

## Giuseppe Bellini (1923-2016) IN MEMORIAM

Giuseppe Bellini fue corresponsal de la *Revista de Estudios Hispánicos* de nuestro Seminario Federico de Onís del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Puerto Rico en el Recinto de Río Piedras desde 1994. Fue hispanista italiano de renombre internacional, catedrático de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Milán entre 1981 a 1996. Divulgó su conocimiento en cerca de 500 ensayos, y entre sus casi setenta volúmenes de historia y crítica literaria publicados entre 1950 y 2006, cabe mencionar su famosa *Storia della letteratura ispano-americana* (1970), que se tradujo en 1985 al castellano y que divulgó la Editorial Castalia; *La narrativa de Rómulo Gallegos* (1951); *L'opera letteraria de sor Juana Inés de la Cruz* (1964); *La poesia di Pablo Neruda: da «Estravagario» al «Memorial de Isla Negra»* (1966); *Quevedo nella poesia ispano-americana del '900* (1967); *Pablo Neruda: la vita, il pensiero, le opere* (1973); *La presenza e influenza de Quevedo in America* (1974); *Il mondo allucinante. Da Asturias a García Márquez: studi sul romanzo ispano-americano della dittatura* (1976); *La narrativa de Miguel Ángel Asturias* (1999); *Viaje al corazón de Neruda* (Roma 2000); *El tema de la dictadura en la narrativa hispánica (siglo XX)* (2000); *Gabriel García Márquez. Un'epopea della sconfitta* (Roma, Bulzoni Editore, 2006).

Codirigió las revistas *Studi di Letteratura ispano-americana*, *Quaderni della Ricerca* y *Quaderni Ibero-Americani*, y codirige *Quaderni di Letterature Iberiche e Iberoamericane*, *Rassegna Iberistica* y *Centroamericana*. Dirigió la colección *Letterature e Culture dell'America Latina*, *Letterature Iberiche e Latinoamericane* y *Biblioteca della Ricerca* y fue socio honorario de la Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana (EE. UU.) y de la Asociación de Hispanistas Italianos.

La *Revista de Estudios Hispánicos* dedica este volumen a la memoria de uno de sus más distinguidos corresponsales.

Miguel Ángel Náter, Ph. D.  
Director