

Colaboradores





---

**Medio mixto sobre papel: Morada 8**  
**Antonio Hernández Gierbolini**

## Colaboradores

**Sonia Bailon Ruiz:** Natural de Trujillo, Perú. Se desempeña como Catedrática Asociada del Departamento de Química y Física de la UPR en Ponce, donde labora desde el 2013. Posee dos maestrías y un Doctorado en Química Aplicada de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Mayagüez. Posee más de 30 publicaciones en revistas orientadas al área de Nanotecnología y Química Ambiental. Cuenta con dos patentes, y es miembro de la Royal Society of Chemistry (RSC). Sus investigaciones están orientadas al desarrollo y caracterización de nanomateriales para estudios de fotocatalisis, toxicidad de nanoestructuras, terapia fotodinámica y bioimágenes

**Sheila Barrios Rosario:** Catedrática del Departamento de Español de la Universidad de Puerto Rico en Ponce. Posee más de 23 años de experiencia en la docencia. Cuenta con varias publicaciones entre libros, estudios críticos y ensayos investigativos sobre literatura en lengua española. Sus ensayos investigativos *La ventana al silencio*, *la narrativa de Hilma Contreras* y la novela *Margarita*, un estudio preliminar, abonaron al estudio de la narrativa dominicana del siglo XIX y XX. Como investigadora y crítica de la Literatura Puertorriqueña y del Caribe, sus aportaciones, en particular sobre la narrativa de escritoras dominicanas del siglo XX, ampliaron la historiografía literaria del hermano país y los estudios dominicanos en Puerto Rico. Actualmente, trabaja sobre el género breve de la minificción en el Caribe.

**Jonathan J. Berríos Domínguez:** Educador, historiador e *impoeta*. Posee un bachillerato en Pedagogía con concentración en Historia de la Universidad de Puerto Rico en Cayey (2001) y una maestría en Historia del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe (2007). Se ha dedicado a la museología desde el año 2001, como educador y curador en la administración y desarrollo de museos. Actualmente es director del Museo de Arte Dr. Pío López de la Universidad de Puerto Rico en Cayey. Ha sido curador de las exposiciones *Antesala*, 2012; *Cultivo Letrado*, *Homenaje a Lorenzo Homar*, 2013 y *Memoria Gráfica, 50 aniversario de la UPR Cayey*, 2016, entre otras. Su trabajo también ha sido publicado en revistas literarias, como *El sótano 00931* y *Letras Salvajes*; y representado en antologías literarias como *Los rostros de la hidra: antología de revistas y poetas puertorriqueños del siglo XXI*, 2008.

**Maribel Caraballo Plaza:** Natural de Ponce. Obtuvo su primera Maestría en Educación Comercial y Sistemas de Oficina en la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico en Ponce. Posteriormente, obtuvo la Maestría en Ciencias y Tecnologías de la Información de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras; donde completó, además, seis créditos en la Facultad de Educación conducentes al programa doctoral Liderazgo en Organizaciones Educativas. Labora en la UPR en Ponce desde el 1983, adscrita a la Biblioteca. Actualmente es la Bibliotecaria encargada del Centro de Estudios Puertorriqueños Socorro Girón. Publicó un libro de pensamientos titulado *Alza tu voz* y el libro *Temple y tenacidad de una mujer triunfadora*, este último es una bio-bibliografía sobre la vida y obra de la Prof. Adelina Coppin-Alvarado, primera Directora de la Biblioteca en la UPR en Ponce.

**Yarilin Cedeño Mattei:** Natural del pueblo de Yauco. Cursó sus estudios universitarios en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Mayagüez. En dicho recinto obtuvo un Bachillerato en Química y un Doctorado en Química Aplicada con especialidad en el área de Química de Materiales. Al obtener su grado doctoral se integra a la academia, trabajando en universidades tanto públicas como privadas. En el año 2014 se incorpora al Departamento de Química y Física de la Universidad de Puerto Rico en Ponce, donde actualmente dicta cursos y laboratorios de química. Dedicar parte de

---

su tiempo a la investigación teniendo como interés la síntesis, caracterización y optimización de materiales a la nanoescala para diversas aplicaciones tecnológicas y ambientales. Es integrante de la Golden Key International Honour Society, del Colegio de Químicos de Puerto Rico y de la Sociedad Americana de Química (ACS).

**Isaac Colón Degro:** Posee un Doctorado en Filosofía con concentración en Desarrollo Empresarial y Gerencial con especialidad en Negocios Interregionales e Internacionales de la UIA, Recinto de San Germán. Obtuvo su Maestría en Administración de Empresas con concentración en Contabilidad en la Pontificia Universidad Católica y un Bachillerato en Administración de Empresas de la Universidad de Puerto Rico en Ponce. Posee licencias de Evaluador Profesional Autorizado y de Corredor de Bienes Raíces, además de estar certificado como Instructor General de Bienes Raíces; todas estas emitidas por Juntas Examinadoras del Departamento de Estado de Puerto Rico. Actualmente se desempeña en la UPR en Ponce como Decano de Administración y catedrático auxiliar a tiempo parcial del Departamento de Administración de Empresas.

**Roberto Echevarría Marín:** Posee un doctorado en Literatura de Puerto Rico y el Caribe del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, y una maestría en Literatura Inglesa de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Actualmente dicta los cursos Strategic Business Communication y Business Report Writing en el Departamento de Comunicación Empresarial de la Facultad de Administración de Empresas de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Es autor del libro Dialogismo y polifonía en el teatro del absurdo de René Marqués (2016).

**Jermáin Flores Vera:** Profesor, poeta y ensayista chileno. Es Bachiller en Filosofía y Ciencias Sociales por la Universidad Austral de Chile, Egresado de la Maestría en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México y M.A. en Español (Mención Literatura Hispanoamericana) por la State University of New York. Entre 1995 y 2003 residió en Puerto Rico, donde enseñó en la Universidad de Puerto Rico (Recintos de Mayagüez y Ponce) y la Universidad Interamericana (Recintos de Ponce y San Germán). Su última publicación es *El verano más cruel y otras estaciones*, Ediciones Kultrún, Chile, 2020.

**Ana María Franquesa Strugo:** Licenciada en Letras y Magíster en Lingüística Aplicada por la Pontificia Universidad Católica de Chile. Además, es Doctora en Estudios Americanos por la Universidad de Santiago de Chile. Actualmente se desempeña como Académica del área de Literatura y Cultura en la carrera de Pedagogía en Inglés en la Universidad de Santiago de Chile y desarrolla escritura creativa de poesía y cuento corto en versiones autotraducidas.

**Federico Irizarry Natal:** Docente en la Universidad de Puerto Rico en Ponce y en el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe. Es autor de *Kitsch* (2006) y *Minoría absoluta* (2011), ambos libros de poesía; y *La escritura del Gremlin: posmodernidad y minimalismo antipoético en tres poetas puertorriqueños: Salvador Villanueva, Edgardo Nieves Mieles y Jorge David Capiello* (2020).

**Diana López Robledo:** Completó doctorado en Administración de Empresas en Gerencia de Sistemas de Información (Universidad Ana G. Méndez), una Maestría en Ciencias en Gerencia de Sistemas de Información (Florida International University) y un Bachillerato en Sistemas de Información (Universidad de Puerto Rico en Ponce). Completó, además, certificaciones de Educador Virtual y Adiestrador de Educadores Virtuales. Obtuvo Certificados Graduados en “Digital Forensics”, “Digital Evidence and Auditing” y “Database Security and Secure Operations”. Actualmente es Directora de la Oficina de Planificación y Estudios Institucionales en UPR Ponce y Catedrática Asociada del Departamento de Ciencias en Computadoras.

**Jaime Martell Morales:** Catedrático del Departamento de Estudios Hispánicos del Recinto Universitario de Mayagüez. También es poeta, músico y cantante. Entre sus investigaciones más recientes, destaca el libro *Edgardo Rodríguez Juliá y el nacionalismo culturalista* (2018), reconocido por el Pen Club de Puerto Rico. Otros de sus trabajos críticos han sido publicados tanto nacional como internacionalmente por prestigiosas editoriales.

**Mariam Ludim Rosa Vélez:** Directora de la Oficina de Prensa del Recinto Universitario de Mayagüez (RUM) de la Universidad de Puerto Rico. Asimismo, como profesora a tiempo parcial de la Facultad de Empresas del RUM. Escribió del blog Entorno Emocional, en el periódico El Nuevo Día, en que abordó el beneficio de la inteligencia emocional en el día a día. Editora del poemario Golpe de Agua (2021), una publicación póstuma de su hermana Sonia M. (Chiqui) Rosa Vélez.

**Otto Sievens Irizarry:** Profesor universitario, historiador, genealogista, conferenciante y escritor puertorriqueño. Catedrático retirado de la PUCPR (1980-2021). En el 2004 obtuvo el grado de Doctor en Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid donde presentó su tesis *Antropología y sociedad en Puerto Rico: Hermenéutica de una cultura*. Egresado de la UPR en Ponce, donde obtuvo el grado asociado en Artes (1975); continuó su bachillerato en Ciencias Políticas (1977) y la Maestría en Administración Pública (1979) en la UPR en Río Piedras. Sus escritos históricos sobre Guayanilla -y los de diversa índole literaria (biografía, ensayo, estampa, genealogía)- aparecen publicados en libros, periódicos y en revistas académicas como **Ceiba**, *Hereditas* y *Horizontes*. Es colaborador en la revista *Guayanilla Internacional*, donde ha tenido a cargo la columna “Guayanilla y sus barrios” y “Toponimia de Guayanilla.” Miembro de la Sociedad Puertorriqueña de Genealogía desde 1996. En 2008 fue designado Guayanillense del Año por el Encuentro Guayanillense en Nueva York y Exalumno Distinguido en Ciencias Sociales de la UPR, Recinto de Río Piedras.

**Diana Sánchez Rivera:** Profesora e investigadora activa en el Departamento de Química y Física en la UPR en Ponce desde 2013. Recibió su maestría en Química en 2007 y su doctorado en Química Aplicada de la Universidad de Puerto Rico en Mayagüez en 2013. Es miembro activo de la Sociedad Estadounidense de Química y sus áreas de interés son la remediación ambiental, los productos naturales y farmacéuticos y la seguridad alimentaria. Además, asesora a estudiantes de pregrado que se han presentado en reuniones locales y ha creado módulos para laboratorios de química analítica instrumental y química analítica.

**Elvis Rafael Vázquez:** Poeta urbano y estudiante del Colegio de Educación de la PUCPR en Ponce. Ha participado de varias actividades culturales como poeta, tales como *Noche de poesía en Cafelao* (2013), *Arte en el Meollo* (2019) y *Noche de Poesía Comunitaria en el Local*, entre otras. Perteneció al círculo literario de la UPR en Ponce: *Esencia y Palabra*, moderado por la poeta y profesora Kattia Chico. Escribe sobre su imaginario poético desde adolescente. Ha publicado en el blog "Chocarreras" (2018). *Luminarias* es su primer poemario, aún inédito.

\* **Ceiba** agradece la colaboración de la Dra. Marilia Villafañe Santiago, del Departamento de Educación, así como al Dr. Milton Rivera Ramos y a la Dra. Eunice Mercado Feliciano, del Departamento de Química y Física, por colaborar en la edición de este número. De igual manera, agradece la ayuda de la Sra. Melisa Vega, Santiago Secretaria Administrativa en el Decanato de Asunto Académicos de la Universidad de Puerto Rico en Ponce.