

Carlos Márquez Sterling

“La Onda Larga”

Editorial Plaza Mayor, Madrid, 1971, 252 págs.

La editorial “Plaza Mayor” ha publicado un libro que por su trascendencia e interés ha de llamar la atención de los estudiosos porque abre nuevos rumbos al pensamiento y orienta el conocimiento por caminos originales de la historia y de la política internacional. Se trata de la obra “La Onda Larga”, que el notable y destacado profesor Dr. Carlos Márquez Sterling, ha escrito con singular maestría y honda cosmovisión.

Estudiar los fenómenos históricos en sí mismos y analizar sus causas y consecuencias, es técnica de investigadores, meritoria y necesaria. Bien avezado a los problemas históricos, Don Carlos se adentra en un delicado y difícil terreno, produciendo uno de los mejores logros de su valiosa carrera intelectual. En los difíciles predios de la intra-historia encuentra esas sutiles relaciones que unen las naciones y los hechos, al parecer sin nexos, pero que circulan por un invisible sistema y que se manifiestan en acontecimientos sorprendentes y extraordinarios.

Establece el autor, muy claramente, la posición del hombre en la historia como unidad de toda realización. El encadenamiento de esas realizaciones o sucesos constituye la armazón histórica. Con pasos seguros entra en el mundo de las sociedades de Europa, desde el siglo IX y siguientes. Los conflictos de luchas de clases y su problemática están claramente presentados.

Se propone el Dr. Márquez Sterling demostrar el desarrollo del

sistema comunista desde sus orígenes, teniendo en cuenta sus fundamentos marxista-leninistas. Toma como punto de partida el proceso histórico social de Rusia.

Analiza con gran lucidez la existencia de distintos factores raciales, lingüísticos y religiosos en el país de los zares, que diversifican y mueven los destinos de la nación. Las figuras más importantes de ese proceso: Iván el Terrible, Pedro el Grande, Catalina la Grande, el emperador Nicolás, Nicolás Lenin, Kerensky y otros muchos, desfilan por el libro en sus justos perfiles y valores, en el adecuado marco de sus circunstancias.

Pero no se limita Don Carlos a presentar hechos y personajes, claves de la historia rusa. Su propósito va más allá de la simple presentación sistemática de los acontecimientos, para establecer relaciones entre ese inmenso país y el consorcio de las naciones europeas y, aún más allá, con los Estados Unidos de América y, señaladamente, con Cuba.

Toda afirmación va apoyada en hechos perfectamente respaldados por una acuciosa y bien documentada revisión y el fluir de la historia lleva al lector por el campo de esas conexiones misteriosas, al parecer sin explicación alguna, pero que tienen una base y una razón que el eminente escritor logra desentrañar y desdoblar magistralmente.

No es esta obra un ataque al comunismo sino más bien una razonada exposición de sus causas, efectos y peligros, analizados fríamente a la luz de la historia, que no es sucesión de hechos aislados, sino trama de hilos que enlazan hombres, épocas, naciones y sucesos a través del tiempo y del espacio.

Es “La Onda Larga” un libro de recomendable difusión y provechosa lectura. Su traducción al inglés y a otros idiomas sería una contribución muy valiosa al conocimiento histórico. No han de faltar interesados en ese empeño cultural. Al felicitar al Dr. Márquez Sterling por su éxito, también puede añadirse que están de plácemes los estudiosos de la problemática histórica internacional.

ROSA M. CABRERA

NUESTROS COLABORADORES

ROSA M. CABRERA: Poetisa y ensayista. Posee un doctorado en Filosofía y Letras. Dirige el Departamento de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Nueva York en New Paltz. Ha publicado, entre otros, un poemario con el título de *Mis Versos* y un libro de ensayos bajo el rubro de *Julián del Casal: vida y poesía*.

MIRIAM EBRA LIMA: Pertenece al Departamento de Español de nuestro Colegio. Posee una Maestría en Estudios Hispánicos. Colabora frecuentemente en *Leo*, mensuario del Colegio Regional de la Universidad de Puerto Rico en Ponce. Es la consejera de nuestro *Círculo literario Eugenio María de Hostos* y del periódico estudiantil *Corepo*.

SOCORRO GIRON: Profesora del Departamento de Español en nuestro Colegio. Posee una Maestría en Estudios Hispánicos. Es, además, Juris Doctor. Forma parte, como miembro de número, de la Academia de Artes y Ciencias de Puerto Rico. Ha investigado en torno a la vida y a la obra de Gautier Benítez y de otras figuras literarias relevantes de nuestro terruño. Ha publicado varios libros, producto de sus investigaciones.

ANA TERESA MCLAUGHLIN: Posee una Maestría en Literatura inglesa. Pertenece al Departamento de Inglés de nuestro Colegio Regional de la Universidad de Puerto Rico en Ponce. Ha publicado diversos ensayos de crítica literaria en varias revistas puertorriqueñas.

VICTOR MANUEL MADERA: Director y Decano del Colegio Regional de la Universidad de Puerto Rico en Ponce. Catedrático asociado de nuestra Universidad. Posee una Maestría en Educación y ha realizado estudios conducentes al Doctorado en la Universidad de Nueva York. Fue subdirector técnico de los Décimos Jue-

gos Centroamericanos y del Caribe, celebrados en San Juan de Puerto Rico en 1966. La Asociación de Veteranos de Guerras Extranjeras le otorgó una Medalla por Servicios Distinguidos. Es Académico correspondiente de la Academia Tiberina de Artes y Ciencias de Roma, Italia.

LUIS MARTINEZ FERNANDEZ: Director del Departamento de Español del Colegio Regional de la Universidad de Puerto Rico en Ponce. Posee un Doctorado en Filosofía y Letras, otro en Leyes y se graduó de periodista en la Escuela de Periodismo Manuel Márquez Sterling de la Habana. Es poeta, ensayista y narrador. Forma parte de la Junta de Directores del Ateneo de Ponce. Es miembro de la Academia de Artes y Ciencias de Puerto Rico. En 1969 se le otorgó el premio Lincoln-Martí por el Gobierno de Washington. En 1972 fue designado *Oustanding Educator of America*. Colabora en la prensa puertorriqueña, en *Las hojas del lunes*, órgano oficial de la prensa de Las Palmas, Canarias, y en *La Prensa* de Nueva York. Escribe en numerosas revistas nacionales y extranjeras.

PADRE TONINO T. MATTUCCI: Posee un Doctorado en Filología románica por la Universidad de Harvard. Estudió también en la Universidad de Roma. Es profesor de italiano de la Universidad Católica de Puerto Rico en Ponce. Se ha especializado en los estudios petrarquistas. Su tesis doctoral la hilvanó en torno al *II Carmen bucolicum* de Francesco Petrarca. Ha participado en Congresos Internacionales en honor del cantor de Laura. Entre ellos, el celebrado en Washington D.C., en 1954, donde presentó una ponencia sobre *Petrarca y la iglesia de su tiempo*.

MARIAM PALERM DE SETIEN: Profesora del Departamento de Matemáticas de nuestro Colegio Regional de la Universidad de Puerto Rico en Ponce. Se graduó en la Universidad de Puerto Rico con una Maestría en Matemáticas. Es miembro de la Asociación Puertorriqueña de Maestros de Matemáticas.

NORMA PEREZ DE PIAZZA: Es profesora de Español de nuestro Colegio. Posee una Maestría en Estudios Hispánicos y realiza estu-

dios conducentes al doctorado. Tiene una larga experiencia profesional. Colabora en *Leo*, el mensual de nuestro Colegio Regional de la Universidad de Puerto Rico en Ponce.

MONSEÑOR EMILIO VALDES: Explica Filosofía en la Universidad Católica de Puerto Rico en Ponce. Es profesor altamente vocacionado y ejemplarísimo sacerdote. Estudió en la Universidad de la Habana y en la de Santo Tomás de Villanueva también de la Capital de Cuba, en la Universidad de Fordham en Nueva York y en la de Puerto Rico. Es, además, un atildado pianista. Se formó como tal en el Conservatorio Nacional de la Habana y en *Pio X School of Music* de Nueva York. Fue subdirector del Seminario El Buen Pastor de la Habana por largos años y profesor de Filosofía.

MARIA VEGA DE FEBLES: Profesora del Departamento de Humanidades de nuestro Colegio. Posee una Maestría en Estudios Hispánicos. Prepara un libro sobre *Vida y obra de Eugenio Florit* que publicará próximamente.

UPR-Col. Univ. Tec. de Ponce



085 0000 83292 4

**UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
ADMINISTRACION DE COLEGIOS REGIONALES
COLEGIO REGIONAL DE PONCE
PONCE, PUERTO RICO**

NON PROFIT ORG
US POSTAGE
PAID
Ponce, P.R. 00731
PERMIT No. 116

THIRD CLASS

Depósito Legal: B. 51.645 - 1976

Printed in Spain

Impreso en España por EDIL ESPAÑOLA, Rocafort, 152, Barcelona (España)