

Elvis Rafael Vázquez

AMAPOLAS DARKAS

El aura está enjaulada a una casa
en un arrabal con amapolas darkas
solo el tiempo en su andada
logrará profundizar en los adentros
de la nada
Este naufragio visibiliza la magia del instante
La carne es irreverente a los delirios del alma
Agua te respiro
Sol te trago
Tierra te toco con mis manos
Quisiera abrazarme a ti
¿quién puede abrazarse al holograma de un acuario?

Capucha amarilla

El verso fue cuenco, baúl, boveda, piramide y hard disk.
El alma ha presenciado a las cucarachas epilépticas.
Está aprendiendo a abrazar un cello bajo la lluvia.

Nativo Digital

“El sol, con lanza luminosa,
rompe la noche y abre el día;
bajo su alegre travesía,
vuelve el color a cada cosa.”
Hay que tener piedad. Tenerla es algo innato.
Conocer cuál es la armonía de la generación
es imprescindible.
Tecnología a destiempo. Brevedad prestada.

Piel de piel. Dependencia a lo instantáneo.
Visión de lo escatológico. Versión humana configurada.
Curiosidad impaciente. Lengua versátil.
La era exige un disparo de nieve,
una noche rota y un día que se abra,
una tecnología que transforme con su luz.

RV

Oh!
quisiera abrazar tu aura
un abrazo de largas horas de naufragio
y de pétalos
así
de ternuritas y de café caliente
sentir tu nombre sobre mi nombre
sentirte las oscuridades.
Pieles, un RV, mitades, millaje, kilómetros y mestizaje ,
actos re- evolucionarios
poemas, papeles desteñidos, camafeo verde olivo.
Elevo esa voz que se tiene en medio de lo que acontece
en la vida. Y eso es lo que queda:
Rezo por voz.