegancia
 ve y entra siempre con la frente en alto
 ofrenda *head nods*
 sonrisas
 y guiños
 a quienes le brilla la piel como a ti.

báñate en
 Abre Camino
 Cundeamor
 Canela
 Pomarrosa
 y Girasol.

escribe **Amara**, siempre escribe.
 baila con los ojos cerrados
 viaja
 llénate de certezas
 sonríe cuando lo sientas
 en el centro del pecho
 fruñe el ceño y los puños,
 cuádrate
 cuando sientas la urgencia en la boca del estómago.
 no mientas.
 esepita siempre tu verdad,
 aunque te tiemble la voz.
 límpiase con salvia, palosanto y cascarilla.
 perfúmate
 mantente tutu.
 escucha.
 has silencio.
 medita, aún en medio del ajoro.
 sé tu propia ruta, como Julia.

malablá y cueridura como Anjelamaría.
 lora.
 grita fuerte y llama a tus tatarabuelas para que te rescaten.
 baila descalza.
 respira
 siempre

respira.

construye.
 anda siempre con tu grinche,
 alborota tu afro, dale volumen a tu melena
 con tu *afro pick*.
 conecta tu Orí con tus rizos, sueños y silencios.

descansa.

ríe a carcajadas
 ama
 radicalmente.
 viste las mejores telas.
 cobijate
 abraza
 no cojas sereno (Abuela tenía razón el Sr. Sereno existe, no
 es un mito).
 ama aunque te co-rompan.

florece
 entre
 trinitarias, jacarandas, flor de agua, flor de orégano y
 No me Olvides.

sé compasiva.
 establece límites, con firmeza.
 alza la voz una octava más, cuando te ignoren.
 no te creas el cuento de que eres violenta...
 embetúnate en manteca de carité y pomadas de coco.

goza
de solsticios de placer.
ve de frente, siempre.

eres sabia,
que nunca se te olvide.
no creas en las fronteras, eso no existe.
atrévete
respira
vuelve
respira
vuelve...

usa escotes,
pantallas grandes
y canta
al menos 8 canciones al día.
camina, siente el viento.
bebe agua, mucha, que te habita la ría y la mar.
eres desembocadura.
bebe vino, café con canela, también champán y caña.

escápate cada 5 días.
coje monte.
no esperes por nadie para darte placer.
a ti te toca,
te toca a ti.

pichéale a la culpa y a la vergüenza,
ellas son despreciables...

come fresco y liviano
guisa
y procura siempre a las Diosas del burén.

recibe sin pena
gesta,
coordina masajes
 alinéate los chakras cada dos semanas.

estira como los gatos.
brinca verjas si es necesario.
rompe y reconstruye
(eso siempre es necesario).

cuestiona.
pregunta
 escribe
 llora
 canta

habla sola

Aprende a perdonar sin esperar disculpas
(ese es un denominador común de los terrícolas
egocentristas).

baila
 juega

 galopea unicornios sin sillín
píntate las uñas de rojo y violetas.

 cimarronea
que la meta, el objetivo, la estrategia, el propósito, el
llamado
es la
 libertad.

Nota: este poema no es final, está en construcción.



Amara, colografía en papel 8,5 x 11

Esta pieza de arte en colografía en papel es dedicada a mi hija Amara Iré y al significado de su nombre que es de origen africano. En Etiopia significa belleza y elegancia. En

Nigeria, en el idioma de la tribu Igbo significa gracia, compasión y bondad. En español se le da el uso y el verbo: “amaré”. Esta pieza carga una fuerza ancestral en los círculos. Al centro está el “duafé”, símbolo africano adinkra que ejemplifica la feminidad, el amor, la belleza y el cuidado de sí. Además es el peine que identifica la belleza de la estética y peinados africanos. Los tres círculos representan a mi familia nuclear (a mi hija Amara, mi hijo Khalil y a mi). El triángulo a la izquierda y el círculo a la derecha representan el amor de mi madre, mi padre y mis abuelas (ancestras).