
Artista Invitado



Edgar E. Ramírez Mella nació en San Sebastián, Puerto Rico (1954). Estudió Literatura Comparada en la Universidad De Puerto Rico en Mayagüez y Río Piedras, respectivamente. Es pintor y poeta. Su obra ha sido incluida en destacadas antologías poéticas, nacionales e internacionales. Tiene seis libros de poesía publicados: *Estación De Lirio*, que contiene a *Máquina Emotiva* en el mismo volumen (Isla Negra, 2006); *Marginalia*, editado por Textonautas en Argentina (2006), con una segunda edición, a cargo del autor, en editorial Taorojo, Puerto Rico (2010); *Púrpura*, con la editorial La secta de los perros, Puerto Rico (2014); *Jardín en Ascuas*, con Editora Educación Emergente, Puerto Rico (2017), y *Bitácora De Nieblas*, con Editora Educación Emergente, Puerto Rico (2020). En cuanto a su obra plástica Ramírez Mella ha participado en numerosas exposiciones colectivas; y fue becado por el National Endowment For The Arts y el Instituto de Cultura Puertorriqueño para presentar su primera muestra individual: “Ordinary Works/Cotidiano”.