

NOTAS INTRODUCTORIAS AL VOLUMEN ESPECIAL DE LA REVISTA CEIBA SOBRE LA VIDA Y LA OBRA DE LA DOCTORA SOCORRO GIRON TORRES

El 30 de enero de 2005, a los 85 años, murió en Ponce, bajo la sombra de su ceiba querida, la distinguida profesora, escritora, investigadora, historiadora, crítica literaria, ensayista y periodista Doña Socorro Girón Torres. Tras su lamentable partida se han celebrado diversas actividades para honrar su memoria y su contribución al mundo de las letras puertorriqueñas.

El primer reconocimiento oficial lo llevó a cabo el claustro de la Universidad de Puerto Rico en Ponce, al crear la Cátedra de Investigación Socorro Girón, a los tres años de su deceso, según consta en la Certificación 2008-2009-43 del Senado Académico. La misma institución a la cual dedicó los últimos 35 años de su existencia le rindió homenaje al conmemorar en 2019 el centenario de su natalicio, mediante diversas actividades celebradas durante la Semana de Mujer, fecha que coincidía con su natalicio. Un año más tarde, la Revista **Ceiba**, órgano oficial de la Universidad de Puerto Rico en Ponce, publicó un volumen (Año 19, Segunda Época, No. 1) en el cual se recogieron algunas de las ponencias presentadas en los actos de recordación de su centenario.

Hoy es un grupo de sus exalumnos quienes nos hemos dado a la tarea de investigar con detenimiento algunos renglones de la vida y de la obra de la querida Maestra, que hasta la fecha no habían sido objeto de estudio a profundidad. Somos todos sus eternos discípulos, sus amados “hijos postizos”, como ella nos denominó. Allá para mediados de la década del 1970, cuando Doña Socorro contaba con 55 años y “su nido ya se había vaciado”, nos convertimos en su “familia postiza” porque ella así lo decidió y nosotros aceptamos con humildad ese privilegio.

Los estrechos lazos que nos unieron a ella y el conocimiento profundo de su persona y de sus faenas intelectuales, facilitan la tarea de examinar su vida y su obra y plasmarla en este volumen de **Ceiba**, que pretende ser un merecido homenaje a su memoria y un agradecimiento profundo de todos los estudiantes que tuvieron el privilegio de tenerla como maestra.

La Maestra ejerció en nosotros fuertes influencias positivas, siendo así que todos terminamos, de una manera u otra, cultivando el amor por las letras, la investigación y la docencia. Con su ejemplo y estímulo pudimos recorrer el camino andado antes por ella. He aquí una muestra de los aprendizajes derivados a su lado, que nos han permitido completar esta tarea, y una representación de lo que ella despertó en nosotros. Seguiremos en deuda con la Maestra de maestros. A ella va nuestro homenaje.

Los autores.
febrero 2022