

EN EL CINCUENTENARIO DE *CARIBBEAN STUDIES*: ALGUNAS NOTAS SOBRE LAS UNIVERSIDADES DEL CARIBE Y SUS REVISTAS ACADÉMICAS

Humberto García Muñiz
Betsaida Vélez Natal

ABSTRACT

These commemorative notes on the fiftieth anniversary of *Caribbean Studies* are an initial endeavor to discuss academic journals published by universities in the Caribbean region. The first part deals with the development of higher education institutions and the creation of university-based academic journals in the Hispanic-and English-speaking Caribbean. The next section addresses the development of the first academic journals with a regional perspective—*Caribbean Quarterly* and *Social and Economic Studies*—until their becoming peer-reviewed journals. In the third part, the article centers on the origin and development of *Caribbean Studies*, including also a bibliometric analysis of several aspects, such as the the origin of authors, fields of study, and others. The essay closes with a rapid view of the present panorama of journals dedicated to the Caribbean and with a brief conclusion.

Keywords: academic journals, university, Caribbean region, Caribbean studies, higher education

RESUMEN

Estas notas conmemorativas del cincuentenario de *Caribbean Studies* son una aproximación al tema de las revistas académicas publicadas en las instituciones universitarias de la región del Caribe. En la primera parte se explica, de manera sucinta, el origen y desarrollo de las instituciones universitarias y la fundación de las revistas académicas universitarias en los Caribe hispano-y angloparlantes hasta la década de 1960. En la sección siguiente, el ensayo discute las primeras revistas con enfoques regionales—*Caribbean Quarterly* y *Social Economic Studies*— y su evolución hasta llegar a ser arbitradas. En la tercera sección nos centramos en el origen y desarrollo de *Caribbean Studies*, con un análisis bibliométrico de varios aspectos como la procedencia de sus autores, áreas de estudio, entre otros. En la parte final se realiza una somera mirada al panorama actual de las revistas dedicadas al Caribe, y se cierra con unas breves conclusiones.

Palabras clave: revistas académicas, universidad, región del Caribe, estudios del Caribe, educación superior

RÉSUMÉ

Ces notes commémoratives du cinquantenaire de *Caribbean Studies* sont une approximation au sujet des revues académiques publiées dans les institutions universitaires dans la région de la Caraïbe. Dans la première partie on explique, de manière succincte, l'origine et le développement des institutions universitaires et la fondation des revues académiques universitaires dans la Caraïbe hispano- et anglophones jusqu'à la décennie des années 1960. Dans la section suivante, l'essai discute les premières revues qui présentent une approche régionale - *Caribbean Quarterly* et *Social and Economic Studies* - et leur évaluation jusqu'à leur arbitrage. La section suivante se concentre sur l'origine et le développement de *Caribbean Studies*, avec une analyse biométrique de plusieurs aspects comme la provenance des auteurs, les sujets d'étude, entre autres. La dernière partie réalise un regard sommaire sur le panorama actuel des revues consacrées à la Caraïbe, et se finit par de brèves conclusions.

Mots-clés : revues académiques, université, région de la Caraïbe, études de la Caraïbe, éducation supérieure / hautes études

Estas notas conmemorativas del cincuentenario de *Caribbean Studies* son una aproximación al tema de las revistas académicas publicadas en las instituciones universitarias de la región del Caribe.¹ En la primera parte, con el propósito de contextualizar, explicamos de manera sucinta el origen y desarrollo de las instituciones universitarias y la fundación de las revistas académicas universitarias en las subregiones del Caribe hispano- y anglo-parlantes hasta la década de 1960. En la siguiente sección se discuten las primeras revistas con enfoques subregionales y regionales —*Caribbean Quarterly* y *Social and Economic Studies*— y su evolución hasta llegar a ser arbitradas (*peer-reviewed* en inglés).² De seguido nos centramos en el origen y desarrollo de *Caribbean Studies*, con un análisis bibliométrico de varios aspectos como los temas más frecuentes, la procedencia institucional de sus autores, las categorías temáticas generales, y los cambios en su junta editorial en sus años de publicación. En la parte final realizamos una somera mirada al panorama actual de las revistas dedicadas al Caribe, y cerramos con unas breves conclusiones.

Universidades en La Española, siglos XVI-XIX

La primera universidad en el Caribe, la Universidad de Santo Domingo, fue creada en la ciudad del mismo nombre mediante la bula “*In Apostolatus Culmine*” del papa Paulo III el 28 de octubre de 1538, pero no recibió el permiso del rey Felipe II hasta el 22 de febrero de 1558.³ De esa forma los dominicos, que habían arribado en el 1509, elevaron, con las necesarias autorizaciones real y papal, a categoría universitaria el Estudio General que regenteaban desde el 1518, con los mismos privilegios que las de Alcalá de Henares y Salamanca.⁴ Como universidad medieval, a la Pontificia Universidad de Santo Domingo la integraban las facultades de Teología, Derecho (civil y canónico), Medicina y Artes (Henríquez Ureña 1960:340). Así, en poco más de tres décadas, la orden dominica agregó a la formación de religiosos y novicios la graduación de bachilleres, licenciados, maestros y doctores, aquellos que principalmente por falta de recursos no podían estudiar en la metrópoli.

Pero la Universidad de Santo Domingo no fue la única en esa primera colonia española. En el 1540, el Estudio dotado por el encomendero azucarero Hernando de Gorjón obtuvo también categoría universitaria, llamándosele oficialmente Universidad de Santiago de la Paz⁵ (Cordero Michel 1996). Ésta pasó tiempos difíciles hasta que el colegio de la Compañía de Jesús la absorbió en 1747, y el rey Felipe V dispuso que se erija “el colegio de la Compañía...en universidad y estudio general con las mismas facultades y privilegios que gozaba la que se fundó en el Colegio de Gorjón” (Henríquez Ureña 1960:341).

La relación entre dominicos y jesuitas no fue nada cordial al impugnar los segundos los orígenes del plantel dominico, mas, para concluir el pleito, el Rey confirmó la existencia de las dos universidades.⁶ Al fin y al cabo, la Universidad de Santiago de la Paz, con la expulsión de la Compañía de Jesús de los territorios españoles en 1767, se reorganizó como seminario conciliar y desapareció en el corto período del dominio francés de 1801 al 1808.

La precariedad económica y la inestabilidad social y política desatadas por la Revolución Haitiana (1791-1804) minaron la permanencia de la Pontificia Universidad de Santo Tomás de Aquino y ésta cerró bajo la ocupación francesa en 1801.⁷ “La Real y Pontificia Universidad de Santo Tomás de Aquino”, nombre que le autorizó Fernando VII a ostentar a la vieja universidad dominica, reabrió en 1815 bajo el nuevo régimen español como institución laica. A raíz de las luchas emancipadoras en Tierra Firme, de 1815 a 1823, la matrícula de la universidad alcanzó 348 estudiantes, de los cuales unos 158, un 48 por ciento, eran oriundos de Puerto Rico, Venezuela y Cuba, convirtiéndose en la primera institución

Cuadro 1

**Estudiantes de la Universidad de Santo Domingo, 1815-1823
por asignaturas, materias y colonia de origen**

Materia	Santo Domingo ¹	Venezuela ²	Puerto Rico ³	Cuba ⁴	Otros ⁵	Totales
Matemáticas y francés ⁶	3	4	1	—	—	8
Retórica	2	1	--	—	1	4
Medicina	11	3	3	2	—	19
Teología	7	2	—	—	—	9
Derecho canónico	6	—	2	1	1	10
Derecho civil	3	—	2	1	—	6
Derecho civil y Derecho canónico	47	7	25	5	—	84
Filosofía	39	6	22	7	2	76
Latinidad	66	18	24	22	2	132
Totales *	184 (53%)	41 (12%)	79 (23%)	38 (11%)	6 (2%)	348

¹ Incluye Azua, Baní, Dajabón, La Vega, Monte Plata, Montecristi, Neiba, San Carlos, Sánchez, Santiago de los Caballeros, Santo Domingo.
² Incluye Barcelona, Caracas, Cumaná, Coro, Isla de la Margarita, La Guaira, Maracaibo, Puerto Cabello.
³ Incluye Aguadilla, Manatí, Mayagüez.
⁴ Incluye Camagüey, La Habana.
⁵ Incluye Algeciras, Barcelona, Canarias, Galicia, Granada, Vizcaya.
⁶ Matriculados como alumnos de la "Academia Francesa" en 1822-1823.

FUENTE: (Utrera 1932:547-564). La fuente de estos datos fue el Libro de Matrículas, que aunque incompleto (faltaban las primeras 21 hojas de 95), Fray Utrera afirma "es casi seguro que muy pocos nombres se han perdido".

* El total del por ciento suma 101 por efectos del redondeo.

de educación superior con alcance subregional en el Caribe. Por ello, aseveró con orgullo patrio Pedro Henríquez Ureña que a

...ella acudieron durante tres siglos estudiantes de todas las Antillas y de Tierra Firme. Todavía después de fundadas en el siglo XVIII, las Universidades de La Habana y de Caracas, concurrían a la de Santo Domingo alumnos cubanos y venezolanos. Los primeros rectores de la Universidad de la Habana proceden de Santo Domingo... Igual cosa sucede con el primer rector de Caracas. (Henríquez Ureña 1960:341)

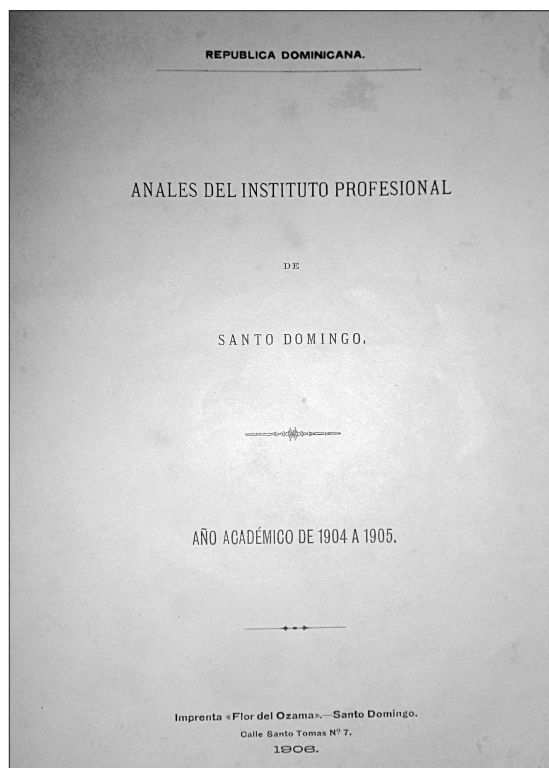
Éste no es el lugar para abundar en la historia y las cuitas de la Real y Pontificia Universidad de Santo Tomás de Aquino —ni de las otras que mencionaremos en el ensayo.⁸ Baste decir que sobrevivió hasta el 1823 cuando cerró por la invasión del presidente Jean Pierre Boyer con un ejército de 12,000 haitianos para "obrar una revolución del todo moral" y colocar "a sus compatriotas de la parte oriental, bajo la protección

tutelar de las leyes de la República” (Moya Pons 2000:222).

Dos décadas más tarde, en 1844, a la hora de la independencia, el presidente Pedro Santana decretó su apertura. No entró en funciones por la guerra contra Haití de 1844-1856 y la Guerra de la Restauración de 1863-1865 contra la anexión a España. En sustitución, se propuso en 1866 el Instituto Profesional de Santo Domingo que se inauguró en el 1880 al asumir la presidencia el arzobispo, Dr. Fernando Arturo Meriño. En esta institución, el educador y patriota puertorriqueño Eugenio María de Hostos desempeñó las cátedras de Derecho Constitucional, Internacional y Penal, y de Economía Política.⁹ El tirano presidente Ulises Heuraux clausuró el Instituto en 1891. Su reapertura ocurre después de su asesinato en 1899. De 1883 a 1905 se matricularon 24 extranjeros, de los cuales ocho eran puertorriqueños (un 33 por ciento), dos cubanos y un venezolano (*Anales del Instituto de Santo Domingo* 1904-1905:49).

Ilustración 1

**Anales del Instituto Profesional de Santo Domingo,
año académico de 1904 a 1905**



En 1906 se comenzó a publicar una revista titulada *Anales del Instituto Profesional de Santo Domingo* (véase Ilustración 1), de la cual se publicaron siete números, que parecen ser totalmente desconocidos. Ninguno consignó los nombres del director ni de los redactores, y el primer número contiene una memoria del año académico 1904-1905 del rector Apolinar Tejera. Por decreto presidencial de 1914, el Instituto Profesional se convirtió en la Universidad de Santo Domingo. Dos años después, en 1916, el Gobierno de Ocupación Militar de Estados Unidos cerró la Universidad, la cual se reabrió bajo la presidencia de Horacio Vásquez en julio de 1924.

Durante el gobierno dictatorial de Rafael L. Trujillo (1930-1961) en enero de 1937, bajo la rectoría del Dr. Manuel de Jesús Troncoso, en la institucionalidad de la represión y bajo el control ideológico de la Guardia Universitaria “Presidente Trujillo”, apareció el volumen 1, fascículo 1, de los *Anales de la Universidad de Santo Domingo*, cuya dirección recaía en el Rector y la redacción “a cargo de los Profesores Universitarios” (*Anales de la Universidad de Santo Domingo* 1939). Esta publicación era el órgano de divulgación de trabajos de la facultad en las áreas de Filosofía y Letras y Ciencias.¹⁰ Además, mantuvo secciones de discursos de funcionarios (muchos de Rafael L. Trujillo Molina), “información universitaria” y otra de bibliografía dominicana.¹¹ La revista murió con el Trujillato; su último volumen es el vol. 26, nos. 93-96 (enero-dic., 1960).

La Universidad de Puerto Rico

Al comienzo del Trujillato, a mediados de 1930, llegaron a Puerto Rico varios exilados políticos, entre ellos, el vicepresidente Federico Velázquez, quien había ocupado importantes puestos en varias administraciones dominicanas. Su hijo, el Dr. Guaroa Velázquez, fue miembro de la facultad de la Escuela de Derecho en la Universidad de Puerto Rico y tuvo una destacadísima carrera de varias décadas como especialista en Derecho Civil, llegando a ser nombrado Profesor Emérito.¹² (Rodríguez Otero 2008). Nos aventuramos a decir que en sus primeras décadas la Universidad de Puerto Rico, fundada en 1903 para la preparación de maestros, tuvo muy poca, si alguna, presencia caribeña en su facultad y estudiantes. Desde sus comienzos estuvo controlada por el poder político, ya fuera por el gobernador colonial estadounidense de turno o el partido político colonial dominante en las cámaras legislativas. Tan extrema era la situación que en 1937 la *Middle States Association of Colleges and Secondary Schools*, la agencia acreditadora de Estados Unidos, negó la acreditación por el excesivo control político de la institución (Navarro Rivera 2000:100).

En 1940, el Partido Popular Democrático (PPD) ganó las elecciones

y en su plataforma incluyó una propuesta de reforma universitaria, la cual se llevó a cabo hasta cierto punto. El control político se mantuvo a través del Rector nombrado en 1942, el abogado Jaime Benítez, quien ostentaba una Maestría en Ciencias Sociales de la University of Chicago y era Profesor en la Facultad de Artes y Ciencias desde el 1931 (Navarro Rivera 2000:49-50).

Durante esa década aconteció la huelga del 1948, a raíz de la cual resultaron suspendidos y expulsados muchos estudiantes y despedidos algunos profesores. Esta huelga tuvo como motivo inmediato la negativa del rector Benítez a autorizar que el líder del Partido Nacionalista, Lic. Pedro Albizu Campos, se dirigiera al estudiantado, pero ya existía un malestar en el estudiantado y profesorado por el no cumplimiento por el PPD de otorgar autonomía universitaria y participación estudiantil.

En 1953 se publicó el primer número de la *Revista La Torre*.¹³ La dirección estuvo en manos del rector Benítez y en su primer editorial éste afirmó:

Nuestro país es demasiado pequeño para que no resulten simplemente ridículas ciertas manifestaciones de la megalomanía nacionalista cuyos frutos suelen ser de tragedias en tierras más extensas. ...preocupados por Puerto Rico y sus problemas, debemos afirmarnos a través de los valores universales, puesto que las actitudes, posiciones y estados de ánimo que se reducen al horizonte local tienen que ser, por la exigüidad misma de éste, decididamente insatisfactorios. Y así, queremos movernos y actuar, y seguir siendo quienes somos, en un mundo abierto.¹⁴ ([Benítez] 1953:12)

Ya para el año 1959 la *Revista La Torre*, de orientación mayormente literaria, tiene un “consejo de redacción” de varios profesores del Recinto de Río Piedras (entre otros, las críticas en letras hispánicas, Margot Arce y Concha Meléndez, la científica Leticia del Rosario, el sociólogo Charles Rosario, el científico político José Arsenio Torres) y el intelectual español Francisco Ayala (*Revista La Torre* 1959). También se publican secciones de bibliografías puertorriqueña, española, mexicana y argentina. En sus memorias sobre su estadía en la Universidad de Puerto Rico en la década del 1950, el sociólogo estadounidense Arthur Vidich comentó que “la Universidad tenía su propia revista...que publicaba ensayos de su facultad y auspiciaba conferenciantes visitantes de España, Suramérica y Estados Unidos” (Vidich 2009:344).

En 1957 comenzó la publicación de la *Revista de Ciencias Sociales*, “una revista libre, en el doble sentido de que sólo depende de su consejo de redacción”, compuesto por miembros de la Facultad de Ciencias Sociales, y “que dará acogida a trabajos de todas las tendencias científicas” ([Serrano Geys] 1957:7). El profesor Raúl Serrano Geys, con maestrías en derecho y administración pública, asumió la dirección de

esta publicación trimestral. Su junta editora se compuso, entre otros, de los puertorriqueños Carlos Albizu Miranda (sicólogo), Eugenio Fernández Méndez (antropólogo e historiador), Pedro Muñoz Amato (administración pública), Luz M. Torruellas (economista), y los extranjeros Millard Hansen (historiador estadounidense), Leopold Kohr (economista austríaco), Beate Salz (antropóloga alemano-estadounidense) y Gordon K. Lewis (científico político galés). Ésta parece ser la primera revista universitaria arbitrada de la Universidad de Puerto Rico.

La Universidad de la Habana

Sobre Cuba ya hemos dicho que se funda en 1728, también por los dominicos, la Real y Pontificia Universidad de San Gerónimo de La Habana. Obtiene las autorizaciones de Felipe V y de Inocencio XIII. Sus facultades fueron Artes y Filosofía, Teología, Cánones, Leyes y Medicina. La universidad se rigió por un Rector, un Vice-Rector y cuatro conciliarios designados por elección, pero debiendo recaer en religiosos, privilegio que más tarde desapareció. A esta primera etapa están vinculados los nombres de Tomás Romay, José Antonio Saco, José María Heredia, Cirilo Villaverde, Rafael María de Mendive y Carlos Manuel de Céspedes, entre otros.¹⁵

En 1842 la institución cambió su status para convertirse en una secular y en 1850 cambia de nombre a “Real y Literaria Universidad de la Habana”. A la vez se torna en la universidad de la otra colonia que le quedaba a España en el Caribe: Puerto Rico. El “Plan General de la Instrucción Pública para las islas de Cuba y Puerto Rico” de ese mismo año incluyó la estructura del sistema universitario (de Armas, Torres Cuevas y Cairo Ballester, vol. I 1984:128). En el segundo año de estudio de Filosofía en la Universidad de la Habana dos asignaturas se titulaban “Historia Moderna, Cronología y Geografía con aplicación especial a las Islas de Cuba y Puerto Rico y a la Península Ibérica” y “Cursos de Química General, Botánica y Agricultura aplicados a Cuba y Puerto Rico”.

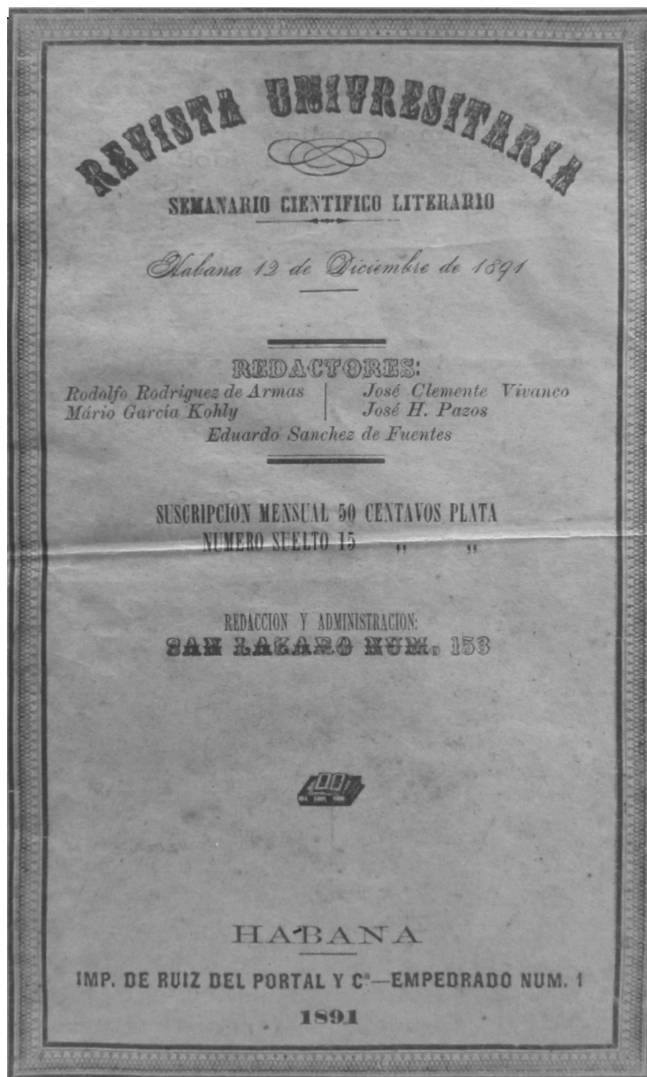
Varios ejemplos ilustran cómo Puerto Rico estuvo bajo la jurisdicción universitaria de la Universidad de la Habana. El Seminario Conciliar, bajo los jesuitas entre 1858 y 1878, se incorporó a la Universidad de la Habana y a ese “centro se pedían las *acordadas*, que comprobaban la veracidad de los títulos de los estudiantes puertorriqueños para poder continuar en facultad mayor sus estudios en las Universidades de la nación” (Coll y Toste 1910:84, cursivas en el original). Además, en 1889, catedráticos de la Universidad de la Habana, cuyo traslado a Puerto Rico sufragó España, examinaron y aprobaron a 204 alumnos de la “Institución de Enseñanza Superior”, que fuera creada por el Ateneo de Puerto Rico al permitir España la enseñanza privada (Coll y Toste 1910:159).

En el primer cuarto del siglo XIX, “la convulsión política de Santo Domingo y Caracas” dejó “huérfano del apoyo de aquellas universidades donde iban los puertorriqueños a completar sus estudios en facultad mayor. Algunos jóvenes marcharon a La Habana y otros a la Península á terminar sus carreras” (Coll y Toste 1910:24).¹⁶ Ese tránsito hacia Cuba perduró durante todo el siglo XIX y se extiende hasta principios del siglo XX. Aunque no se ha estudiado adecuadamente, tuvo un impacto en ambas islas. A fines del siglo XIX las memorias-anuarios de la Universidad de la Habana informan de las graduaciones de María de los Dolores Patricia Tió y Rodríguez (Filosofía y Letras) y Jaime Annexy Cayol (Ciencias) en 1891;¹⁷ Pedro del Valle Atilas (Medicina) en 1892;¹⁸ Joaquín Servera Silva (Filosofía y Letras) en 1893;¹⁹ Sergio Cuevas Zequeira (doctorado, Filosofía y Letras), José Arderius Rivera (Ciencias), Enrique Villuenda Latorre (Derecho), Guillermo Fernández Mascaró (Medicina) en 1895;²⁰ Emilio del Toro Cuevas (Derecho), Tomás Bernandini de la Huerta (Derecho), Fernando Sárraga Jurado (Derecho), Alfredo Aguayo Sánchez (Naturaleza), Luis Gonzaga Campillo (Naturaleza), y José Enrique Ferrán Farrulla (Medicina) en 1898.²¹

En Puerto Rico, dos políticos importantes de tendencias distintas, el primero independentista y el segundo anexionista, obtuvieron sus grados de la Universidad de la Habana: José de Diego, doctorado en Derecho en 1892, y el Dr. Leopoldo Figueroa, doctorado en Medicina en 1910.²² Por otro lado, dos puertorriqueños graduados de la Universidad de la Habana se radicaron en la hermana isla, sembrando importante contribuciones en la sociedad cubana. Alfredo M. Aguayo Sánchez, quien nació en 1866 y se crió en Ponce hasta que en 1879 se traslada a Cuba, donde se doctoró en Derecho y se destacó como una de las figuras cumbres en la educación cubana, particularmente en la Escuela de Pedagogía de la Universidad de la Habana (Freire 1966:161-165). Sergio Cuevas Zequeira, nacido en San Juan en 1883, obtuvo el doctorado en Filosofía y Letras, sustituyó a Enrique José Varona como profesor titular, destacándose en el periodismo cubano y puertorriqueño (Freire 1966:165-171).

Nuestras indagaciones indican que la primera revista universitaria del Caribe se publica en la Universidad de la Habana en 1891, precisamente con el título *Revista Universitaria* (Rivero Verdecia 2004:27-28). Un año después se le agrega a ésta el subtítulo *Semanario Científico, Artístico y Literario* y en su número seis del 12 de diciembre de 1896, único disponible en la Biblioteca Nacional de Cuba (véase Ilustración 2), aparece la primera parte de un artículo de Mario García Kohly titulado “El comunismo y el socialismo” (García Kohly 1891). Entre sus colaboradores más representativos se cuentan el lingüista Juan Miguel Dihigo y el filósofo y educador Enrique José Varona. Ambos se distinguirán en su relación con la Universidad de la Habana en el siglo XX. La huelga

Ilustración 2

La primera revista universitaria del Caribe, *Revista Universitaria*, 1891

estudiantil por el decreto “Romero Robledo”, que suprimió el “Doctorado” de todas las facultades, trajo como consecuencia que cerrara con el número 19 del 1892.

El cese de la soberanía de España acarrió cambios fundamentales bajo el Gobierno Militar de Estados Unidos. Bajo la Orden Militar

número 266 del 30 de junio de 1900, que redactó el Dr. Varona fungiendo como Secretario de Instrucción Pública, se modificó la organización de la universidad (tres facultades: Letras y Ciencias, Medicina y Farmacia, y Derecho), un Rector electo por el claustro de profesores por el término de seis años, y la creación de una junta de inspectores encargada de velar por el fomento y la prosperidad de la institución (Dihigo Mestre 1916 y Dihigo Mestre 1930).

En 1905 surgió otra revista universitaria, la *Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*. Uno de sus fundadores fue el profesor de Lingüística y Filología, Dr. Juan Miguel Dihigo. Éste fue la figura principal hasta su cierre en 1930 debido a la clausura de la institución por el dictador Gerardo Machado.²³ La revista era una publicación de “erudición y alta cultura” (Rivero Verdecia 2004:30), con un Director y un comité de redacción compuesto por dos profesores de cada una de las cinco escuelas —Agronomía, Ciencias, Filosofía y Letras, Ingenieros y Arquitectos y Pedagogía— esta última representada por la figura central del Dr. Varona y, en menor grado, por el puertorriqueño Aguayo, que se graduó como doctor en Pedagogía en 1906.

También en 1930 comenzó la *Revista de la Universidad de la Habana*, a conocerse como *La Revista* y que llevaría el subtítulo “Editada y redactada exclusivamente por los Profesores de la Universidad de la Habana” ya que su objetivo era “ser exponente de la cultura del profesorado” (Averhoff 1929:4). Su director, por derecho propio, era el entonces rector, Dr. Octavio Averhoff, acompañado con un consejo de dirección compuesto por todos los decanos de las facultades, un director técnico, un secretario de redacción y los profesores que publicaran en la revista como redactores asociados. El primer número se publicó en diciembre de 1929 y para mayo de 1930 fue cerrada por el Machadato, tronchándose su aspiración de ser “una revista de circulación Nacional e internacional de 40,000 ejemplares” (Averhoff 1929:6).

Con el derrocamiento de Machado en 1933, la Universidad de la Habana obtuvo, por breve tiempo, del presidente Ramón Grau San Martín, anteriormente catedrático de la Escuela de Medicina, la concesión del decreto de autonomía. En 1934, otro profesor de la Escuela de Medicina, el Rector, Dr. José Antonio Presno Bastiony, fundó la revista bimestral *Universidad de la Habana*, cuyo “objeto es el estudio de los grandes problemas que constituyen los intereses espirituales de la Universidad” al estudiar “toda clase de cuestiones de Filosofía, Psicología, Sociología, Literatura, Historia, arte, Filología, Educación, Derecho, Ciencias físicas, matemáticas y naturales, Biología, Medicina, etc.”. También entre sus objetivos estaban “dotar de unidad y vida al naciente pensamiento cubano, tanto en el aspecto investigativo científico como cultural y técnico, aprovechando la tradición legada por Varela, Luz y

Caballero, Martí, Finlay, Varona y otros ilustres aportadores de valores” (*Universidad de la Habana* 1934).

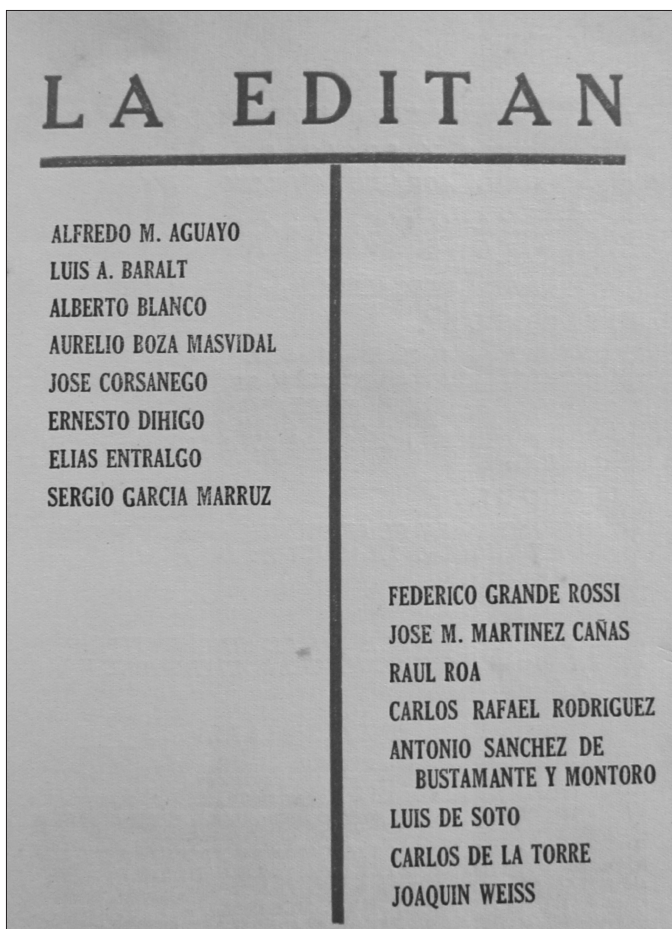
Los colaboradores de la revista eran los profesores universitarios y extra-universitarios, profesores extranjeros, los ayudantes, estudiantes y graduados, “sin más limitación que la excelencia y la originalidad de los trabajos, que son sometidos al dictamen del Consejo Editorial” (*Universidad de la Habana* 1934). Esta es la primera vez que esta frase afirmando el criterio de evaluación por un comité editorial se especifica en una revista académica universitaria de la región.

La continuidad en la dirección es una característica de la *Universidad de la Habana* hasta finales de la década de 1950. El Dr. Presno Bastiony la dirigió por 19 años hasta su muerte en 1953. Entonces el sociólogo Dr. Roberto Agramonte, quien fungió como secretario desde el principio, ocupó el puesto de director hasta el 1959. Fue sustituido como director por el historiador, Dr. Elías Entralgo Vallina, por casi 6 años.²⁴ El comité editor se mantuvo estable de 1937 a 1956, con unos 16 miembros.

En 1934, dos destacados militantes de izquierda —Raúl Roa y Carlos Rafael Rodríguez— fueron parte de dicho comité (véase Ilustración 3), pero lo abandonan en 1935 durante la segunda clausura de la universidad bajo el primer gobierno militar de Fulgencio Batista.²⁵ El papel de Roa en la revista fue importante, al publicar dos artículos en uno de los cuales reclamó que la autonomía académica y administrativa de la institución se “ha reconquistado por la acción solidaria y enérgica de sus alumnos a través de una huelga general” (Roa 1934:5).²⁶

A fines de la década del 1940 comenzaron a dominar los temas de las Ciencias Sociales y Humanidades. Esa orientación se sostiene aun después de la victoria de la Revolución Cubana, cuando aparece una unidad ideológica en la década del 1960 y cambia poco a poco el director y la composición del comité editor de la revista. En 1962 aparece sólo el Dr. Entralgo como director y un comité editor de un solo miembro, el profesor de literatura, Dr. Raimundo Lazo Baryolo, ambos miembros desde la década de 1930. En el primer número de 1963 el comité editor aumentó significativamente a 14 miembros, con un secretario de redacción, el poeta Ángel Augier. Algunos destacados intelectuales, en adición al Dr. Lazo Baryolo, se agregaron, sobresaliendo el retorno, después de cuatro décadas, del Dr. Raúl Roa, ya en ese entonces Ministro de Relaciones Exteriores.²⁷ Ese mismo año la revista dejó de ser arbitrada al publicar en su página editorial el siguiente anuncio: “No se admiten colaboraciones no pedidas”, dejando claro que sólo se publicarán las solicitadas, una manera de ejercer la censura (*Universidad de la Habana* 1963). En el 1967 desapareció el comité editor y se indicó que la redacción recayó en la Facultad de Humanidades. En 1968, el número

Ilustración 3

Comité Editor, *Universidad de la Habana*, 1934

inaugural anunció que

Tras la Reforma Universitaria, primera gran transformación de la Universidad de la Habana, afronta ahora grandes cambios de estructura y proyecciones conforme a ese devenir constante que presuponen los primeros años de una revolución social. A eso tratará de adecuarse la revista que lleva su nombre. (*Universidad de la Habana* 1968)

En resumen, las universidades fundadas bajo el régimen colonial español en los casos dominicanos y cubanos son dominadas al principio por órdenes religiosas y el control monárquico. Más tarde se secularizan y así arriban a la era de la independencia de ambos países. En el caso

dominicano, la inestabilidad política frecuente y la intervención militar extranjera impidieron el desarrollo continuo de la institución universitaria, mientras que en el cubano, pese a cierta inestabilidad política, la Universidad de la Habana se desarrolla hasta el punto de fundar una revista académica universitaria en 1896 tanto como una revista universitaria con un comité editor en 1934, para ser las primeras de la región.

La vida intelectual cubana se muestra vigorosa en sus revistas hasta finales de la década de 1950 pero el espacio se torna controlado a sólo tres años del comienzo de la Revolución Cubana. La vida universitaria dominicana es menos vigorosa que la cubana y se reduce aun más con la tiranías de Lilís, las intervenciones militares de Estados Unidos, y sus secuelas sangrientas y represivas de Trujillo y de Joaquín Balaguer (1966-1978), que suman entre ellas más de 60 años de represión política. En la Universidad de Puerto Rico la politización predomina y a principios del decenio del 1950 la *Revista La Torre* está permeada por un anti-nacionalismo mientras que al final de la década la *Revista de Ciencias Sociales* se abre como un espacio de publicación con amplios márgenes de discusión.

Vale significar que en el círculo de la subregión del Caribe hispanohablante, ambas universidades, la de Santo Domingo y la de La Habana, se convierten, en períodos alternos, en recipientes de estudiantes de otras colonias hispanoamericanas. Esto resulta de la parcial homogeneidad cultural que existió —y perdura— entre las colonias de Cuba, Puerto Rico y Santo Domingo y que se extendió a la Real Audiencia de Caracas, pero no a las otras subregiones bajo el control colonial político-cultural británico, francés u holandés. A fines de la década de 1850, la homogeneidad cultural del Caribe hispano la reconoce el Secretario de Estado, de Justicia e Instrucción Pública de la República Dominicana al afirmar:

La falta de hombres idóneos...para todas las cátedras...no es ni con mucho obstáculo: de Puerto Rico, Cuba o Venezuela pueden venir profesores, los cuales no pueden considerarse como extranjeros entre nosotros; antes bien, son hermanos nuestros por los vínculos de lengua, costumbres y creencias, y por los de común origen. (Citado en Franco 2007:80)

Ahora bien, desde mediados del siglo XIX los fuertes y amplios lazos económicos y comerciales de Cuba con Estados Unidos encauzaron a miles de cubanos a ese país, “principalmente los hijos de la burguesía criolla y los hijos e hijas de unas clases medias en expansión”, para quienes el sistema de educación era uno atrasado, abandonado y mal administrado (Pérez 1999:33). Ese éxodo no sucedió a tal grado en Puerto Rico y la República Dominicana que al tener una economía y sociedad con menor desarrollo y pujanza, sus clases medias y altas miraban todavía hacia Europa y menos hacia el Norte.

University College of the West Indies

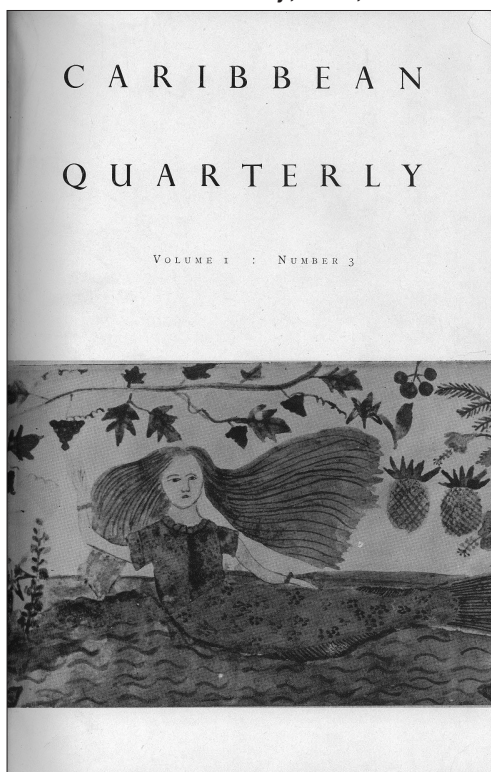
Como veremos, el mismo fenómeno de un círculo subregional relativamente homogéneo culturalmente se repitió con las colonias británicas caribeñas aunque éstas eran menos homogéneas que las hispanoamericanas.²⁸ En la época colonial, a mitad del siglo XVIII, dos proyectos sobresalen, el del Obispo George Berkeley y el *Codrington College*. El primero nunca arrancó y sólo quedó en planes la creación de una institución universitaria para el Caribe y Estados Unidos, a ubicarse en el punto equidistante de la isla de Bermuda (Braithwaite 1958:1-5). El segundo tuvo su origen en una donación de Christopher Codrington a la Sociedad por la Propagación de la Fe y su plantel se inauguró en el 1745 como una escuela gramatical. En 1830 se inauguró como un colegio universitario. De 1830 a 1846 se graduaron 111 estudiantes, 96 de los cuales eran de Barbados y los 15 restantes eran de 11 territorios, incluyendo seis de Trinidad y Tobago (Holder 1988:11).²⁹ En 1875 el *Codrington College* se afilió a *Durham University* para que ésta otorgara el grado universitario y desde ese año se dedicó, junto a la Teología, a la enseñanza de los Clásicos.

En el siglo XIX hubo otros proyectos, algunos no pasaron de propuestas y otros se implementaron y fracasaron, pero el único que perduró fue el *Imperial College of Tropical Agriculture*. Establecido en 1921 en Trinidad y Tobago, sus investigaciones estuvieron al servicio de la agricultura comercial exportadora (caña de azúcar y cacao). La mayoría de los estudiantes provino de otras partes del imperio y los locales sólo aspiraban a un certificado para trabajar como técnicos, si es que no eran rechazados por discrimen racial (Cobley 2000:13).

En 1948, la institución universitaria que finalmente cuajó fue el *University College of the West Indies (UCWI)*. Como consecuencia del *Irvine Report*, estuvo inicialmente afiliada a la *University of London* (Cobley 2000:17). Ese mismo año se estableció en la institución un Departamento de Estudios Extramurales, bajo la dirección del Dr. Philip Sherlock, quien había sido sucesor de Frank Cundall como secretario en el *Institute of Jamaica*.³⁰ Aunque tuvo su origen en el modelo británico, Sherlock le estampó su impronta al departamento con la oferta de cursos a sindicalistas, trabajadores, periodistas, adultos, “Liga de Mujeres Votantes” y otros grupos sin acceso a una educación universitaria de calidad.³¹

A la iniciativa de Philip Sherlock, en 1949, se debe la creación de la primera revista universitaria con un enfoque regional. Titulada *Caribbean Quarterly*, en su primer editorial y, consecuentemente, no demarcó su espacio geográfico. Un estudio de su contenido nos permite afirmar que la enorme mayoría de sus artículos versan sobre las Antillas, las Guayanas (hoy Guyana, Surinam y la Guayana Francesa) y Honduras Británica (hoy Belice). Aunque las notas editoriales no están firmadas,

Ilustración 4

Caribbean Quarterly, Vol. 1, No.3

se entiende que fueron escritas por Sherlock, quien reconoce como co-fundador de la revista al folklorista de Trinidad y Tobago, Andrew Pearse (Sherlock y Nettleford 1990:56).

En su primer editorial, el Dr. Sherlock anunció que la publicación contribuiría al desarrollo cultural del Caribe, con atención a los movimientos sociales y educacionales de significación general. No obstante, identificó las fuerzas divisorias y aislacionistas de la región —“raza, color, idiomas, tradición cultural, sistemas de gobierno y la misma educación”— pero añadió que “nuevas fuerzas integradoras” se manifiestan en “todos los aspectos de nuestra vida social, atentas a nuestras necesidades, deseos y aspiraciones comunes” ([Sherlock] 1949:3).

En su primera década, *Caribbean Quarterly* se publicó regularmente hasta el 1959 cuando se menciona un retraso, probablemente por la transición en el nombramiento de Sherlock como Rector interino del Recinto de Mona. En 1962, la universidad, a llamarse ahora *University of the West Indies*, se desafilió de la *University of London* y declaró su autonomía,

todo en el medio de la debacle que fue la desintegración de la Federación de las Indias Occidentales, y la consiguiente independencia política de Jamaica y Trinidad y Tobago en 1962 y Barbados y Guyana en 1966.

Con una calidad académica, la mayoría de los artículos en *Caribbean Quarterly* eran de literatura y trabajos descriptivos por autores como el historiador jamaicano W. Adophe Roberts, que trataban sobre José Martí, Toussaint Louverture y otros personajes históricos caribeños. También se publicaron artículos de otras disciplinas por autores que con el tiempo serían muy reconocidos, como los antropólogos jamaicanos Edith T. Clarke y M.G. Smith y el estudioso de la literatura caribeña Dr. Gabriel Coulthard. Como se ve en la Ilustración 4, novedoso para su época fueron sus vistosas portadas de arte y de lugares caribeños destacados. *Caribbean Quarterly* es hoy una revista de consulta obligada para los estudios caribeños.

En 1960, el economista guyanés, Dr. Rawle Farley, sucedió a Sherlock como Director de Estudios Extramurales, por ende, de Editor de *Caribbean Quarterly* (Farley 2010). Parece ser que la decisión de publicar artículos y otras colaboraciones radicaba en el Editor pues no es hasta el 1973, con el Dr. Rex Nettleford como Director del Departamento de Estudios Extramurales, que se establece una junta editora y la publicación se convierte en una arbitrada.³²

En 1948, se fundó también un centro de investigación en el Recinto de Mona que ha logrado gran prestigio por la calidad y cantidad de sus investigaciones, el *Institute of Social and Economic Studies (ISER)*. Siguiendo la recomendación de la *Asquith Commission on Higher Education in the Colonies*, *ISER* se estableció para llevar a cabo investigación en las Ciencias Sociales y sus “comunidades de interés primario para estudio” eran las “unidades anglo-parlantes del Caribe”: Barbados, Guayana Británica, Jamaica, Honduras Británica, Trinidad y Tobago, las Islas de Sotavento (Antigua, St. Kitts-Nevis-Anguilla, Montserrat e Islas Vírgenes Británicas) y las de Barlovento (Dominica, Grenada, St. Lucía y St. Vincent) (*Social and Economic Studies* 1953). Su primer director fue el economista Dr. H.D. Huggins (1905-1970), natural de Nevis, y con estudios en el *Imperial College of Tropical Agriculture* de Trinidad y Tobago y en las universidades de Cornell y Harvard.³³ En su primer escrito sobre el centro de investigación a su cargo, el Dr. Huggins afirmó:

La función primaria del Instituto es tratar de integrar las investigaciones en las Ciencias Sociales en el Caribe. Para llevar a cabo este servicio de manera efectiva, el Instituto tiene que cuidarse de no planificar su programa en una torre de marfil, y sería desafortunado que el programa adoptado no intente hacer una armonización realista de las consideraciones académicas con los aspectos prácticos de los problemas que urgen por una respuesta en el Caribe. (Huggins 1949:22)

Cinco años después de su fundación, en 1953, “con pocos fondos y escaso estímulo”, el Dr. Huggins se empeñó en publicar la revista *Social and Economic Studies*³⁴ (*Social and Economic Studies* 1971). El foco de interés de la revista era “informar sobre el trabajo realizado por o en asociación” con el ISER “pero se considerarían otras contribuciones” (*Social and Economic Studies* 1953). En 1956 se agregó que esas “otras contribuciones” podrían ser sobre “los problemas sociales, económicos y políticos de territorios ‘subdesarrollados’” y que también se considerarían algunas “de interés general” (*Social and Economic Studies* 1956a). En marzo de 1958 se anunció que 16 académicos en economía y sociología aceptaron ser miembros de una junta editorial asesora y sus funciones “serán asesorar en términos generales sobre la política editorial y ofrecer de tiempo en tiempo opiniones sobre trabajos sometidos para publicación por la revista”³⁵ (*Social and Economic Studies* 1956b).

El Dr. Huggins se mantuvo como Editor desde el comienzo hasta el 1963 cuando pasó a ser Rector del nuevo campus de St. Augustine en Trinidad y Tobago, y el Dr. Lloyd Braithwaite, quien fungía como Director de Sociología, lo sustituye como Director interino del centro y la revista, hasta el nombramiento en propiedad del economista natural de Grenada, Dr. Alister McIntyre (*Social and Economic Studies* 1965a:155). En el 1965 se nombró un comité editorial compuesto por el Dr. Lloyd Braithwaite, el demógrafo Dr. George W. Roberts, el historiador jamaíquino Dr. Douglas G. Hall, el sociólogo británico Dr. George E. Cumper, Dr. Gladstone E. Mills (administración pública), y un Editor General que viene a ser el Director del ISER, el Dr. McIntyre (*Social and Economic Studies* 1965b).

En esa primera década predominan las publicaciones de investigadores afiliados al centro, entre ellos, George Cumper, Lloyd Braithwaite, M.G. Smith, y el economista guyanés Dr. Alfred P. Thorne, entre otros. En los años iniciales, los artículos de economía superan los de antropología y otras disciplinas. Uno de los primeros, en 1955, se tituló “Tax Exemption As Compared to Other Factors in Operating and Locating New Industrial Firms in Puerto Rico” (Taylor 1955), como era de esperarse por la popularidad del modelo de “industrialización por invitación” de Puerto Rico (Susan Craig 1980). Pero fue la excepción en el sentido de que la mayoría de lo publicado trataba sobre la subregión del Caribe angloparlante.

Fuera del ámbito universitario, en 1950, el reconocido historiador de Trinidad y Tobago, Dr. Eric Williams, como presidente de la *Historical Society of Trinidad and Tobago*, reclamó el espacio regional con la primera revista de calidad académica dedicada a la historia de *su* Caribe³⁶ (García Muñiz 2011). Para Williams, la historiografía caribeña seguía las líneas principales del desarrollo económico y político de la región:

“capital absentista, agricultura para el mercado mundial, depreciación de los productos locales, control político desde el exterior, celos interterritoriales y provincialismo” (Williams 1950b). Además, se escribía mayormente por extranjeros “más preocupados con las partes componentes que con la exclusión del todo, con las diferencias incidentales entre esas partes en vez de con la identidad fundamental del todo” (Ibíd. 1950b). Agregó que los países del Caribe, con la excepción Cuba, eluden la investigación de su propia historia y la historia de cada territorio se piensa excluyente de las historias de sus vecinos, con el agravante de las diferencias de idiomas.

Williams, el único conocedor en ese entonces de la producción histórica de *su* Caribe, explica que las pocas y aisladas revistas históricas de la región son desconocidas fuera de sus propios territorios. En su lista éstas eran: la *Revista Bimestre*³⁷ y *Estudios Afrocubanos*,³⁸ *Clío, el órgano de la Academia Dominicana de la Historia*,³⁹ el *Jamaican Historical Review*,⁴⁰ el *Journal of the Barbados Museum and Historical Society*,⁴¹ y *Timehri*, en la Guayana Británica.⁴²

Conforme a su visión y proyecto regional integracionista, Williams se propuso cambiar esa realidad al diseñar una revista que fuera

un medio para los escritos históricos sobre y dentro del área...dedicado a la propagación de la verdad fundamental de nuestra generación —la interdependencia de los territorios del Caribe, su integración en una sola unidad cultural y económica, y la promoción consciente de un movimiento cultural autóctono caribeño. (Williams 1950b)

Ese proyecto integracionista, fundamentado en la población negra de la plantación, se estrelló de frente con el estadolibrismo de Luis Muñoz Marín y la visión occidentalista del mundo blanco de Jaime Benítez, al sostener que la descolonización incluía una ruta hacia una integración económica y política incluso entre países de subregiones distintas. Eso parcialmente explica la razón por la cual la Universidad de Puerto Rico repudió los planes de publicar una revista en conjunto con Williams y comenzó la publicación separada de *Revista La Torre* en 1953 (Hansen 1950).

A pesar de los enormes esfuerzos de Williams, el *Caribbean Historical Review* cesó de publicarse en 1954. Era demasiado para una sola persona. Aun así, gracias a sus contactos y tesón, en los cuatro números publicados aparecieron artículos de intelectuales universitarios de adentro y afuera del área caribeña. Entre otros se destacan los historiadores puertorriqueños Luis Díaz Soler y Arturo Morales Carrión, los historiadores jamaquinos Richard Hart y Douglas Hall, el sociólogo surinamés Rudolf A.J. Van Lier, el antropólogo estadounidense Sidney W. Mintz, el historiador estadounidense Thomas G. Mathews y el historiador francés

Gabriel Debien.

Williams demostró que era posible publicar una revista de calidad académica dedicada a un Caribe achicado, sin la amplitud de la geopolítica metropolitana y la reducción de la subregión o de un territorio. En un artículo seminal de 1955 Sidney W. Mintz (1971) acogió la delimitación geográfica de Williams con la importante acotación de que el Caribe era un área social y no cultural.

La primera referencia al término “*Caribbean Studies*” que hemos encontrado aparece en el número del *American Historical Review* de 1938 al anunciar la muerte de Frank Cundall, a quien describió como “el decano de los historiadores de las Indias Occidentales ... le dio ímpetu a los estudios del Caribe más que otro individuo en el siglo actual”⁴³ (“Historical News: Personal” 1938:483). En esa breve cita sobre Cundall, “Caribe” e “Indias Occidentales” coinciden en significado cuando en realidad no corresponden por el carácter de mutabilidad del espacio geográfico de cada uno a través del tiempo.⁴⁴ La noción de las “Indias Occidentales” se refería en el siglo XVIII a todo el Hemisferio Occidental y ha ido menguando con el tiempo llegando a significar las Antillas. Hoy día muchas veces se confunde solamente con las ex-colonias británicas.⁴⁵

***Caribbean Studies*: Orígenes, geografía, secciones**

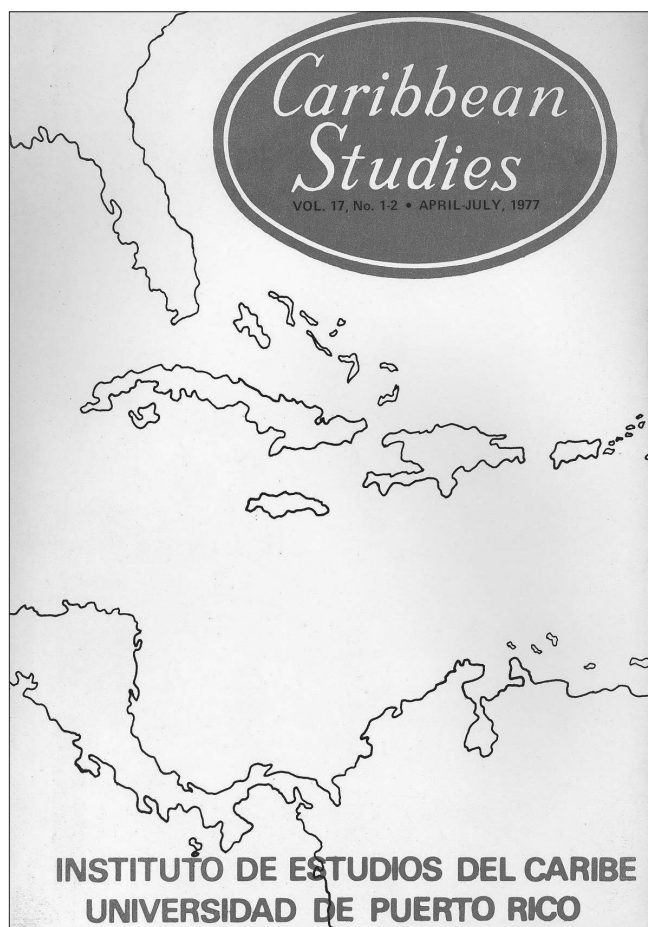
En abril de 1961, el Instituto de Estudios del Caribe (IEC) publicó el primer número de *Caribbean Studies*. Establecido como centro de investigación interdisciplinaria sobre la región en 1958 y adscrito a la Facultad de Ciencias Sociales del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, el IEC tuvo como primer director al historiador latinoamericano, el estadounidense Dr. Richard Morse. Su fundación tuvo como raíz la influencia intelectual del Dr. Eric Williams, quien desde su puesto en la Comisión del Caribe colaboró con funcionarios gubernamentales como Jesús T. Piñero y el geógrafo Dr. Rafael Picó, activos en la política regional del gobierno del PPD. En 1951, el Dr. Williams le propuso por carta al gobernador Luis Muñoz Marín la creación de un “Instituto sobre Asuntos del Caribe” y esa sugerencia adquirió vida propia al impulsarla un nutrido grupo de profesores de las facultades de Ciencias Sociales y Humanidades, organizados con el nombre de “Coloquio del Caribe” y entre los que estaban el Dr. Gordon K. Lewis, Charles Rosario, y el Dr. Morales Carrión.⁴⁶

Dos factores interrelacionados confluyeron para la exitosa arrancada del IEC. Primero, la política favorecedora en el mundo académico estadounidense pos-Segunda Guerra Mundial de fomentar los llamados “estudios de área” (*area studies*), que son aquéllos que se concentran en la investigación interdisciplinaria de la historia, sociedad y cultura de

una determinada área geográfica (Maingot 1983). En segundo lugar, la victoria de la Revolución Cubana y su virazón hacia el campo socialista, insufló un nuevo interés en los estudios de la región, en una coyuntura cuando el Caribe europeo comenzó a romper o redefinir sus ataduras coloniales. La Fundación Ford fue la institución líder en el financiamiento de los centros de “estudios de área”. En su primera década, bajo el liderato del Dr. Morse hasta el 1962 y luego del Dr. Thomas G. Mathews hasta el 1968, el IEC recibió fondos para celebrar conferencias, realizar investigaciones y sufragar viajes de investigación para su personal investigativo, investigadores de la región y estudiantes.⁴⁷

Ilustración 5

***Caribbean Studies*, Vol. 17, No. 1-2, 1977**



El primer número de *Caribbean Studies* se publicó en mimeógrafo, con un prólogo firmado por “Los Editores” que eran el Dr. Morse, el sociólogo holandés Dr. Harmannus (Harry) Hoetink y el historiador estadounidense especializado en Saint Domingue, Dr. William Trembley.⁴⁸ La revista se anunció como trimestral, disponible por suscripciones, y se hizo énfasis que no sería “el órgano de la casa” (“*house organ*”), es decir, del IEC (The Editors 1961). De seguido, delimitaron claramente su “área geográfica” y los “campos de estudio” a cubrir. En la primera, como se puede ver en parte en la Ilustración 5, incluyeron todas las Antillas, las tres Guayanas, Honduras Británica, las costas e islas costeras de Venezuela, Colombia, Centroamérica y México. En segundo lugar se consideraron pertinentes “todas las ramas de la historia y de las ciencias sociales, arqueología y prehistoria, geografía, folklore, derecho y lingüística y la historia y la crítica de las artes”⁴⁹ (Ibíd. 1961).

En ese momento, la revista propaló una propuesta más abarcadora que ninguna otra dedicada a los emergentes estudios del Caribe, especialmente si consideramos que se publicarían en tres idiomas (español, francés e inglés) artículos, notas de investigación y reseñas, además de “notas de instituciones y personas” y una bibliografía actual. De esta manera, se proyectó “ayudar a crear un comunidad de académicos caribeños y promover el intercambio de información e ideas entre ellos”⁵⁰ (The Editors 1961). Y tuvo éxito, pues, como afirma Anthony P. Maingot, la revista se convirtió “en el punto de publicación más prestigioso en el campo” (Maingot 1983:9).

Este es el lugar para hacer una aclaración pertinente. Aunque *Caribbean Studies* cumple 50 años, solamente se han publicado 38 volúmenes porque hubo 12 años no consecutivos en que no se editó. Basándonos en estos lapsos en su publicación, se puede afirmar que hay tres etapas en su trayectoria: 1961-1980, 1988-1996, y 2002-2010. El primer lapso fue de 1981 a 1987, y al recomenzar la publicación de esa “nueva época”, el Decano de la Facultad de Ciencias Sociales, Dr. Saúl J. Pratts, acotó que “las condiciones actuales de los países caribeños” y “la Iniciativa de la Cuenca del Caribe” de 1982 llevan a “una redefinición moderna del Caribe” que incluya “como objeto de la revista a los países centroamericanos” y que “su contenido sea multidisciplinario y abierto a toda creación cultural” (Pratts 1988:vii). Como veremos, en las otras dos etapas de publicación ocurrieron cambios en la composición de la junta editorial y de su relación con el IEC.

Estos lapsos de la revista coinciden con períodos de crisis en el IEC debidos a cambios generacionales y de paradigmas de investigación, conflictos internos en la unidad, y a la politización de la universidad reflejados en nombramientos desacertados. Por otro lado, la falta de fondos nunca afectó la revista porque el IEC ha mantenido una partida solvente

para su publicación que se nutre de las ventas y, más recientemente, de los ingresos de las bases de datos en línea (*JSTOR* y *Project Muse*).

A lo largo de los años, algunas secciones de *Caribbean Studies* desaparecieron. “Las notas de instituciones y personas” se fueron en la primera década; ya no eran tan necesarias por la creación en la década de 1970 de dinámicas asociaciones profesionales, como la Asociación de Historiadores del Caribe y la Asociación de Estudios del Caribe. La sección de “Documentos” se mantuvo irregular y se eliminó en la tercera etapa.

La sección de la bibliografía actual, indispensable para un campo de estudio en formación de una región con cuatro lenguas metropolitanas principales y varios creoles, se mantuvo por 30 años, de 1961 a 1991, gracias a la gestión de los bibliotecarios, principalmente Antonio Matos y Neida Pagán Jiménez y la colaboración de Enid Baa (Islas Vírgenes de EEUU), Alma Jordan (Trinidad y Tobago), J.P. Hervieu (Guadalupe), Maurice Lugin (Haití) y J. Hartog (Antillas Holandesas), entre otros.⁵¹

La sección de reseñas se sostiene desde el principio, con sus alzas y bajas en el número de ellas. Un problema constante ha sido conseguir libros y reseñadores de la subregiones de habla francesa (incluyendo Haití) y holandesa cuando son publicados en esas lenguas. En 2003 se designó por vez primera un Editor de Reseñas al nombrarse al Dr. Jorge Giovannetti, quien ha realizado un encomiable trabajo en la cantidad y calidad de reseñas publicadas. Ninguna revista académica puede sobrevivir sin el trabajo competente de un editor técnico y en *Caribbean Studies* en ese papel se destacaron Sybil Farrell Lewis, la poeta Magaly Quiñones y, en la actualidad, Oscar Mendoza Riollano.

Análisis de contenido

En esta sección presentamos unos cuadros en que se desglosa el análisis de los temas de los artículos publicados en *Caribbean Studies*, las áreas de estudio y la procedencia institucional y geográfica de los autores. Este análisis puede ser ampliado y mejorado ya que sólo apuntaremos algunas tendencias y conclusiones, sin buscar agotar las mismas.

Entre 1961 y 2010 se publicaron un total de 510 artículos, excluyendo obituarios y comentarios. Al momento de su publicación los artículos eran originales, aunque hubo algunos casos en que se republicaron y tradujeron con las debidas autorizaciones. En el cuadro 2 se desglosan los artículos por categorías temáticas generales y períodos de publicación. A grandes rasgos se puede ver que las áreas tradicionales de la historia y la ciencia política dominan durante todo el período, con la economía, sociología, literatura y antropología en un segundo plano. La lingüística y la antropología, tan presentes en la primera época, se

Cuadro 2

Artículos publicados en *Caribbean Studies* por categorías temáticas generales, 1961-2010

TEMA	PERÍODO			TOTAL	
	1961-1980	1988-1996	2002-2010	#	%
Historia	81	10	28	119	23
Política	50	37	14	101	20
Economía	34	29	6	69	13
Antropología	20	11	8	39	8
Sociología	25	7	24	56	11
Linguística	10	0	0	10	2
Literatura	16	33	6	55	11
Geografía	4	3	1	8	2
Archivos	5	0	0	5	1
Género	0	11	4	15	3
Artes	0	9	4	13	2
Otros	5*	4**	11***	20	4
Total	250	154	106	510	100

Nota: El número total de artículos es 510, excluyendo obituarios y comentarios.
 * Incluye: Psicología, trabajo social, educación, comunicaciones, agricultura.
 ** Incluye: Psicología, educación, comunicaciones, filosofía.
 *** Incluye: Psicología, comunicaciones, filosofía, arqueología, agricultura.

Fuente: *Caribbean Studies* 1961-2010.

reducen significativamente.

También puede observarse el desarrollo de nuevas áreas de estudio, como los estudios de género a partir de la segunda época. Los “estudios culturales” se incluyeron bajo las disciplinas tradicionales, como la literatura. Hay un número monográfico con artículos de esta temática que se presentaron en una conferencia de literatura caribeña en 1994 (Fiet and Natarajan 1994). Los monográficos son una novedad en las segunda y tercera épocas. Los más recientes tratan temas la mar de pertinentes: el Garveyismo en el Caribe hispano, las migraciones caribeñas a las metrópolis, la filosofía en el Caribe, la etnología musical, entre otros. Es importante anotar que aunque la revista trata de ser trilingüe nunca se han recibido y publicado muchos artículos en francés.

En el tercer cuadro analizamos la procedencia institucional de los autores como una forma de identificar su ubicación geográfica ya que es difícil determinar la nacionalidad de gran parte de ellos. El total de

Cuadro 3
**Autores de *Caribbean Studies* por ubicación geográfica
 de instituciones, 1961-2010**

Ubicación geográfica de instituciones	Período			TOTAL	%
	1961-1980	1988-1996	2002-2010		
Caribe	113	88	38	239	43
Puerto Rico	50	47	20	117	
Otros países del Caribe	63	41	18	122	
América Latina y Central*	3	12	6	21	4
Estados Unidos y Canadá	113	68	62	243	44
Europa	18	11	13	42	8
África	4	0	0	4	1
Asia	1	0	0	1	0
Australia	0	0	1	1	0
TOTAL	252	179	120	551	100
El total de autores de artículos es 551. No incluye autores de obituarios ni de comentarios.					
* Incluye México, Venezuela, Colombia, Costa Rica y Panamá.					

Fuente: *Caribbean Studies* 1961-2010.

autores es de 570, pero solamente se analizaron 564, ya que para seis no se proveyó información. En la primera época de la revista el número de autores con afiliación de países antillanos fue igual al de los afiliados a instituciones en Estados Unidos y Canadá. En la segunda época los autores afiliados a instituciones antillanas superaron a los procedentes de Estados Unidos y Canadá, pero a partir del 2002 la proporción se revierte. En este momento no podemos especular las razones para este cambio, aunque sí sabemos que la sustitución de extranjeros por caribeños en la facultad coge fuerza en la década del 1960 y se acelera en la del 1970.⁵² Sí podemos señalar que la producción académica de las instituciones universitarias caribeñas, numéricamente menores que las extranjeras, alcanza un significativo 43 por ciento.

Otra cifra relevante es que unos 109 autores, un 19 por ciento, son de la Universidad de Puerto Rico y unos 57, un 10 por ciento, de la *UWI*. Aún con el predominio de autores del profesorado de la Universidad de Puerto Rico, el Caribe hispanoparlante como región fue tratado sólo ocho veces, en comparación con el angloparlante y el francés, que se estudiaron 24 y 15 veces, respectivamente. Esto quizás es una muestra de la disgregación en el Caribe hispano (sólo superada por el Caribe

holandés, con cuatro artículos), en contraste con las mayores relaciones subregionales del Caribe angloparlante, posiblemente por su proceso de integración en CARICOM.

Con relación a la junta editora, en la primera etapa se compuso de los Investigadores de la unidad, reflejando así la naturaleza interdisciplinaria del IEC en ese cuerpo. El director del IEC presidía la junta y enviaba los escritos sometidos a evaluadores externos anónimos, a menos que se consideraran internamente. El historiador del Caribe hispano, Juan Rodríguez Cruz, fue el primer puertorriqueño en formar parte de la junta, que hasta el 1980 tuvo un predominio de extranjeros como el Dr. Harry Hoetink, el economista de Turquía, Dr. Fuat Andic, y el Dr. Thomas G. Mathews. Durante esta primera etapa hubo una junta asesora que se compuso de ex-Investigadores del IEC —el Dr. Richard Morse (*Yale University*) y el Prof. William Trembley (*University of Guyana*)— y otros con fuertes lazos al IEC, como los Dres. Sidney W. Mintz (*Yale University*) y Gordon Merrill (*Carleton University*).

En la segunda etapa hubo un cambio sustancial al nombrarse una junta editorial de profesores puertorriqueños de la Universidad de Puerto Rico, presidida por el Director del IEC, aunque en un momento se eligieron presidentes de la junta editorial fuera de la dirección del IEC. Ahora, en la tercera etapa, desde el 2002, el IEC terminó con la tendencia de tener una presencia controladora en la junta editora para así evitar que los ciclos normales de cambio de su personal docente incidieran en ella. Para ello se estableció una junta interdisciplinaria autónoma, de siete miembros con obra caribeña, que se renueva a sí misma. La mayoría de esta junta es externa al IEC y se rige por un reglamento escrito que mantiene la estricta política de evaluación anónima por pares.

Perspectivas futuras

En los 50 años de *Caribbean Studies* los nacimientos y defunciones de otras revistas dedicadas a la región han sido frecuentes. Varias revistas importantes han cesado de publicar: *El Caribe Contemporáneo* (1980-1984), de la Universidad Nacional Autónoma de México, y la *Revista Mexicana del Caribe*, (1996-2004), de la Universidad de Quintana Roo, ambas de gran calidad académica y reflejo del gran interés en México por la región caribeña, como lo demuestran las actividades continuas de la Asociación Mexicana del Caribe.⁵³ Tras el fallecimiento de su Editor, el Dr. O.R. Dathorne, también cesó de publicarse el *Journal of Caribbean Studies* (1980-2008).

Caribbean Quarterly y *Social and Economic Studies* se han renovado y se encuentran en línea en algunas bases de datos.⁵⁴ En Santiago de

Cuba, la Casa del Caribe, publica *Del Caribe* (1983-), y en La Habana el Centro de Estudios del Caribe de Casa Las Américas los *Anales del Caribe* (1981-). Ambas mantienen la región como su principal foco de atención, con una gran aportación al traducir al español muchos de los textos en otros idiomas.

Pero la fuerza de los estudios caribeños proviene ahora de tres frentes. En primer lugar están las nuevas revistas surgidas en el Caribe y en las diásporas caribeñas. De las primeras en el Caribe sobresale *Sargasso*, una revista académica con más de 20 años de publicación, dedicada al campo de la literatura, el lenguaje y la cultura, y afiliada al programa doctoral de Literatura Caribeña y Lingüística del Departamento de Inglés de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico. Las revistas de la diáspora tienen una leve dimensión regional al orientarse mayormente hacia su propia realidad metropolitana. Sin ser exhaustivos podemos mencionar *Small Axe* (1997-), *Anthurium, A Caribbean Studies Journal* (2003-) y, en menor instancia, *Wadabagei: A Journal of the Caribbean and its Diasporas* (1998-).⁵⁵ En segundo lugar, las otras revistas dedicadas a sus propios territorios y diásporas, como lo son el *Centro Journal*, del Centro de Estudios Puertorriqueños, *Cuban Studies* (1975-), y el *Journal of Haitian Studies* (1995-). Y, por último, el fenómeno más reciente y que se debe repetir con más frecuencia, son las revistas académicas electrónicas, en este caso dedicadas a disciplinas específicas y de acceso abierto como el *Journal of Caribbean Archaeology*, que empezó dando empujones en 1999, el *Caribbean Review of Gender Studies* (2007-), dedicada a los estudios de género y feminismo, y *Voces del Caribe*, cuya área de interés es la producción cultural y literaria del Caribe hispanohablante.⁵⁶

Los estudios del Caribe siguen vigorosos a juzgar por las revistas publicadas dentro y fuera de la región, de enfoques generales y temáticos, en papel, en línea o electrónicas, pero también siguen fragmentados como en su origen con énfasis en su subregiones. Así pues, por su inter-disciplinaridad y variedad geográfica, su diversidad y riqueza temática, la regularidad actual en su publicación, la calidad académica de sus artículos y reseñas, y su potencial trilingüismo, *Caribbean Studies* perdura como una referencia obligada y ha ganado un sitio y el respeto en el medio académico de los estudios de la región y sus diásporas.

Agradecimientos

Los autores agradecen el apoyo de los bibliotecarios Javier Almeyda, Almaluces Figueroa y Carmen Gloria Romero en la búsqueda de publicaciones; a Juan José Baldrich y Antonio Díaz Royo por sus comentarios

a una versión preliminar del trabajo; a Salvador y Vetilio Alfau del Valle y Emilio Cordero Michel por las referencias e imágenes de los *Anales del Instituto Profesional de Santo Domingo*, y a Graciela Chailloux por hacernos llegar el valioso libro de Arnaldo Rivero Verdecia y a Oscar Zanetti Lecuona por su apoyo en conseguirnos acceso rápido a la *Revista Universitaria* y las memorias-anuarios de la Universidad de la Habana en la Biblioteca Nacional de Cuba. Se agradece a la Biblioteca Nacional de Cuba su autorización para reproducir la portada de la *Revista Universitaria*.

Notas

- ¹ Una definición común de “revista académica” remite a una publicación sobre uno o varios campos del saber, cuya mayoría de contribuciones (artículos, notas de investigación, entre otras) son evaluadas anónimamente por pares, y que circula con cierta regularidad (semestral, trimestral, anual). *Le Journal de Scavans*, publicada en Francia en 1665, es la primera revista considerada académica del mundo occidental. Todavía se publica con cambios en su formato, aunque no circuló por algunos períodos. La Biblioteca Nacional de Francia ha puesto en línea los números de 1665 a 1940. Véase <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb343488023/date>>, accedido el 27 de diciembre de 2011.
- ² Aunque el *New West Indian Guide/Nieuwe West Indische Gids*, publicada en Holanda, reclama ser la primera revista académica del Caribe, no es hasta el 1992 que se publica en cooperación con el *Center for Caribbean and Latin American Studies* de *Utrecht University*. Su primera versión de 1919 a 1960 se publicó mayormente casi siempre en holandés, con una casi total concentración de temas sobre las colonias holandesas en el Caribe y Surinam. Véase <<http://www.kitlv-journals.nl/index.php/nwig>> para acceder a sus números. Una búsqueda de una revista universitaria haitiana hasta el 1960 resultó infructuosa.
- ³ La bula lee como sigue: “...en virtud de Nuestra Autoridad Apostólica y por tenor de las presentes, erigimos y fundamos en la dicha ciudad, una semejante de Doctores, Maestros y estudiantes, al modo de la de Alcalá, la cual ha de ser regida y gobernada por un Regente a quien se denominará Rector” (*La bula In Apostolatus Culmine del Papa Paulo III 1944:46*).
- ⁴ Entre los primeros dominicos que fundan su Casa de Apóstoles se

encuentran los frailes Antón de Montesinos, Pedro de Córdoba y Bartolomé de las Casas.

- ⁵ En las siguientes décadas son autorizadas otras universidades en el Caribe y en Tierra Firme: México, y Lima (Perú), 1551; Bogotá (Colombia), 1592; Cuzco (Perú), 1598; Córdoba (Argentina), 1664; y La Habana (Cuba), 1728.
- ⁶ La documentación original se perdió en el saqueo y quema de Santo Domingo por el corsario Francis Drake en enero de 1586.
- ⁷ En 1795, mediante el Tratado de Basilea, España cedió Santo Domingo a Francia. En ese año se proyectó, pero no se llevó a cabo, el traslado de la universidad a San Juan de Puerto Rico (Coll y Toste 1910:41-42).
- ⁸ Tres obras fundamentales sobre las universidades dominicanas son las siguientes: Utrera (1932), Rodríguez Demorizi (1970) y Franco (2007).
- ⁹ Hostos obtuvo las cátedras por oposición ante dos dominicanos “de largo y arraigado prestigio social, político e intelectual”, Félix del Monte y Manuel de Jesús Galván (Rodríguez Demorizi 1939: xxix). Por iniciativa de sus discípulos se publicaron sus notas de Derecho Constitucional (Hostos 1887). Véase también Joubert (1936).
- ¹⁰ Los numerosos aportes del Prof. Vetilio Alfau Durán, a cargo de la cátedra de Historia Colonial de Santo Domingo, a esta revista han sido recogidos en *Vetilio Alfau Durán* (1997).
- ¹¹ Véase, por ejemplo, Florén Lozano (1952).
- ¹² En 1937, un joven Juan Bosch se asiló en la isla y supervisó la transcripción de las obras completas de Eugenio María de Hostos pero no tuvo relación con la universidad. De hecho, se trasladó a Cuba, donde dirigió la edición de las Obras y conoció a la poeta puertorriqueña Julia de Burgos, estudiante de la Universidad de la Habana.
- ¹³ Hubo varias publicaciones periódicas anteriores de índole especializada como la *Revista Jurídica de la Universidad de Puerto Rico* (1932 -) y el *Boletín de la Facultad de Administración Comercial*, Universidad de Puerto Rico (1934-).
- ¹⁴ En ese primer número Benítez asevera: “Hemos contrapuesto al criterio insularista otro mucho más representativo...el que concibe a Puerto Rico como una comunidad occidental que es, dentro del Occidente...” (Benítez 1953:19).

- ¹⁵ En 1790, el médico Romay fundó, con el Gobernador Luis de las Casas y Diego de la Barrera, y dirigió el *Papel periódico de La Habana*, primera publicación periódica cubana que, con otro nombre, duró hasta el 1864. Romay también introdujo la vacuna contra la viruela. Saco, abolicionista y antianexionista, escribió una *Historia de la esclavitud en cuatro volúmenes* (1875-1879), completada por Vidal Morales (1883-1893). Heredia es conocido como el “Poeta Nacional”. Villaverde es el autor de la novela *Cecilia Valdés o la loma del alma* (1839). Mendive, poeta y maestro, es el padre espiritual de José Martí. En 1869 Céspedes fue elegido Primer Presidente de la República de Cuba en Armas.
- ¹⁶ El Barón de Humboldt recordaba haber conocido a dos estudiantes puertorriqueños en la universidad en Caracas que se distinguían en la Botánica (Coll y Toste 1910:18).
- ¹⁷ “Lista nominal de los alumnos que ha recibido el grado de Licenciado en todas las Facultades de esta Universidad, desde el 1ro de Octubre de 1890 á 30 de Septiembre de 1891” (*Real Universidad de la Habana. Memoria-anuario, curso académico de 1890 a 1891* 1892:41).
- ¹⁸ “Lista nominal de los alumnos que ha recibido el grado de Licenciado en todas las Facultades de esta Universidad, desde el 1ro de Octubre de 1890 á 30 de Septiembre de 1891” (*Real Universidad de la Habana. Memoria-anuario, curso académico de 1890 a 1891* 1892:45).
- ¹⁹ “Lista nominal de los alumnos que ha recibido el grado de Licenciado en todas las Facultades de esta Universidad, desde el 1ro de Octubre de 1892 á 30 de Septiembre de 1893” (*Real Universidad de la Habana. Memoria-anuario, curso académico de 1892 a 1893* 1894:50).
- ²⁰ “Lista nominal de los alumnos que ha recibido el grado de Licenciado en todas las Facultades de esta Universidad, desde el 1ro de Octubre de 1894 á 30 de Septiembre de 1895” (*Real Universidad de la Habana. Memoria-anuario, curso académico de 1894 a 1895* 1896:47).
- ²¹ “Lista nominal de los alumnos que ha recibido el grado de Licenciado en todas las Facultades de esta Universidad, desde el 1ro de Octubre de 1897 á 30 de Septiembre de 1898” (*Real Universidad de la Habana. Memoria-anuario, curso académico de 1897 a 1898* 1899:40-43, 46, 50).
- ²² “Lista nominal...desde el 1ro de Octubre de 1891 á 30 de Septiembre de 1891” (*Real Universidad de la Habana. Memoria-anuario, curso académico de 1890 a 1891* 1892:43), y Freire (1966:174). El Dr. Figueroa era sobrino de Sotero Figueroa, secretario de Jose

Martí y editor de *Patria*, el órgano del Partido Revolucionario Cubano.

- ²³ Los volúmenes 1 al 20 se encuentran digitalizados en el Internet Archive. Para el primer volumen véase: <<http://www.archive.org/details/revistadelafacul01univ>>, accedido el 14 de diciembre de 2011.
- ²⁴ Agramonte, quien estuvo activo en la política al ser miembro prominente del Partido Ortodoxo, sustituyó a Varona en la Cátedra de Ciencias Filosóficas de la Universidad de la Habana, luego de haber renunciado a sus cátedras en protesta al golpe del sargento Fulgencio Batista. Se exiló en Puerto Rico en 1960 y laboró como Investigador en la Universidad de Puerto Rico (UPR) hasta el 1986. En su solicitud de puesto a la UPR escribió que estuvo vinculado a la revista *Universidad de la Habana* “durante más de 25 años” (Agramonte 1960).
- ²⁵ Ambos militaron primero en el Directorio Estudiantil Universitario (1930) y luego en la Ala Izquierda Estudiantil (1931). Roa fue profesor de la Universidad Popular “José Martí” en 1927 y Rodríguez habló en nombre de los estudiantes en el acto de entrega de la Universidad de la Habana al devolverse la autonomía en 1937.
- ²⁶ Su otro artículo se tituló “Varona en nuestra hora”. Roa (1934).
- ²⁷ Otros miembros fueron Roberto Fernández Retamar, Julio Le Riverend Brissone y Juan Marinello Vidaurreta, este último rector de la institución.
- ²⁸ En 1815, como resultado de los conflictos bélicos, Inglaterra obtuvo de colonias a Dominica y St. Lucia, que estuvieron en manos francesas y desarrollaron una cultura criolla francesa. En menor grado lo mismo sucedió con Grenada y St. Vincent, con Trinidad (colonia española hasta 1797), y con el Esequibo y Berbice (colonias holandesas hasta el 1814). Además, las masivas migraciones de trabajadores por contrato de la India mayormente a la Guayana Británica, Surinam y Trinidad también afectaron el cuadro racial y étnico de estas colonias.
- ²⁹ Anguilla, Bermuda, Dominica, Jamaica, Montserrat y St. Lucia enviaron cada uno un solo estudiante, St. Kitts dos, y tres St. Vincent. Trece eran ingleses.
- ³⁰ El Dr. Sherlock se graduó de la University of London en 1927 con especialidades en inglés y literatura. Fue miembro de la comisión investigadora que redactó el *Irvine Report* y ocuparía la Rectoría del Recinto de Mona de 1963 a 1969. Culminó su carrera como Secreta-

rio General de la Asociación de Universidades y Centros de Investigación del Caribe (UNICA). Su obra más conocida, en co-autoría con el historiador británico John Parry, es *A Short History of the West Indies*, cuya edición de 1987, se realizó con la colaboración del sociólogo de Trinidad y Tobago, radicado en la Florida, Dr. Anthony P. Maingot. En el libro *West Indies* se refiere a las Antillas. Hay traducción al español, véase Parry and Sherlock (1977).

- ³¹ Para la experiencia en Trinidad y Tobago, donde todavía no había un recinto del UCWI véase Pearse (1951/52). En el año académico 1949-1950, el Dr. Eric Williams fue tutor en cuatro cursos —“Doce libros importantes”, “El desarrollo de la civilización occidental”, “La historia de las Indias Occidentales” y “Las ciencias sociales”— y tuvo 548 estudiantes en la capital Port-of-Spain y en la segunda ciudad del país, San Fernando (Ibíd: 39-40).
- ³² Sherlock le sirvió de “mentor” y “modelo a seguir” a Nettleford cuando era estudiante en UCWI. Al regreso de Nettleford de Oxford University, lo contrató como tutor del Departamento de Extramuros (Scott 2006:133).
- ³³ Entre sus publicaciones está el primer estudio sobre la industria de la bauxita en Jamaica (Huggins 1965). Véase “Prof. Hastings Huggins...” (1970:2), y una reseña crítica de su libro por Girvan (1966).
- ³⁴ *The Jamaica Daily Gleaner* editorializó: “...era necesario tener una revista, y en la publicación de la revista hizo los más grandes esfuerzos” (*The Jamaica Daily Gleaner* 1970:12).
- ³⁵ La lista era impresionante. Entre los más conocidos estaban los doctores Kenneth Boulding, *University of Michigan*; R.W. Firth, *London School of Economics*, Robert Merton, *Columbia University*; Talcott Parsons, *Harvard University*; D.G. Seers, *Oxford University*, y J. Tubergen, *Netherlands Institute of Economics*. El único caribeño era W. Arthur Lewis, entonces en *Manchester University* y en UCWI desde 1959. Además, aparece una junta asesora pero se puede colegir que era para el instituto. Entre sus miembros están Sir Raymond Priestley, rector de la *University of Birmingham*; el Prof. Manfredo Sandmann, filólogo, decano de Artes y Ciencias de UCWI; R.L.M. Kirkwood, británico de corte liberal, presidente de la Asociación de Productores de Azúcar en Jamaica; y el único negro, H.O.B. Wooding, un abogado prominente de Trinidad y Tobago.
- ³⁶ En su primer libro publicado en 1942, Williams especificó que el Caribe incluía las Antillas, las Guayanas y Honduras Británica (Williams [1942] 2011:13). Williams estaba en licencia de Howard

University y trabajaba a tiempo completo como secretario general adjunto a cargo de investigaciones de la Comisión del Caribe.

- ³⁷ Tiene tres épocas. Primero publicada por la Sociedad Económica de Amigos del País de 1831 a 1834 y dirigida por José Antonio Saco. La segunda, de 1910 a 1959, dirigida por Fernando Ortiz, y, más reciente, de 1994 a hoy día. Para la primera y tercera épocas véase <<http://www.archive.org/search.php?query=revista%20bimestre>>, y <<http://www.bimestrecubana.cult.cu/ojs/index.php/revistabimestre/index>>, accedidas el 11 de enero de 2012.
- ³⁸ Fundada y dirigida por Fernando Ortiz, 1937-1956.
- ³⁹ *CLIO* se encuentra digitalizada en: <<http://clio.academiahistoria.org.do/>>. No mencionó el *Boletín del Archivo General de la Nación*, que se encuentra en: <<http://www.agn.gov.do/publicaciones/indice/boletin>>, accedidos el 12 de enero de 2012.
- ⁴⁰ Se comenzó a publicar en el 1945 y sale aproximadamente cada dos años.
- ⁴¹ Publicado con bastante regularidad desde el 1933.
- ⁴² Esta revista tiene tres épocas, 1882-1886, 1887-1898/98, y 1911-1919. Las tres se encuentran en el Internet Archive. Para la primera época véase <<http://www.archive.org/details/timehri00unkngoog>>, accedido el 3 de enero de 2012.
- ⁴³ De acuerdo a nuestra búsqueda en *JSTOR* en diciembre de 2010. Cundall se desempeñó como secretario del Institute of Jamaica desde el 1891 hasta su muerte en 1938.
- ⁴⁴ La delimitación geográfica de “*Caribbean Studies*” del mismo Cundall (1909) incluía a las Antillas, los países centroamericanos de Panamá, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, las tres Guayanas (Británica, Francesa y Holandesa), Colombia, Venezuela y la Florida de Estados Unidos.
- ⁴⁵ Véase, por ejemplo, Higman (1999). La mejor explicación del origen de “Antillas”, “Indias Occidentales” y “Caribe” se encuentra en Roberts (2008:47-74). También son importantes los artículos de Gaztambide Géigel (1996:75-98) y Girvan (2000:6-34).
- ⁴⁶ Para el texto de la carta de Williams a Muñoz Marín véase la página del IEC: <<http://iec-ics.upr.edu>>, accedida el 11 de marzo de 2012.
- ⁴⁷ Para una discusión más reciente sobre la antropología, con la misma delimitación del Caribe que Mintz, véase Slocum y Thomas (2003).

- ⁴⁸ El éxito de un número especial de temas caribeños publicado en marzo de 1960 de la *Revista de Ciencias Sociales*, editado por el primer director del IEC, doctor Richard Morse, sirvió de aliciente para la publicación de *Caribbean Studies*.
- ⁴⁹ Las Ciencias Naturales se cubrieron por el *Caribbean Journal of Science* en el hoy Recinto Universitario de Mayagüez de la UPR. Esta revista publicó su número inicial en febrero de 1961. Véase <<http://www.caribjsoci.org>>, accedido el 28 de enero de 2012.
- ⁵⁰ El IEC publicó los dos primeros directorios de caribeñistas. Véase Trembley (1962) y Trembley (1964).
- ⁵¹ Neida Pagán Jiménez publicó un índice acumulativo de todo lo publicado en la revista (con la excepción de las bibliografías) de 1961 a 1991. Véase Pagán Jiménez (1991).
- ⁵² Por ejemplo, el Dr. Hoetink, adscrito como Investigador al IEC, publicó una serie de seis artículos de 1965 a 1975 titulados “Materiales para el estudio de la República Dominicana en la segunda mitad del siglo XIX” que merecieron el premio de la “*Conference of Latin American History*” de la *Hispanic Foundation*.
- ⁵³ Redalyc (<<http://redalyc.uaemex.mx>>) tiene disponible la *Revista Mexicana del Caribe* del vol. 5, no. 10 (2000) al vol. 9, no. 18 (2004).
- ⁵⁴ Véase, por ejemplo, el *Periodical Archive Online*.
- ⁵⁵ Véase *Small Axe* <<http://www.smallaxe.net/>>, y *Anthurium* ha hecho la transformación a una revista electrónica: <<http://scholarlyrepository.miami.edu/anthurium/>>, accedidos el 12 de enero de 2012.
- ⁵⁶ Véase *Journal of Caribbean Archaeology*, <<http://www.flmnh.ufl.edu/jca/current.htm>>, *Caribbean Review of Gender Studies at UWI St. Augustine*, <<http://www.sta.uwi.edu-crgs/about.asp>>, y *Voces del Caribe*, <<http://vocesdelcaribe.org/journal/about.html>>, accedidos el 11 de marzo de 2012.

Referencias

- “Agramonte Pichardo, Roberto”. 1960. Expediente personal: solicitud de puesto. Archivo Central, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.
- Anales de la Universidad de Santo Domingo*. 1939. [“Portada”]. vol. III, fasc. 1 (enero). Np.

- Anales del Caribe*. <<http://www.casadelasamericas.com/publicaciones/analescaribe/actual/revistanales.php?pagina=anales>>.
- Anales del Instituto de Santo Domingo*. 1904-1905. "Registro de grados y títulos expedidos por el Instituto Profesional de Santo Domingo desde el año 1883 hasta el 1905", p. 49.
- Anthurium: A Caribbean Studies Journal*. <<http://anthurium.miami.edu/home.htm>>.
- Armas, Ramón de, Eduardo Torres Cuevas y Ana Cairo Ballester. 1984. *Historia de la Universidad de la Habana*, vol. I. La Habana: Edit. de Ciencias Sociales.
- Archivo General de la Nación [República Dominicana]. *Boletín*. <<http://www.agn.gov.do/publicaciones/indice/boletin>>.
- Averhoff, Octavio. 1929. "La Revista de la Universidad: su significación y objeto". *Revista de la Universidad de la Habana*. vol. 1. no. 1 (diciembre), pp. 1-8.
- [Benítez, Jaime]. 1953. "Editorial". *Revista La Torre*. año 1, no. 1 (enero-marzo), pp. 11- 12.
- Benítez, Jaime. 1953. "La Universidad de Puerto Rico: 1903-1953. *Revista La Torre*. año 1, no. 1 (enero-marzo), pp. 13-20.
- Boletín de la Facultad de Administración Comercial, Universidad de Puerto Rico*. 1934- .
- Braithwaite, Lloyd. 1958. "The Development of Higher Education in the British West Indies". *Social and Economic Studies* 7(1) (Mar.):1-64
- La bula In Apostolatus Culmine del Papa Paulo III; en virtud de la cual fue erigida y fundada la Universidad de Santo Domingo, primada de América*. 1944. Ciudad Trujillo [Santo Domingo]: Editora Montalvo.
- Caribbean Journal of Science*. <<http://www.caribjsci.org>>.
- Caribbean Review of Gender Studies*. <<http://www.sta.uwi.edu/crgs./about.asp>>.
- Caribbean Studies*. 1977. ["Portada"] 17(1-2) (April-July).
- Clío, órgano de la Academia Dominicana de la Historia*. <<http://clio.academiahistoria.org.do/>>.
- Cobley, Alan G. 2000. "The Historical Development of Higher Education in the Anglophone Caribbean". Pp. 1-23 en *Higher Education in the Caribbean: Past, Present and Future Directions*, editado por Glenford D. Howe. Barbados: The University of the West Indies Press.
- Coll y Toste, Cayetano. 1910. *Historia de la instrucción pública en Puerto Rico*. San Juan: Talleres Tipografía del Boletín Mercantil.
- Cuban Studies*. <<http://www.cubastudiesjournal.org>>.
- Cundall, Frank. 1909. *Bibliography of the West Indies (excluding Jamaica)*. Kingston: Institute of Jamaica.
- Del Caribe*. <<http://www.casadelcaribe.cult.cu/#>>.
- Dihigo Mestre, Juan M. 1916. *La Universidad de la Habana: bosquejo histórico*.

- La Habana: Imprenta El Siglo XX.
- _____. *La Universidad de la Habana, 1728-1928*. 1930. La Habana: Talleres Tipográficos de Carasa y Cía.
- The Editors. 1961. "Foreword". *Caribbean Studies*. Vol. 1(1) (April), Np.
- The Jamaica Daily Gleaner*. 1970. "Editorial: Prof. Huggins". (January 4), p. 12.
- "Farley, Rawle. May 9, 1922 –November 6, 2010". 2010. *Stabroek News* (Guyana), 14 November. <<http://www.stabroeknews.com/2010/features/obituaries/11/14/rawle-farley-may-9-1922-november-6-2010>>.
- Fiet, Lowell y Nalini Natarajan, eds. 1994. "Introduction". *Caribbean Studies* 27(3-4) (Jul.-Dec.):177-180.
- Florén Lozano, Luis. 1952. "Bibliografía de profesores universitarios, 1945-1951". *Anales de la Universidad de Santo Domingo* 63-64 (jul.-dic.), 78 pp.
- Franco, Franklin J. 2007. *Historia de la UASD y de los estudios superiores*. Santo Domingo: Editora Universitaria, Universidad Autónoma de Santo Domingo.
- Freire, Joaquín. 1966. *Presencia de Puerto Rico en la historia de Cuba*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña.
- García Kohly, Manuel. 1896. "El comunismo y el socialismo (I)". *Revista Universitaria. Semanario científico literario* 6 (12 de diciembre):5-6.
- García Muñoz, Humberto. 2011. "Introducción: Pensar la historia, hacer la política: el proyecto PanCaribe de Eric Williams". Pp. 11-94 en *De Colón a Castro: la historia del Caribe, 1492-1969* por Eric Williams. México: Instituto Mora, pp. 11-94.
- Girvan, Norman. 1966. Book review: "Aluminium in Changing Communities". *Social and Economic Studies* 15(3) (September):278-281.
- "Hansen, Millard, Director, Social Science Research Center, to Eric Williams, Caribbean Commission, Carta, 13 de septiembre de 1950", vol. 188. "Caribbean Historical Review: No. 1 –Establishment of Journal". Eric Williams Memorial Collection, University of the West Indies, St. Augustine.
- Henríquez Ureña, Pedro. 1960. "La cultura y las letras coloniales en Santo Domingo: III las universidades". *Obra crítica*. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 340-343.
- Higman, B. W. 1999. *Writing West Indian Histories*. London: Macmillan.
- "Historical News: Personal". 1938. *American Historical Review* 43(2) (Jan.):483-484.
- Holder, John. 1988. *Codrington College: A Brief History*. Bridgetown.
- Hostos, Eugenio María. 1887. *Lecciones de Derecho Constitucional*. Santo Domingo: Impr. Cuna de América.
- Huggins, H.D. 1949. "Social Science Research". *Caribbean Quarterly* 1(1)(May-June): 22.
- _____. 1965. *Aluminium in Changing Communities*. London: André Deutsch Ltd.; Institute of Social and Economic Research, University of the West

Indies.

- Inchaustegui, Arístides y Blanca Delgado Malagón, comps. 1997. *Vetilio Alfau Durán* en *Anales. Escritos y documentos*. Santo Domingo: Editora Corripio.
- Jamaican Historical Review*. <<http://jamaicanhistorical.tripod.com/jamaicanhistoricalreview/index.html>>.
- Joubert, Emilio C. 1936. *Cosas que fueron*. Ciudad Trujillo [Santo Domingo]: Impr. J.R. Vda. García, Sucs.
- Le Journal de Scavans*. <<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb343488023/date>>.
- Journal of the Barbados Museum and Historical Society*.
- Journal of Caribbean Archeology*. <<http://www.flmnh.ufl.edu/jca/current.htm>>.
- Journal of Haitian Studies*. <<http://www.research.ucsb.edu/cbs/publications/johs>>.
- Maingot, Anthony P. 1983. "Caribbean Studies as Area Studies: Past Performances and Recent Stirrings". *Caribbean Educational Bulletin* 10(1) (Jan.):1-14.
- Mintz, Sidney W. 1971. "The Caribbean as a Socio-Cultural Area". Pp. 17-46 en *Peoples and Cultures of the Caribbean: An Anthropological Reader*, editado por Michael M. Horowitz. New York: The Natural History Press.
- Moya Pons, Frank. 2000. *Manual de historia dominicana*. Santo Domingo: Caribbean Publishers.
- Navarro Rivera, Pablo. 2000. *Universidad de Puerto Rico: de control político a crisis permanente*. Río Piedras: Ediciones Huracán.
- New West Indian Guide/Nieuwe West Indische Gids*. <<http://www.kitlv-journals.nl/index.php/nwig>>.
- Pagán Jiménez, Neida. 1991. "Índice Estudios del Caribe/Index Caribbean Studies". *Caribbean Studies* 24(3-4):303-406.
- Parry, John y Philip Sherlock. 1977. *Historia de las Antillas*. Buenos Aires: Edit. Kapelusz.
- Parry, John, Philip Sherlock y Anthony P. Maingot. 1987. *A Short History of the West Indies*. 4ta. ed. Oxford: Macmillan Caribbean.
- Pearse, Andrew. 1951/1952. "Outside the Walls". *Caribbean Quarterly* 2(4):36-49.
- Pérez Jr., Louis A. 1999. *On Becoming Cuban: Identity, Nationality, and Culture*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press.
- Pratts, Saúl J. 1988. "Caribbean Studies (nueva época)". *Caribbean Studies* 21(1-2): (Jan.-Jun.):vii.
- "Prof. Hastings Huggins Dies in UK at 65". 1970. *The Jamaica Daily Gleaner*. 23 de diciembre, p. 2.
- Real Universidad de la Habana. Memoria-anuario, curso académico de 1890 a 1891*. 1892. Habana: Imprenta del Gobierno y Capitanía General.
- _____. *Memoria-anuario, curso académico de 1892 a 1893*. 1894. Habana: Imprenta del Gobierno y Capitanía General.
- _____. *Memoria-anuario, curso académico de 1894 a 1895*. 1896. Habana:

- Imprenta del Gobierno y Capitanía General.
- _____. *Memoria-anuario, curso académico de 1897 a 1898*. 1899. Habana: Imprenta del Gobierno y Capitanía General.
- Revista Bimestre* (Cuba). 1831-1834. <<http://www.archive.org/search.php?query=revista%20bimestre,>> y 1994 - . <<http://www.bimestrecubana.cult.cu/ojs/index.php/revistabimestre/index>>.
- Revista de Ciencias Sociales*. <<http://sociales.uprrp.edu/revistas-e.html>>.
- Revista de la Facultad de Letras y Ciencias*. <<http://www.archive.org/details/revistadelafacul01univ>>.
- Revista La Torre*. 1959. [“Portada”]. año 7, no. 25 (enero-marzo), Np.
- Revista Jurídica de la Universidad de Puerto Rico*. 1932- .
- Revista Mexicana del Caribe*. <<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/HomRevRed.jsp?iCveEntRev=128>>.
- Rivero Verdecia, Arnaldo. 2004. *La revista de la Universidad de la Habana*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Roa, Raúl. 1934. “Varona en nuestra hora”. *Universidad de la Habana*. vol. 1, no. 2 (marzo-abril), pp. 23-29.
- _____. “Reconquista de la autonomía”. *Universidad de la Habana*. vol. 2, no. 1 (jul.-ago.-sept.-oct.-dic.), pp. 5-9.
- Roberts, Peter A. 2008. *The Roots of Caribbean Identity: Language, Race and Ecology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rodríguez Demorizi, Emilio. 1939. *Hostos en Santo Domingo*. Ciudad Trujillo [Santo Domingo]: Impr. J. R. Vda. García Sucs.
- _____. 1970. *Cronología de la Real y Pontificia Universidad de Santo Domingo 1538-1970*. Santo Domingo: Editora del Caribe, C. por A.
- Rodríguez Otero, Eladio. 2008. *Obras completas, vol. 4 Ateneo*. San Juan: Sucesores de Eladio Rodríguez Otero, pp. 198-201.
- Scott, David. 2006. “‘To Be Liberated from the Obscurity of Themselves’: An Interview with Rex Nettleford”. *Small Axe* 2(2):97-246.
- Sargasso*. <<http://humanidades.uprrp.edu/ingles/pubs/sargasso.htm>>.
- [Serrano Geys, Raúl]. 1957. “Presentación.” *Revista de Ciencias Sociales* 1(1) (marzo):7.
- [Sherlock, Philip]. 1949. “Editorial”. *Caribbean Quarterly* 1(1) (Apr.-June):3.
- Sherlock, Philip y Rex Nettleford. 1990. *The University of the West Indies: A Caribbean Response to the Challenge of Change*. London: Macmillan Caribbean.
- Slocum, Karla y Deborah A. Thomas. 2003. “Rethinking Global and Area Studies: Insights from Caribbeanist Anthropology”. *American Anthropologist* 105(3) (Sept.):553-565.
- Small Axe*. <<http://www.smallaxe.net>>.
- Social and Economic Studies*. 1953. [“Portada”]. vol. 1, no. 1 (February), Np.

- Social and Economic Studies*. 1956a. ["Contraportada"]. vol. 5, no. 4 (December), Np.
- Social and Economic Studies*. 1956b. ["Portada"]. vol. 5, no. 1 (March), Np.
- Social and Economic Studies*. 1965a. "Notes on Contributors". vol. 14, no. 1 (March), p. 155.
- Social and Economic Studies*. 1965b. Supplement. ["Portada"]. vol. 14, no. 4 (Dec.), Np.
- Social and Economic Studies*. " 1971. "Obituary: Professor Hastings Dudley Huggins". vol. 20, no. 1 (March), Np.
- Taylor, Milton C. 1955. "Tax Exemption As Compared to Other Factors in Operating and Locating New Industrial Firms in Puerto Rico". *Social and Economic Studies* (4)2 (June): 121-132.
- Timehri*. < <http://www.archive.org/details/timehri00unkngoog>>.
- Trembley, William A., comp. 1962. *Directory of Caribbean Scholars*. Río Piedras: Institute of Caribbean Studies.
- _____, comp. 1964. *Directory of Caribbean Scholars*. Río Piedras: Institute of Caribbean Studies.
- Universidad de la Habana*. 1934. ["Portada"]. vol. 1, no. 2 (marzo-abril), Np.
- Universidad de la Habana*. 1963. ["Portada"]. vol. 27, no. 163 (septiembre), Np.
- Universidad de la Habana*. 1968. ["Portada"]. vol. 30, no. 189, Np.
- Utrera, Fray Cipriano de. 1932. *Universidades de Santiago de la Paz y de Santo Tomás de Aquino y Seminario Conciliar de la Ciudad de Santo Domingo de la Isla Española*. Santo Domingo: Padres Franciscanos Capuchinos.
- Vidich, Arthur. 2009. *With a Critical Eye: An Intellectual and his Times*. Knoxville: Newfound Press.
- Williams, Eric. 1950a. *Education in the British West Indies*. Port-of-Spain: Teachers' Economics and Cultural Association Ltd.
- _____. 1950b. "The Caribbean Historical Review". *Caribbean Historical Review*. vol. I, No. 1 (December), pp. vii-viii.
- _____. *El negro en el Caribe y otros textos*. 2011. La Habana: Casa de las Américas.
- Wadabagei: A Journal of the Caribbean and its Diasporas*. <<http://www.worldcat.org/title/wadabagei-a-journal-of-the-caribbean-and-its-diaspora/oclc/35842175?lang=es>>.

